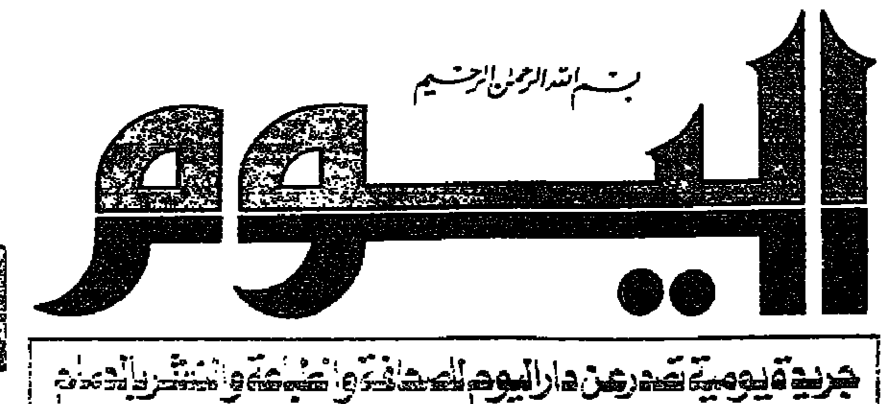


اشتراك غير مخصص للبيع

الثلاثاء ٢٢ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ - ١٢ فبراير ١٩٨٥م العدد ٤٣١٦

٢٤ صفحة

تقرأ في هذا العدد

جلالة الملك لريجان: لا نطلب إلا وقفة عدل تنسجم مع تاريخ بلدكم العريق

ريجان: القادة السعوديون يتمتعون بمكانة مرموقة في العالم الإسلامي

واشنطن/موفد (اليوم)، مطلق العنزي ..

عقد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اجتماعا مساء أمس بتوقيت المملكة في البيت الابيض مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان .

وكان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قد اعرب عن ثقته في تحقيق نتائج ايجابية خلال محادثاته مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان للمشاكل التي تعيشها المنطقة العربية ..

وقال جلالته في معرض اجابته على اسئلة الصحفيين عقب الاحتفال الذي جرى لجلالته مساء امس في البيت الابيض، قال ان الثقة بيني وبين الرئيس متبادلة وانه يتعين علينا التفكير لايجاد حل لكل القضايا والمشاكل التي تواجهنا في المنطقة .

كما اعرب جلالة الملك المفدى عن سعادته لايجاد هذه الفرصة والاجتماع مع الرئيس ريجان من اجل مناقشة كل القضايا التي تعيشها المنطقة للخروج بنتائج مفيدة للمنطقة ولمصالحنا المشتركة .

كما اعرب الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن تفاؤله في تحقيق نتائج مفيدة خلال اجتماعه مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تسهم في تدعيم وتقوية العلاقات العظيمة بين البلدين الصديقين .

وكان قد اجري لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز استقبال رسمي كبير لدى وصوله الى البيت الابيض الامريكي في الساعة السادسة من مساء امس بتوقيت المملكة في مستهل زيارة جلالته الرسمية للولايات المتحدة الامريكية تلبية لدعوة من الرئيس الامريكي رونالد ريجان .

وكان على رأس مستقبلي جلالته فخامة الرئيس الامريكي رونالد ريجان وقرينته كما كان في استقبال جلالته اعضاء الحكومة الامريكية ورجال البيت الابيض .

وبعد وصول الموكب الملكي صافح جلالة الملك الرئيس الامريكي وقرينته ثم صعد والرئيس الامريكي منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلام الوطنيين للمملكة وامريكا فيما اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة تحية لجلالة الملك المفدى .

وقد القى الرئيس الامريكي كلمة ترحيبية بجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قال فيها :

يسرني ان ارحب برجل وزعيم عربي مرموق صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والملك فهد ليس غريبا على الولايات المتحدة حيث انه زارها قبل حوالي ثماني سنوات .

والعلاقات بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة عميقة الجذور حيث ظل مسئولو البلدين يلتقون من حين لآخر وكان ابرز لقاء ذلك الذي تم بين جلالة الملك عبدالعزيز وروزفلت قبل اربعين عاما .

ولاريب ان اللقاء الذي تم بين الزعيمين العظيمين عبدالعزيز وروزفلت قد عاد نفعه على البلدين خلال العقود الاربعة الماضية .

والعلاقات ظلت وطيدة بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة على المستوى الحكومي والشعبي .

واذا كانت هنالك اختلافات ثقافية بين الشعوب فان ذلك ليس مسوغا لتباعد هذه الشعوب عن بعضها .

والقادة السعوديون حماة الحرمين يتمتعون بمكانة مرموقة في العالم الاسلامي .

والشعب الامريكي معجب بالقيادة السعودية ونأمل في العمل سويا لمزيد من التعاون والتفاهم بين العالم الاسلامي والديموقراطيات الغربية .

والعلاقات بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة وطيدة

[البقية ص ٢٢]
[صور من الزيارة الملكية ص ٧]

الزيارة التاريخية

اللقاء السعودي - الأمريكي سيكون بداية لتاريخ جديد في العلاقات العربية الأمريكية وسيكون علامة فارقة في طريق هذه العلاقات . فليست المملكة دولة عادية بل هي تتميز بأهمية خاصة في وضعها الاقليمي والدولي . وفوق ذلك فان العلاقات بين البلدين لها من القناعات ما يكسب هذه الزيارة طابعاً متميزاً جعل انظار المهتمين بالعلاقات العربية - الأمريكية تتجه الى واشنطن لمعرفة ما ستتمخض عنه هذه الزيارة من نتائج ايجابية لكلا البلدين .

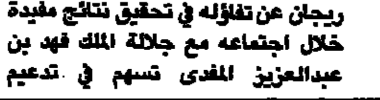
والادارة الأمريكية لا تغيب عن بالها الحكمة والاعتدال التي تتمتع بها السياسة السعودية كما لا يغيب عن بالها ان هذه السياسة لا تتهاون في قناعاتها الذاتية والمبنية على قواعد صلبة من تعاليم الدين الأسلامي الحنيف . لذا فان نظرة الادارة الامريكية لهذه الزيارة تأخذ في الحسبان الاهمية الكبرى التي تتمتع بها المملكة بين الشعوب العربية والاسلامية بل كل شعوب العالم ..

ومع ان مصالح المملكة تأتي في قائمة الاهتمامات فان هذا لا يعني عدم الاهتمام بالقضايا الحيوية والهامة في المنطقة والعالم والتي تحظى باهتمام شخصي من جلالة الملك فهد حفظه الله ..

فمشكلة لبنان ومشكلة فلسطين وقضية الشرق الأوسط بصورة عامة والحرب العراقية - الايرانية والاحتلال السوفيتي لأفغانستان وقضايا اخرى كثيرة . هي محل اهتمام القيادة

[البقية ص ٢٢]

خليل الفزيع



سمو نائب جلالة الملك يترأس جلسة لمجلس الوزراء

الرياض/واس ..

ترأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك جلسة مجلس الوزراء مساء امس الحادي والعشرين من شهر جمادى الاولى لعام ١٤٠٥هـ .

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام علي حسن الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه - لقد نظر المجلس في المعاملات والمواضيع المعروضة على جدول الاعمال واصدر بشأنها القرارات التالية :

اولا - بناءا على طلب معالي وزير

[البقية ص ٢٢]

شولتز: سنطرح في المحادثات الوضع الاستراتيجي في الشرق الأوسط

اعلن وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ان بلاده ستطرح خلال المحادثات المزمع اقامتها امس بين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى والرئيس الامريكي رونالد ريجان الوضع الاستراتيجي في منطقة الشرق الاوسط ومسيرة السلام في المنطقة جاء ذلك خلال مقابلة اجرتها شبكة التلفزيون الامريكية (ان. بي. سي) مع الوزير الامريكي .

جلالة الملك والأمير عبدالله يهنئان الرئيس السوري

الرياض/واس ..

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة لفخامة رئيس الجمهورية العربية السورية حافظ الاسد بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لبلاده فيما يلي نصها :

صاحب الفخامة الاخ الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية .

علمت اليوم ببالغ السرور نبأ اعادة انتخاب فخامتكم رئيس للجمهورية العربية السورية للمرة الثالثة .

وانني اذ اهنيء فخامتكم على الثقة الكبيرة لارجو من الله العلي القدير ان يوفق فخامتكم ويأخذ بيدكم لاكمال مسيرتكم لما فيه خير امتكم وان يحقق على يديكم الآمال والاماني التي تصبو اليها بلادكم الشقيقة تحت قيادة فخامتكم الحكيمة. متمنيا لفخامتكم موفور الصحة والسعادة وللشعب السوري الشقيق مزيدا من التقدم والازدهار ولكم خالص تحياتي وتقديري .

اخوكم

فهد بن عبدالعزيز آل سعود

كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك ببرقية مماثلة لفخامة الرئيس السوري حافظ الاسد فيما يلي نصها -

صاحب الفخامة الرئيس حافظ الاسد .

رئيس الجمهورية العربية السورية .

[البقية ص ٢٢]

سموه يستقبل العلماء والمشايخ

الرياض - واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك بالديوان الملكي بعد ظهر امس أصحاب الفضيلة العلماء والمشائخ جرياً على العادة الملكية في كل اسبوع .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض .

سموه يهنيء الأمير فيصل بفوز منتخب المملكة للناشئين بكاس آسيا

الرياض - واس :

اجرى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك الليلة قبل الماضية اتصالا هاتفياً بصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم هنأه فيها بفوز منتخب المملكة للناشئين تحت ١٦ سنه بكاس اسيا .

وتمنى سموه حفظه الله للجميع التوفيق والنجاح .

حديث هام لنائب جلالة الملك لدى استقبال سموه لوفد المائدة المستديرة السعودية الامريكية مؤخرا .. ص ٥

.. ويستقبل مدير عام منظمة « الفاو »

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك بالديوان الملكي بعد ظهر امس مدير عام منظمة الاغذية والزراعة الدولية التابعة للامم المتحدة « الفاو » الدكتور ادوار صوما والوفد المرافق له .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي

[البقية ص ٢٢]

رسالة لسعود الفيصل من العلوي

الرياض - واس -

تلقى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية رسالة من وزير الدولة للشئون الخارجية العماني يوسف العلوي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

وقد تسلم الرسالة وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري خلال استقباله امس للسفير العماني لدى المملكة عبدالله المرهون .

الصهاينة يقتحمون جامعة النجاح

عمان - الوكالات -

ذكرت الانباء الواردة من الضفة الغربية المحتلة ان الجنود الصهاينة اقتحموا امس الاول جامعة النجاح في مدينة نابلس واعتقلوا اثنين من طلابها وعددا من موظفيها .

واضافت ان جنود الاحتلال اقاموا حاجزا للتفتيش على الطريق المؤدي للجامعة الامر الذي اثر على انتظام الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية بالجامعة وشكل اغلاقا غير رسمي لها .

وزعمت سلطات الاحتلال ان سبب اقتحام الجامعة يرجع الى تحول حفل تخرج لمظاهرة وطنية ضد الوجود الاسرائيلي في الضفة الغربية .

[البقية ص ٢٢]

غارات إسرائيلية على البقاع تتصدى لها بطاريات الدفاع الجوي

بيروت - الوكالات -

ذكر مراسلو الصحف ان الطائرات الاسرائيلية اغارت مرتين امس على منطقة البقاع ، بوسط لبنان ، المتاخمة للحدود مع سوريا حيث تتمركز قوات سورية وفلسطينية مما ادى الى تدخل بطاريات الدفاع الجوي .

وقد اغارت المقاتلات/القاذفة اسرائيلية لاول مرة في الساعة العاشرة وثلاث واربعين دقيقة بتوقيت غرينتش امس فوق بلدة شتورا ، حيث مقر القيادة السورية لمنطقة البقاع ، والمناطق المجاورة ثم عاودت الطائرات الغارة بعد ذلك بثلاث دقائق وفي كل مرة كانت قوات الدفاع الجوي تتدخل ضد الطائرات الاسرائيلية .

وكانت الطائرات الاسرائيلية قد قامت امس الاول بغارة على قاعدة فلسطينية قديمة تابعة للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ، نايف حواتمة ، في تعلبايا وقد اسفرت هذه الغارة عن مصرع اثنين من المدنيين ، امرأة وطفلها البالغ من العمر سنة واحدة ونصف سنة ، وعن اصابة شخص .

وقد اكد المتحدث العسكري الاسرائيلي ان سلاح الطيران الاسرائيلي قام امس بغارة جوية على ، قواعد فلسطينية ، بقطاع قرية تعلبايا الواقعة على مسافة ٥,٢كم من مدينة شتورا بالبقاع اللبناني ، وسط لبنان ، .

وزعم المتحدث ان الطائرات عادت الى قواعدها سالمة بعد ان اصابت اهدافها بدقة مشيرا الى ان القاعدة المستهدفة تضم وحدات من الجناح المتمرد في فتح بقيادة العقيد ابوموسى .

على صعيد اخر بدأت احدى كتائب

[البقية ص ٢٢]

هكذا عنه الأصل

من أقوال جلالة الملك فهد

كل الخير الذي نشوفه الان والذي يجب ان نحافظ عليه ويجب ان نشكر هذا الامر بالشكر لرب العزة والجلال نتيجة لتمسكنا بعقيدتنا الاسلامية لانها هي الاسس وهي القاعدة وهي المنطلق وفيها خير الدنيا والاخرة ولذلك ما اشوف انه فيه داعي ابداً ان اوصي ابناء المملكة العربية السعودية باكثر مما ذكرت لانهم الحمد الله مثاليين في تصرفاتهم الشخصية ومثاليين اكثر عندما يجدون انفسهم في مكان غير وطنهم .

المناسبة كلمة جلالته اثناء استقبال رئيس واعضاء بعثة المملكة لكرة القدم الى التصفيات النهائية لكأس امم اسيا الثامنة ـ الثلاثاء ١٧ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء — مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر — يحمل النور المسطر
رددي الله اكبر — يا موطني
موطني قد عشت فخر المسلمين — عاش المليك للعلم والوطن

مدير رابطة العالم الاسلامي في ليبيريا يشيد بخدمات المملكة لشؤون الدعوة الاسلامية في العالم ويثمن المنح الدراسية لأبناء المسلمين

مكة المكرمة ـ محمد مصطفى تركي :

اثنى مدير ادارة التعليم ومجموعة رابطة العالم الاسلامي في ليبيريا [illegible] كانا عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته على ما [illegible] به من خدمة ودعم [illegible] الدعوة الاسلامية في العالم [illegible] المنح الدراسية [illegible] في جامعات المملكة [illegible] على تعيين الائمة والدعاة [illegible] في ليبيريا واكد [illegible] في برقية بعثها لمعالي [illegible] رابطة العالم الاسلامي [illegible] ان السياسة الحكيمة التي تنتهجها المملكة العربية السعودية لخدمة [illegible]

وعينيا من قبل الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد واثنى على رابطة العالم الاسلامي والرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة على اهتمامهم بالدعوة والدعاة في كل مكان ..

سمو الامير سلمان يستقبل مدير عام منظمة الاغذية والزراعة

الرياض ـ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس مدير عام منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة الدكتور ادوار صوما الذي يزور المملكة حاليا .

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية ..

بحضور معالي وزير الصحة

سمو الامير مقرن يفتتح غداً مركزين صحيين في حائل

■ سمو الامير مقرن امير منطقة حائل ■

حائل ـ صالح المشهور :

سيفتتح يوم غد الاربعاء صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل مركزين صحيين في مدينة حائل الاول في حي الخماشيه والاخر في حي البادية هذا وسيصل الى مطار حائل في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح غد معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان وذلك للمشاركة في افتتاح هذين المركزين حيث سيتوجه الى حي الخماشيه لمشاركة صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز في افتتاح مركز صحي حي الخماشيه والبادية وسيقام حفل بهذه المناسبة بعد الافتتاح يتوجه معاليه الى زيارة مستشفى حائل العام ومستشفى الملك خالد ومستشفى الصحة النفسية ومركز الرعاية الصحية بصبيان وذلك لتفقد هذه المرافق الصحية وسيتناول طعام الغداء على مائدة سمو الامير مقرن ثم يقوم بجولة على مدينة حائل وقد صرح الدكتور بدر بن عبدالعزيز الربيعه مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل لـ « اليوم » بقوله سيقوم معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بزيارة المرافق الصحية في منطقة حائل للاطلاع عن كثب على مستوى الاداء في المرافق الصحية وتلمس احتياجات المنطقة الصحية وذلك في اطار جولات معاليه على مختلف مناطق المملكة حيث زار الجوف والشمال وتبوك ونجران وكان لهذه الزيارة اثر جيد في دفع مستوى الاداء .

● اقامه مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية :

الأمير سلمان يفتتح معرض وحدة الفن الإسلامي

* سموه : أصالة المعرض وما احتواه تنبع أهميتها من الاجتماع بالفنون الاسلامية التي انطلق منها

الرياض ـ واس :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء اول امس معرض وحدة الفن الذي اقامه مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية في مؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض .

وقد قام سمو الامير سلمان فور وصوله بقص الشريط ايذاناً بافتتاح المعرض ثم تجول سموه بعد ذلك في ارجاء المعرض حيث اطلع على محتويات قاعة الفنون الاسلامية وقاعة المخطوطات وقاعة تربية المخطوطات وقد استمع سموه الى شرح مفصل عن موجودات هذه القاعات التي تمثل الخط والزخرفه وادوات الخطاطين والعماره والديكور والعمل المعدني والخزف والزجاج والمنسوجات والعاج والمجوهرات والمواد النفيسه .

وقد توجه سموه بعد ذلك الى مقر الاحتفال المعد بهذه المناسبة حيث بدىء الحفل بالقرآن الكريم .

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة بهذه المناسبة فيما يلي نصها ..

في هذه الليلة المباركة نجتمع في هذا الحفل الذي يعبر معناه عن اهداف نبيلة توختها مؤسسة الملك فيصل الخيرية ومركز البحوث والدراسات الاسلامية .

ان اصالة هذا المعرض وما احتواه تنبع اهميتها من الاجتماع بالفنون الاسلامية التي انطلق منها هذا المركز حتى يواصل جهوده ومجهوداته كما نرى والحمد لله المعارض الحضارية عمت البلاد كلها وليس الرياض فقط حيث نرى العمارات الشاهقة والشوارع الفسيحة والحدائق والخدمات والنهضة بصفة عامة لكننا يجب ان لا ننسى ان حكمة هذه البلاد الاسلسية هي من ميثاق الدعوة الاسلامية والرسالة المحمدية من ارضها لذلك نجد ان كل مخلص عندما يرى مراكز العلم والمعرفة توجد في هذه البلاد وهو موجود والحمد لله في كل انحاء هذه البلاد وما مؤسسة الملك فيصل الخيرية الا واحدة من هذه المؤسسات والتي بدات قوية واستمرت بقوتها وارجولها ان شاء الله في المستقبل ان تحقق الاهداف التي انشئت من اجلها .

ان رجلاً كجلالة الملك فيصل عمل في حياته ما يخلف ذكره التاريخ وعمل لدينه ولوطنه ولمواطنيه الاعمال الجليلة والعظيمة مقتفياً بذلك اثر والده واجداده الاولين فجدير ان يكرم في مماته واكبر تكريم له هو ان تنشا المؤسسات باسمه لتحافظ على الرسالة والدعوة التي عمل لها وهذا ماهو حاصل والحمد لله ان تكريم الرجال ليس بالنفاق وليس في الاطراء في حياتهم بل بالعمل على التثبت والتمسك بمبادئهم عندما يفارقون هذه الدنيا الفانية ورجل كفيصل تزداد قيمته كلما مضى الزمان عليه وهذا شان الاصيل صاحب الرسالة والدعوة وشرف لفيصل ان يكون ابناً لعبدالعزيز وحفيد لفيصل وحفيد لتركي وحفيد للمحمد بن محمد بن سعود ومحمد بن عبدالوهاب وايضاً عبء عليه لان حامل الرسالة يتحمل عبئها ويتحمل الحمل الذي حمله ابؤاه واجداده وكان الرجل الذي حمل الرسالة وحمل المسئولية وتركنا والحمد لله وهناك رجال يحملون المسئولية من بعده وسيحملونها الى ما شاء الله .

ان هذه البلاد والحمد لله منذ ان وحدها عبدالعزيز وهي في تقدم ورخاء واكبر نعمتين تنعم بهما هذه البلاد هما اولاً التمسك بعقيدتها والعمل في سبيلها ثم الامن الوارف والحمد لله الذي يجعلنا نتمكن من كل ما نريده وهذا ماهو حاصل الان .

وان هذه الثمار التي يقطفها شعب المملكة العربية السعودية كلها من عمل عبدالعزيز ومجهوده ومن عمل ابناء هذه البلاد الذين ازروه وساعدوه ونعمنا والحمد لله بالوحدة والطمانينة والاخاء والتآخي .

واذا كنا الان في هذا العهد السعيد عهد الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين نرى مجالات التقدم في كل ناحية في بلادنا وفي كل مجال من مجالات التقدم وهذا والحمد لله نابع من ايماننا بالله قبل كل شيء وتمسكنا بعقيدتنا وتلاحم المواطنين جميعاً حكاماً ومحكومين لقد قال فيصل بن عبدالعزيز مره في احدى خطبه في الرياض انني خادم لهذا الشعب فقام من قال لماذا يقول خادم للشعب وهذه هي الحقيقة .

ان هذه الاسرة منذ بدايتها منذ عهد محمد بن سعود الى عهد فهد بن عبدالعزيز خادمة لهذا الشعب فالواقع ان هناك من يسهر على مصالح شعبه ويضحي في سبيل مصالح شعبه ومن يعمل على حفظ كيانه وحفظ تراثه وتهيئة سبل الرخاء والعيش السعيد لشعبه فهو خادمهم وقد قيل في المثل سيد القوم خادمهم وهذا ماهو حاصل الان .

اخواني ليلة سعيدة اتمنى ان تتكرر وان نجتمع على مثل هذا اللقاء ولا يفوتني هنا ان اشكر ابناء الملك فيصل وعلى رأسهم اخونا الكبير الامير عبدالله الفيصل على مجهودهم في هذه المؤسسة

[البقية ص ٢٢]

من أخبار المدن

الطائف ـ محمد عثمان :

تقوم حاليا مصلحة الاحصاءات العامة باجراء بحث احصائي عن وفيات الاطفال الرضع في بعض مدن وقرى المملكة العربية السعودية وقد استخدم في عملية الاحصاء اخذ عينات من الاسر تم اختيارها عشوائيا بالطرق الاحصائية حيث يتم جمع بيانات هذا البحث .

وتاتي هذه الخطوة من وزارة المالية ممثلة في مصلحة الاحصاءات العامة الاجتماعية والحيوية بهدف جمع المعلومات وتجميعها لمساعدة المخططين بالدولة على تطوير وتوسعة برامج الخدمات الاجتماعية والصحية في المملكة .

تبوك ـ محمد سلامة الذبياني :

صرح لـ « اليوم » مدير ادارة مرور منطقة تبوك المقدم عبدالله سليم الحمدي انه وفق توجيهات صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في الاستعداد لاسبوع المرور وتكثيف كافة الجهود لانجاح هذا الاسبوع ومن ذلك المنطلق لا يزال العمل على قدم وساق من خلال الاجتماعات المتواصلة بين ادارة مرور منطقة تبوك والمصالح الحكومية والهيئات المشاركة في وضع الخطط والترتيبات اللازمة لانجاح اسبوع المرور فيما من شانه تحقيق الاهداف والامال المرجوة منه في نشر الوعي المروري لدى المواطنين واضاف ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك يتابع باهتمام الخطوات والاستعدادات اللازمة لذلك .

الرياض ـ عبدالعزيز الخميس :

بمناسبة اسبوع الشجرة قامت ادارة تعليم البنات بشقراء بتوزيع عدد « ٧٠٠ » شتلة على مدارس المنطقة وذلك لغرسها من قبل الطالبات داخل افنية المدارس وقد قامت الطالبات بالواجب الملقى على عاتقهن وذلك مساهمة منهن في اسبوع الشجرة وتعبيرا عن الاهتمام الواجب حول الشجرة ومنافعها ..

عرعر ـ محمد غازي العنزي :

تقدم ادارة مرور منطقة الحدود الشمالية بعرعر هذا الاسبوع بحملات تفتيشية على جميع السيارات بمختلف انواعها وذلك للتاكد من سلامة السيارات العامة وسلامة ضوابطها ثم التاكد من حمل قائد السيارة لرخصة قيادة سارية المفعول ثم صلاحية رخصة السيارة نفسها .

منسوبو أوقاف الشرقية يتبرعون براتب يوم لصالح متضرري الجفاف بافريقيا

الدمام ـ علي الخواهر :

استجابة للنداءات الانسانية الموجهة بشان التبرع لصالح متضرري المجاعة والجفاف في افريقيا وذلك من اجل مساعدتهم والتخفيف عن الامهم فقد تبرع منسوبو المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية براتب يوم من رواتبهم رغبة واقتناعا منهم باهمية التبرع والمساعدة لاخوانهم المسلمين ضحايا الجوع والجفاف وحتى يكون هذا التبرع حافزا لغيرهم لبذل المساعدة للمتضررين ..

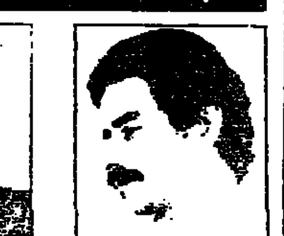
ومن جهة اخرى وجه خطباء جوامع مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية في خطبهم الدعوة الى المواطنين لحثهم على التبرع للمتضررين من الجفاف في القارة الافريقية وذلك عن طريق تقديم ما تجود به انفسهم من نقود واطعمة وملابس تمهيدا لتسليمها للجنة المخصصة لجمع التبرعات لتتولى هي بدورها ايصالها لهم هذا وحول موضوع التبرع والمساهمة بما تجود به الايدي لمساعدة المتضررين تحدث مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية السيد سيف ابراهيم السيف لـ « اليوم » فقال : ان بذل ما تجود به النفس من مال ومتاع في سبيل اغاثة انسان ومساعدته لهو امر محبب يحثنا ديننا الاسلامي عليه ويامرنا به وهو يدل دلالة واضحة على علو النفس وعلى ما يتمتع به صاحبها من اريحية وحسن نية وصفاء ضمير وانني اتقدم لجميع الاخوة منسوبي المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بالشكر والعرفان على تبرعهم لاخوانهم متضرري الجفاف سائلا الله العلي القدير ان يوفقهم وجميع المسلمين لما فيه الخير والصلاح كما اهيب بالجميع ان يتعاونوا على البر والتقوى وان التبرع لهذا الهدف الانساني الخير لهو لون من الوان البر والتقوى وبالله التوفيق ..

معسكر ترويحي للشباب المتفوقين بالاحساء

كتب ـ علي الخواهر :

تنظم ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب معسكرا ترويحيا للشباب المتفوقين في الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية من مختلف اندية المملكة وذلك في مقر المركز الرياضي بالاحساء ويستمر المعسكر الذي سيبدأ نشاطاته اعتبارا من صباح يوم الخميس القادم الموافق ١٤٠٥/٥/٢٤هـ لمدة اسبوع حيث تمارس خلاله مختلف الانشطة والبرامج الرياضية والثقافية والاجتماعية والترويحية ويهدف هذا المعسكر الى شغل اوقات الفراغ لدى الشباب فيما يحقق لهم ولمجتمعهم الخير والنفع وتعويدهم على حب العمل الجماعي وتطوير ميولهم وخلق التنافس الشريف فيما بينهم الى غير ذلك من اهداف هذا المعسكر ويشارك المكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية في هذا المعسكر بعشرة من الشباب الذين ينتمون لاربعة اندية من اندية المنطقة الشرقية هي : النور بسنابس والهدى بتاروت والجزيرة بدارين وراس تنورة برحيمة .

بيانات من وزارة الداخلية بقضايا الرشوة والتزوير









اصدرت الادارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية ٧ بيانات حول قضايا الرشوة والتزوير فيما يلي نصها :

● اقدم المدعو سليم محمود البلعاوي الفلسطيني الجنسية المنشورة صورته بعاليه على تزوير خطابات نسبت الى مسئولين في الشرطة لتسهيل عملية تنقله وكذلك قام بتزوير تقرير طبي وقد اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم رقم ٣٦/د/ج/٣ لعام ١٤٠٤هـ المتضمن ادانة المذكور بجريمة التزوير المنسوبة اليه ومعاقبته بالسجن لمدة سنة وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

● واقدم المدعو عمر ادم محمد السوداني الجنسية المنشورة صورته اعلاه على تزوير بطاقة اقامة وقد اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم هـ/٢٦٥ لعام ١٤٠٣هـ القاضي بادانته بجريمة التزوير ومعاقبته بالسجن لمدة سنتين وتغريمه خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

● كما اقدم المدعو حبيب الله لعل قل الافغاني الجنسية المنشورة صورته اعلاه على تزوير خاتم عائد لاحدى الدوائر العامة بالمملكة واختام اخرى عائدة للسفارة الافغانية وقد اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم رقم ٨٨/د/٢/ج لعام ١٤٠٤هـ القاضي بادانة المذكور بجريمة التزوير ومعاقبته بالسجن ثلاث سنوات وتغريمه مبلغ ثلاثة الاف ريال ٣٠٠٠ وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

● واقدم عثمان معلم ابراهيم الصومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين هما بطاقة الاقامة ورخصة القيادة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢١/د/ج/٣ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم الذي سمى نفسه عثمان معلم ابراهيم الصومالي بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه وسجنه سنة وتغريمه الف ريال وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● كما اقدم كل من صالح بن زعل العلي الصالح سعودي الجنسية وبشير كاسب مسلط ابالوكل سعودي الجنسية على ارتكاب جريمة الرشوة وقد اسفر التحقيق عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر الحكم رقم هـ/٧٦/١ لعام ١٤٠٣هـ بادانتهما بجريمة الرشوة ومعاقبة كل منهما بالسجن لمدة سنة وغرامة خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

● كما اقدم المدعو طارق محمود محمد الباكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات عرفية واستعمالها وقد اسفر التحقيق بادانته وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم رقم ٩/د/ن/ج لعام ١٤٠٤هـ عن الدائرة الجزائية الخامسة القاضي بادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال ومعاقبته بالسجن لمدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال ١٠٠٠ وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

● واقدم حسن ابراهيم اليماني الجنسية المنشورة صورته على تزوير حفيظة نفوس بالاتفاق والمساعدة مع مجهول وقد اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم رقم ١٦٢/د/ج/٤ لعام ١٤٠٤هـ الصادر عن الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه ومعاقبته بالسجن لمدة سنتين وتغريمه الف ريال ١٠٠٠ وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

[وزارة الداخلية]

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام
عنوان برقي ٣١٤٢١
ص.ب ٥٦٥ ـ تلكس ٦٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك
مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت : ٨٤٣١٨٤٣٠
مدير التحرير
عتيق الخماس
ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير : شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦
الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير
سكرتير التحرير : ٨٤٣٣١٤١ سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٣
سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٥٦١٦ سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٣
القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩
سنترال التحرير : ٨٤٣٣٣٢٠ ـ ٨٤٣٣٣٢٦ ـ ٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة
العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٤ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٣٦٢٧٣١
سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ ـ ٨٣٤٧٧٨٢ ـ ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة

الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات
٨٣٤٠٦٧٧ ـ ٨٣٣١٩٠٦



محمد دخيل العصيمي

الاحراج

حينما يتعرض مواطن ودعونا نطلق كلمة مواطن على كل فرد في هذا الوطن فجميعنا مواطنون لا فرق بين المواطن العادي والمواطن الذي يجلس خلف كرسي الدولة .. كلهم مواطنون ولهم احتياجات ولهم رغبات في تحقيق مصالح ذاتية .. وهذه المصالح قد تتعارض مع الانظمة التي تسن ليسار عليها .. وقد يجهلون الانظمة .. وقد يتهاونون بهذه الانظمة رغبة في تحقيق المصلحة الذاتية .. وقد يكون هذا وذاك بسبب عدم المبالاة بالقواعد العامة .. واقرب الافتراضات الوقوع في الخطأ بحسن نية .. حينما يقع المواطن في احد المحظورات ومخالفة القانون ولو كان هذا القانون بسيطا في تطبيقه وقواعده .. يفاجأ المسئول عن تطبيق هذا النظام بالتدخل من الخارج يتسابق اصحاب النخوة والمروءة والاقرباء والاصدقاء الى ذلك المسئول كل حسب قدرته للحيلولة دون تطبيق النظام ..

يعلل الخطأ بألف تعليل والوجوه لها قيمة والعواطف لها جانب ، والرجال يفكون الرقاب ، فهو يخطأ بسيط ، ويجد المسئول نفسه محاطا بمجموعة من الاحراجات فهو امام امرين فاما تطبيق النظام بحذافيره وكسب عداء اولئك الاصدقاء والمعارف ويظهر بمظهر الانسان غير « المرن » وبالتالي فهو جاف غير متفهم ولا يراعي مصالح الناس ويتجاوز عن هفواتهم ويعالج الامور برؤية وادراك حسب المصطلحات الاجتماعية الكثيرة .. واما اذا راعى الجوانب الاجتماعية والانسانية واخذ بقاعدة المرونة الادارية وليست النظامية فانه لن يخلص من الاحراجات والوقوع تحت طائلة الالسن والتأويل والتحريف .. يتهم بالمحاباة والاهمال في العمل وعدم المساواة .. صفات كلها مذمومة في كلتا الحالتين فاين يذهب المسئول من الاحراج .. الاحراج كلمة تلاحق الموظف المسئول اينما كان وكيفما طبق ؟ .. وحتى الاعتدال وتحري الوسط بين الوسطين له مساوئه ايضا فاين يتجه المسئول ومايفعله من اجراءات قد يفسر من رئيسه المباشر احيانا بالصواب واحيانا بالخطأ وفي ذلك احراج للرئيس والمرءوس فقد يعتبره شخص طيبا وقد يعتبره آخر سيئا ..

الواجب علينا جميعا ان ندرك مايعانيه المسئول وان نقدر موقفه ونحس بمسئولية النظام ومحاسن تطبيقه وانه لم يسن عبثا وانه قد وضع لصيانة الحقوق العامة والمساواة بين الافراد .. وان نبتعد عن اللجوء الى احراجه وتعريضه للمسئولية او الانتقاد او الاهمال .. انها مسئولية كل مواطن يدرك مسئوليته الفردية في اطار المجموع وان لانحمل المسئول فوق طاقته .. « ربنا ولاتحملنا مالاطاقة لنا به » والله الموفق .

تدريب ٢٠ من فنيي مصالح المياه والمجاري بالغربية بمعهد التدريب البريطاني التابع لهيئة المياه البريطانية الدولية

جدة - واس :

تقوم مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية حالياً بتدريب عشرين من الفنيين السعوديين بمعهد التدريب البريطاني التابع لهيئة المياه البريطانية الدولية .

مقسمين الى مجموعتين يتم تدريبهم على خمس مراحل .

ذكر ذلك مدير عام المصالح المهندس فهد السليمان وقال ان المرحلة الاولى تستغرق اسبوعا ونصفا تعقد جلسات برنامجها في مقر معهد تعليم الادارة في ساوث بورت ويشمل ذلك التعريف بمرافق المياه بانجلترا وشرح مفصل لبرامج التدريب .

اما المرحلة الثانية وتستمر سبعة اسابيع وتعقد في كل من هيئة مياه واسكس وهيئة مياه جنوب غرب انجلترا وخلال هذه الفترة سيتم التدريب على تركيب وتوصيل الخطوط الرئيسية للمياه وشبكات التوزيع الفرعية .

كما سيتم التدريب كذلك في السلم التشغيل التابعة للهيئات سالفة الذكر للتدريب عمليا على حل المشاكل في هذا المجال .

والمرحلة الثالثة ومدتها ستة اسابيع مع نفس هيئات التدريب سالفة الذكر ويتم التدريب فيها بالمهارات الخاصة المطلوبة لانظمة توزيع المياه مثل توصيل المواسير . قياس الفواقد والتحكم فيها . قياسات التصرف وضغوط التوزيع .

وكذلك سيتم التدريب في السلم التشغيل لدراسة وتحليل بعض المشاكل في هذا المجال .

وبخصوص المرحلة الرابعة ومدتها ستة اسابيع يقضيها المتدربون لدى نفس الهيئتين المذكورتين سابقا وفي خلال هذه الفترة ستتم دراسة التفاصيل الفنية في مرافق المياه وشبكات التوزيع والتي تشمل طرق الحفر والاشراف على تركيب خطوط المواسير وانظمة الكشف عن التسرب والتحكم فيه ويتم التطبيق العملي في السلم التشغيل .

واوضح ان المرحلة الخامسة ومدتها ثلاثة اسابيع ونصف ويتم قضاؤها في مراكز تدريب المتخصصين وسيتم خلال هذه الفترة تأهيل العناصر التخصصية في الاشراف على مرافق المياه خاصة شبكات التوزيع وتشغيلها وشرح كيفية تدريب الفرق والمدة الاجمالية للتدريب ٢٤ اسبوعاً .

واشار المهندس فهد السليمان الى ان هذه الدورة التدريبية ستمكن المصلحة من سعودة الوظائف الفنية في التشغيل والصيانة لمرافق مياه مكة المكرمة والطائف وتدعيم تلك الوظائف بالكفاءات الوطنية الفنية السعودية .



تكلفتها بليون وثمانون مليونا وثلاثمائة وتسعة وتسعون الف ريال

الشئون البلدية بالشرقية تنفذ عدداً من المشاريع التطويرية في الجبيل والخفجي ورحيمة وأبقيق والنعيرية وصفوى

الدمام/ عبدالله القشري :

صرح السيد احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بان المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والبلديات التابعة لها تقوم حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع التطويرية في كل من الجبيل والخفجي ورحيمة وابقيق والنعيرية وصفوى بلغت تكلفتها الاجمالية بليونا وثمانين مليونا وثلاثمائة وتسعة وتسعين الف ريال .

ذكر ذلك مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية احمد عبدالله المشعل وقال ان هذه المشاريع تشمل مشروع تصريف مياه المجاري والسيول وتطوير شبكات المياه بمدينة صفوى مع الإشراف واعداد الدراسات ونزع الملكيات بتكلفة اجمالية قدرها مائتان واثنان وعشرون مليونا وسبعمائة واربعة الاف ريال .

وكذلك عمل دراسة مع تصريف لمياه المجاري والامطار بمدينة الجبيل مع الإشراف بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثمائة وخمسة وخمسون مليون ريال وبرنامج لتطوير فرع المنطقة الشرقية بتكلفة اجمالية قدرها مائة واربعون مليون ريال ومشروعي سفلتة ورصف وانارة عدد من شوارع مدينة الخفجي وانشاء سوق مركزي بها بتكلفة اجمالية قدرها تسعة واربعون مليونا وستمائة وستة وتسعون الف ريال .

● احمد المشعل
مدير عام الشئون البلدية والقروية بالشرقية

واضاف المشعل بان المشاريع تشمل بالاضافة الى ذلك مشروع تسوير وتشجير عدد من حدائق مدينة الجبيل بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة عشر مليونا وثمانمائة وواحد وثمانون الف ريال ومشروع سفلتة مؤقتة مع الانارة لعدد من شوارع مدينة الجبيل بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة وتسعون مليونا وخمسمائة وستة آلاف ريال ومشروع عمل جدار ساند مع ردميات لعدد من المواقع بمنطقة الكورنيش بالجبيل مع السفلتة والرصف والانارة بتكلفة اجمالية قدرها مائة وواحد وعشرون مليونا وثمانمائة الف ريال ونزع ملكية عدد من المواقع بالجبيل بتكلفة اجمالية قدرها عشرة ملايين ريال ومشروع سفلتة ورصف وانارة وتشجير عدد من شوارع مدينة رحيمة مع الاشراف على المشروع بتكلفة اجمالية قدرها اربعون مليون ريال .. ومشروع تسوير عدد من مقابر مدينة ابقيق بتكلفة اجمالية قدرها اربعة ملايين وثلاثمائة وثلاثة وستون الف ريال ومشروع سفلتة ورصف وانارة عدد من شوارع مدينة النعيرية بتكلفة اجمالية قدرها ستة عشر مليونا وستمائة الف ريال .

ومن جهة اخرى قال مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بانه في اطار الجهود المبذولة من قبل المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية وبالتعاون مع البلديات المرتبطة بها خلال اسبوع الشجرة الثامن المقام حاليا في عدد من مدن وقرى المنطقة ستتم زراعة خمسين الف شتلة مختلفة في كل من الجبيل ورحيمة وابقيق والخفجي والمجمع القروي بقرية العليا والمجمع القروي بجرارة .

افتتاح اسبوع الشجرة بمدينة تربه

تربه - واس :

افتتح امير مدينة تربه حسين عبدالله العساف صباح امس اسبوع الشجرة بمدينة تربه بحضور رئيس البلدية وعدد من المسئولين .

وقد بدىء الحفل باي من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس البلدية عبدالرحمن الراكان اكد فيها على اهمية هذا الاسبوع ودعا الى ضرورة غرس حب الشجرة في نفوس الابناء واشار الى ان اسابيع الشجرة قد حققت نجاحاً ملحوظاً في زيادة الرقعة الزراعية في المنطقة واعرب عن شكره لكافة الجهات المشاركة في الاسبوع ثم قام امير تربه بغرس اول شجرة ايذاناً بافتتاح الاسبوع وقد قام فرع وزارة الزراعة بتقديم (٤) الاف شتله لزراعتها في هذا الاسبوع .

عرعر - محمد غازي العنزي

تم مؤخرا الانتهاء من وحدة الكلية الصناعية بمستشفى عرعر المركزي وقد تم بدء العمل بها حيث تستقبل يوميا اربعة مراجعين وذلك لعمل غسيل دم يوميا حيث يقوم المريض المتعامل مع هذه الوحدة بتنقية الدم ثلاث مرات اسبوعيا وتعتبر هذه الوحدة ثاني وحدة كلية صناعية في المملكة من حيث الامكانيات والمعدات الطبية اللازمة التي تم تزويدها بها من قبل وزارة الصحة وقد سبق لمعالي وزير الصحة ان تفقد هذه خلال زيارة معاليه لمدينة عرعر .

والجدير بالذكر ان المرضى بالكلى بالمنطقة كانوا يراجعون وحدة الكلية الصناعية بالجوف والتي تبعد عن عرعر ١٥٦ كم . وتاتي توفير هذه الوحدة لتوفير الراحة للمرضى تمشيا مع جهود وزارة الصحة وسيتم افتتاح هذه الوحدة عن قريب ..

هذا ما ذكره لـ « اليوم » مدير مستشفى عرعر المركزي د. فريد عيسى .

تنظيم حلقة دراسية في تحقيق التراث بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض

الرياض/ عبدالله الحبيب :

تنظم كلية العلوم الاجتماعية بالرياض حلقة دراسية في تحقيق التراث بقسم المكتبات والمعلومات وذلك في الفترة من ٦/١١ - ١٤٠٥/٧/١٣هـ .

وقال الدكتور محمد سالم بن شديد العوفي عميد الكلية بان ذلك ياتي انطلاقا من رسالة جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية من العناية .

بالدراسات العربية والاسلامية في ماضيها المجيد المتمثل في التراث الذي خلفه لسلافنا على مدى القرون الماضية . والبحوث العلمية الاصيلة المعاصرة التي تعالج قضايا الامةالاسلامية .

واردف الدكتور العوفي بان الدراسات والبحوث التي يقوم بها المتخصصون في الوقت الحاضر متصلة اتصالا وثيقا بالحلقات السابقة على مدى تاريخنا الثقافي العريق . ومرتكزة على الاسس التي بنى عليها اسلافنا دعائم العلم ، ولذلك فان رعاية هذا التراث امر حيوي ، واحياء مابقي مخطوطا منه بنشره واجب علمي ، واتخاذ الوسائل الكفيلة بتحقيقه على صورة تيسره للباحثين ولجمهرة القراء من بعدهم مسئولية ينبغي ان تتحملها - في المحل الاول - الجامعات بما اتيح لها من قدرات ، وماتضم من اساتذة متخصصين وما انيط لها من ريادة وانارة للطريق .

واكد العوفي على ان تحقيق المخطوطات قد اصبح فنا قائما بذاته ، تعددت فيه التجارب ، وتشعبت فيه المناهج ، وكثر فيه الاجتهاد بل وارتاده احيانا من لايحسنه فخرجت نصوص تحمل اسم التحقيق ، وهي لا تمت اليه بصلة .

وكذلك كثرت رغبة طلاب الدراسات العليا في اختيار النصوص مجالا لرسائلهم وميدانا لبحوثهم .. ولذلك فان اقامة هذه الحلقة تستهدف اتاحة الفرصة للدارسين من طلاب الدراسات العليا ، وللمهتمين بتحقيق التراث للالتقاء بالاساتذة المتخصصين لتدارس مناهج التحقيق ووسائله وللتعرف على المخطوطات ومصادر المعلومات عنها ، وكيفية الاستعانة بالمصادر والمراجع في هذا السبيل .

وسوف تشتمل الحلقة على محاضرات منتظمة وهي :

- تحقيق التراث ومناهجه
- قضايا تراثية
- المراجع العامة وكيفية الافادة منها
- مصادر المعلومات عن المخطوطات

بالاضافة الى محاضرات اخرى في موضوعات ذات صلة لقضية التحقيق والتراث .

الجدير بالذكر ان هذه الحلقة ضمن الحلقات التي تقدمها الجامعة لخدمة المجتمع .

افتتاح مستشفى الأمراض النفسية بالباحة في جمادى الثانية القادم

الباحة - واس :

يفتتح خلال شهر جمادى الثانية القادم مستشفى الأمراض النفسية بالباحة بسعة مائة سرير .

وذكر مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الباحة فؤاد ازهر انه تم استئجار المباني وتأثيثها وتجهيزها باحدث الاجهزة الطبية والتكنولوجيا الخاصة بعلاج المرضى .

واشار الى ان الشئون الصحية قد استلمت الأرض والتي سيبنى عليها المستشفى الذي ستكون سعته الاجمالية ٢٠٠ سرير وسيبدأ العمل بهذا المستشفى في شهر رجب القادم .

سمو الامير سعود بن عبدالمحسن يرعى حفل انتقال تعليم البنات بالطائف الى مبناه الجديد

الطائف - منصور سعد القرني :

من المقرر ان يرعى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير مكة المكرمة الحفل الذي ستقيمه ادارة تعليم البنات بالطائف مساء اليوم الثلاثاء والذي سيحضره معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد ابن عوده وعدد كبير من كبار المسئولين واعيان مدينة الطائف جاء ذلك في تصريح لمدير تعليم البنات بالطائف السيد صالح صالح الزير قال فيه ان الحفل يأتي بمناسبة الانتقال الى المقر الجديد للادارة والذي اقيم على مساحة من الارض تزيد على واحد وثلاثين الف متر مربع وبتكلفة اجمالية بلغت ٤٤ مليون ريال ويشتمل المقر الجديد على مبنى للادارة ومبنى مستقل للتوجيه التربوي النسوي ومبنى للوحدة الصحية ومبنى الورش والمستودعات .

واشاد مدير تعليم البنات بالطائف بالبذل السخي والدعم المتواصل الذي يحظى به قطاع تعليم البنات من قبل حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين .

الجدير بالذكر ان ادارة تعليم البنات قد وجهت الدعوة لعدد من المسئولين للحضور والمشاركة في هذا الحفل كما اعدت برنامجاً وكتيباً ارشادياً سيوزع على الحضور ويشتمل على جميع المعلومات التي تهم المواطن والمسئول على حد سواء كما اشتمل هذا الكتيب على شرح مفصل عن مسيرة التطور الذي شهدتها ادارة تعليم البنات بالطائف منذ انشائها عام ١٣٨٠هـ حتى وقتنا الحاضر كما اشتمل الكتيب على الصور الفوتغرافية والرسوم البيانية التي توضح تطور التعليم الابتدائي والمتوسط والثانوي بمنطقة الطائف .

سمو الاميرة سارة تتفقد القطاع النسائي بمركز التنمية الاجتماعية بروضة سدير

روضة سدير - خالد الحزاب :

قامت سمو الامير سارة بنت محمد مديرة مكتب الاشراف الاجتماعي النسائي التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية بزيارة تفقدية للقطاع النسائي بمركز التنمية الاجتماعية بروضة سدير زارت خلالها رياض الاطفال في كل من روضة سدير ، حوطة سدير ، وجلاجل ، حيث تفقدت سير العمل بهذه الرياض وزارت فصولها واطلعت على مناهجها وسجلاتها وابدت توجيهاتها الكريمة لمديرات ومربيات هذه الرياض ثم قامت بعد ذلك ترافقها الاخصائية الاجتماعية ومدربات المهارات بزيارة لمبنى المركز الجديد حيث اطلعت على الاقسام الادارية ومقر روضة الاطفال ودار الفتاة والمعرض الصحي والمعارض النسائية والمكتبة كما زارت مساء امس نفسه دور الفتاة التابعة للمركز في كل من جلاجل والروضة والحوطة حيث التقت بدارسات هذه الدورة واطلعت على انتاجهن في اعمال الابرة والخياطة والكورشيه وقد اوضحت سموها لهن اهمية الالتحاق بمثل هذه الدورات مما يعود عليهن من فائدة للفرد والاسرة والمجتمع ، كما عقدت اجتماعاً بمقر المركز الجديد مع مديرات ومربيات رياض الاطفال ومشرفات ومدرسات دور الفتاة ناقشت فيه نتائج الزيارة واستمعت الى صعوبات العمل كما ابدت توجيهاتها الكريمة وملاحظاتها على سير العمل بما يكفل تحقيق الاهداف المنشودة لرياض الاطفال ودور الفتاة كما التقت باعضاء اللجان النسائية العاملة مع القطاع النسائي الاجتماعي بالمركز وسيدات المنطقة للاطلاع على وجهات نظرهن فيما يتعلق بالنهوض باعمال القطاعات النسائية بالمنطقة .

اجتماع تحضيري للاسبوع الصحي بحائل

حائل - صالح المشهور :

سيعقد يوم السبت القادم في المديرية العامة للشئون الصحية بحائل اجتماع للتحضير للاسبوع الصحي هذا وسيحضر هذا الاجتماع مدير عام الصحة الوقائية بالنيابة عمران امين كاتب وعبدالعزيز البكرى مدير ادارة التوعية بوزارة الصحة بالاضافة الى مديرية التوعية الصحية بمناطق المملكة والمساعدين الوقائيين وسيفتتح هذا الاجتماع الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعه مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل وسيناقش في هذا الاجتماع المواضيع التالية :

استعراض توصية الاجتماع السابق والذي عقد في مدينة الدمام من ١٤٠٥/٢/٢٤هـ حتى ١٤٠٥/٢/٢٨هـ . مناقشة ما تم اعداده من تصورات عن برامج الاحتفال بالاسبوع الصحي القادم والذي سيبدأ من ٧/١٦ حتى ٧/٢٢ . متابعة مسودة استمارة تقييم الاسبوع الصحي القادم . دراسة اطار البرامج العامة لمشاركة المملكة في العام الدولي للشباب عام ١٩٨٥م والذي اعدت له اللجنة العليا .

مناقشة الاطارات العامة لخطط التوعية الصحية للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ .

رئيس وزراء بولندا يبدأ زيارة رسمية للهند

الهند - واس :
وصل رئيس وزراء بولندا ياروزولسكي الى نيودلهي امس في زيارة للهند تستغرق اربعة ايام .
ويجري ياروزولسكي خلال الزيارة مباحثات مع رئيس وزراء الهند راجيف غاندي حول العلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون الاقتصادي اضافة الى عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

الافراج عن ٢٤٠ معتقلا في شيلي

سانتياجو - ا ف ب :
علم من مصدر رسمي انه تم امس الاول في سانتياجو اطلاق سراح ٢٤٠ طالباً كان قد القي القبض عليهم يوم الجمعة الماضي حيث كانوا يشتركون بالرغم من حالة الطوارىء في يوم التبرع بمساعدة المزارعين وقد توفي احدهم السبت الماضي بعد اعتقاله .
وقد القي القبض على الطلبة ومن بينهم ٧٠ امراة في منطقة اوكونكاجوا التي تبعد ١٣٠ كيلو متراً شمال شرقي سانتياجو .
وقد قضى العديد من الطلبة الذين اطلق سراحهم مساء امس الاول الليل بجانب جثمان صديقهم باتريسيو مانزانو الذي توفي السبت الماضي بعد اصابته بازمة قلبية اثناء نومه وذلك حسبما جاء في بيان رسمي في حين انه كان يتواجد في قسم اول الشرطة العسكرية في العاصمة الشيلية .
وقد حظرت الحكومة العسكرية برئاسة اوجستو بينوشية اعمال الصيف في وادي اوكونكاجوا التي ينظمها اتحاد الطلاب في شيلي وذلك بعد ان اعلنت حالة الطوارىء يوم ٦ نوفمبر الماضي التي حظرت بصفة خاصة التجمعات .

دبلوماسي سوفيتي سابق :
٣٥٠ جاسوساً سوفيتياً في نيويورك

نيويورك - ا ف ب :
اكد اركادى شيفننكو الدبلوماسي السوفييتي السابق الذي تخلف عن العودة الى الاتحاد السوفييتي في عام ١٩٧٨ حينما كان يشغل منصب مساعد سكرتير عام الامم المتحدة ان ما يقرب من نصف الموظفين السوفييت البالغ عددهم ٧٠٠ شخص والذين يعملون في نيويورك هم من الجواسيس .
وذكر شيفننكو الذي يعد اهم دبلوماسي سوفييتي « انتقل الى الغرب » .. في مذاكرته بعنوان الانفصال عن موسكو التي نشرت مجلة تايمز اجزاء جديدة منها هذا الاسبوع انه « لا يبالغ » حينما يقول ان قرابة نصف الموظفين السوفييت في نيويورك هم عملاء يزودون الـ « كي جي بي » او اجهزة المخابرات العسكرية السوفيتية بمعلومات .
ويرى شيفننكو ان المخابرات السوفيتية هي واحدة من اكثر المنظمات عديمة الرحمة على وجه الارض ان مستوى اجمالي انعمليات التي تقوم بها المخابرات السوفيتية اكبر بكثير من نشاطات اجهزة مخابرات جميع بلدان الغرب مجتمعة .
وذكر انه بالاضافة الى ١٠٠ الف عميل محترف إن المخابرات السوفيتية لها قوات خاصة تم تدريبها تدريباً خاصاً ونحو ٥٠٠ الف جندي مزودين باسلحة وبدبابات متطورة للغاية هؤلاء يقومون بحراسة الحدود والكرملين وتضم مجموعات مسلحة متخصصة في التخريب ووحدات خاصة تهدف الى القضاء على حركات المقاومة في الدول الشرقية .
وبذا رسخت المخابرات السوفيتية وضعها في الاتحاد السوفييتي بهذه الطريقة حتى اصبحت سلطتها ثابتة لا تتزعزع واضاف الدبلوماسي السوفييتي بالرغم من انني قد افلت من قبضتها مرة فإنني لم اسيء قط تقديراً قدرتها او وحشيتها .

استمرار المعارك بين الخمير الحمر والقوات الفيتنامية

بانكوك - ا ف ب :
وقعت اشتباكات جديدة امس الاثنين بين رجال حرب العصابات الخمير الحمر وبين القوات الفيتنامية من اجل السيطرة على المواقع الاستراتيجية المتقدمة في منطقة بنوم مالية غربي كمبوديا اعلن ذلك ممثلو رجال حرب العصابات في بانكوك .
واوضحت المصادر نفسها ان رجالا من الفرقة الفيتنامية التاسعة والخمسين تساندهم ست مدرعات اطلقوا امس الاول وامس اكثر من ٢٠٠ قذيفة على قاعدة انج خوبال الواقعة على بعد ٤٠ كيلو مترا تقريبا جنوبي مدينة ارانيا براتيت على الحدود التايلاندية غير ان وحدات الفرقة ٣٢٠ للخمير الحمر لا تزال تسيطر على ساحة القتال بينما حقق الفيتناميون تقدماً بسيطاً على المنحدر الجنوبي من منطقة الغابات الجبلية في بنوم مالي على بعد ٢٥٠ كيلو مترا شرقي بانكوك .
وجدير بالذكر ان هذه القلعة التي تتحصن فيها المقاومة الوطنية (الخمير الحمر) تعرض لضغط فيتنامي مستمر منذ بداية الشهر الحالي .

رئيس وزراء استراليا :
العلاقات بين كانبيرا وواشنطن قوية

الولايات المتحدة - ا ف ب :
صرح بوب هوك رئيس الوزراء الاسترالي امس الاول ان العلاقات بين استراليا والولايات المتحدة ما زالت قوية بالرغم من بعض الخلافات بشان تجارب الصواريخ عابرة القارات من طراز ام اكس التي ستجرى في المحيط الهادي .
واكد رئيس وزراء استراليا في خطاب القاه في بيفرلى هيلز بولاية كاليفورنيا امام اعضاء الغرفة التجارية الاسترالية - الامريكية ان انزوس وهو التحالف بين استراليا ونيوزيلندا والولايات المتحدة مازال ثابتاً .
والجدير بالذكر ان نيوزيلندا قد رفضت مؤخراً السماح لسفينة امريكية تنقل اسلحة نووية بأن ترسو في احد موانيها .
واضاف هوك ان قرار الولايات المتحدة بالتخلي عن مساعدة استراليا لمراقبة تجارب الصواريخ عابرة القارات التي ستجرى في المحيط الهادي لم يقلل باي حال من الاحوال من شان تحالف انزوس وبصورة اكثر دقة بين التحالف بين استراليا والولايات المتحدة
واوضح انه لم يقدم اي « تنازلات تعويضية » في سبيل الحفاظ على علاقات مستقرة بين الدولتين واختتم قائلاً لم يطلب منا شيء وليس علينا ان نعطي شيئاً .

وزير خارجية بريطانيا يتباحث مع الرئيس البلغاري

صوفيا - كونا :
اجرى وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو في صوفيا امس محادثات مع الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف تركزت على العلاقات بين الشرق والغرب .
وقال هاو في مأدبة عشاء اقيمت على شرفه الليلة قبل الماضية ان بريطانيا وباقي اعضاء حلف شمال الاطلسي - ناتو - متفقون على ضرورة التوصل الى اتفاق فعلي لوقف سباق التسلح ومنع التنافس فيما يتعلق بأسلحة الفضاء .
وأضاف « اننا ننظر لرد ايجابي وبناء من دول حلف وارسو » .
وقال وزير الخارجية البلغاري بيتر مالدنوف من جانبه ان المحادثات المرتقبة بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة في جنيف يجب ان تجرى بأسلوب عملي وعادل .
واضاف انه يتعين على الجانبين مراعاة المصالح الشرعية لجميع الاطراف ووضع مباديء المساواة والعدل في الاعتبار .
واشار الى ان محادثات هاو مع المسئولين البلغاريين ستتناول برنامج الدفاع الاستراتيجي الامريكي المعروف باسم - حرب النجوم - .
ويقوم هاو حاليا بجولة في عدد من دول البلقان ذكر انها جزء من جهود حلف شمال الاطلسي - ناتو - لبناء العلاقات بين الشرق والغرب .
وكان هاو قد وصل الى صوفيا امس الاول قادما من بوخارست حيث اجرى محادثات مع الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو ووزير خارجيته ستيفان اندريه .
وقال هاو خلال هذه الزيارة ان الموضوع الرئيسي في محادثاته مع المسئولين الرومانيين كان الحاجة الملحة لتحسين العلاقات بين الشرق والغرب وسبل تحقيق وقف سباق التسلح النووي .
ومن المقرر أن يختتم هاو جولته في دول البلقان بزيارة لتركيا العضو في حلف شمال الاطلسي .
وقال راديو تركيا ان هاو سيصل الى انقرة اليوم « أمس » وستبدأ محادثاته الرسمية مع المسئولين الاتراك اليوم « الثلاثاء » .
واضاف الراديو ان محادثات الجانبين البريطاني والتركي ستتناول العلاقات السياسية والاقتصادية وقضايا اقليمية والحرب العراقية الايرانية والمشكلة القبرصية ونزع السلاح والعلاقات بين الشرق والغرب .

عمال النقل في بوليفيا يضربون عن العمل

لاباز - ا ف ب :
بدأ اتحاد نقابات السائقين في بوليفيا امس الاحد اضرابا عاما وغير محدد المدة للاحتجاج على الإجراءات الاقتصادية الجديدة التي اتخذتها حكومة الرئيس هرنان سايلز زوازو والتي ادت وفقا لما ذكرته المنظمة الى رفع اسعار الوقود وقطع الغيار بنسبة كبيرة .
وجاء في بيان للنقابة التي تضم سائقي النقل العام وسيارات الاجرة ان هذه المنتجات يتم استيرادها وان اسعارها تتجدد وفقا لسعر الدولار في السوق السوداء .
في حين ان الحكومة خفضت قيمة البيزو البوليفي يوم السبت الماضي ٤٠٠٪ بالنسبة للدولار الامريكي واصبح سعر الصرف الرسمي في الوقت الحالي ٤٥ الف بيزوس للدولار في مقابل ٩ الاف بيزوس فيما سبق وقد بلغ سعر الدولار في السوق السوداء امس الاحد ١٧٠ الف بيزوس في مقابل ١١٠ الف بيزوس امس الاول السبت ..
وقد تضاعفت تعريفة المواصلات بيد ان هذه الزيادة مازالت غير كافية وذلك وفقا لما ذكره اتحاد نقابات السائقين في بوليفيا ..

دي كويلار يتوقع استئناف المحادثات بين دنكتاش وكبريانو الشهر المقبل

ولينغتون - نيوزلندا - كونا :
توقع السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في نيوزيلندا امس ان تستانف المحادثات بين زعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكتاش والرئيس القبرصي سبيروس كبريانو في الشهر المقبل .
واوضح في مؤتمر صحفي عقده في العاصمة النيوزيلندية ولينغتون ان الوضع في جزيرة قبرص يسير نحو الاتجاه الصحيح دون ان يعطي تفاصيل اخرى .
وقال ان مباحثات دنكتاش وكبريانو في الشهر الماضي لم تكن مخيبة للآمال كما زعم البعض غير انها استطاعت جمع الزعيمين في محادثات مباشرة واسفرت عن التزام بعقد اجتماعات مماثلة اخرى .
واعرب عن الامل بان يبدي الطرفان القبرصيان في الاجتماع المقبل مرونة حقيقية من شانها ان تؤدي الى نتائج ايجابية ملموسة .
ووصف دي كويلار سياسة نيوزلندا الرافضة لوجود اي اسلحة نووية في اراضيها او مياهها بانها افكار توحي بالحياة وان للامم المتحدة سياسة مماثلة حيال الاسلحة النووية .
ودعا الى بذل الجهود الرامية لتقليص انتشار الاسلحة النووية .

■ دي كويلار ■

رئيس وزراء لبنان الأسبق يؤكد
اسرائيل تريد ضم الجنوب اللبناني ولن تنسحب من منطقة الشريط الحدودي

ابوظبي - ق.ن.ا -
اكد الدكتور امين الحافظ رئيس وزراء لبنان الأسبق ورئيس لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب اللبناني ان الكيان الاسرائيلي يريد ضم جنوب لبنان وانه لن ينسحب من منطقة الشريط الحدودي بهدف السيطرة على منابع المياه هناك .
وقال في حديث نشرته صحيفة « الاتحاد » الصادرة في ابوظبي امس ان الكيان الاسرائيلي لن ينفذ المرحلة الثانية من الانسحاب لان المناطق التي يحتلها من الاراضي اللبنانية متاخمة للقوات السورية بالبقاع الغربي ولذلك فان هذا الكيان سيسعى الى مفاوضة سوريا لينال فوائد معينة لقاء انسحابه من هذه المنطقة وهو الامر المرفوض من قبل سوريا التي تصر على عدم اعطاء العدو اية مكاسب .
واضاف مشيرا الى ان الاراضي اللبنانية التي تشملها المرحلة الثانية من الانسحاب تدخل في اطار الاطماع الصهيونية خاصة ما يتعلق منها بمياه نهر الليطاني ولذلك فان الكيان الاسرائيلي لن ينسحب منها قبل تحقيق مكاسب معينة .
ودعا لدكتور امين الحافظ الى تصعيد عمليات المقاومة الوطنية في وجه الاحتلال لاجباره على الانسحاب من جميع الاراضي اللبنانية وطالب الحكومة اللبنانية بالقيام بحملة دبلوماسية موسعة لافهام الراي العام العالمي مطامع الكيان الصهيوني التوسعية في الارض اللبنانية .
واكد ان اهل الجنوب اللبناني سينتصرون على الفتنة التي يدبرها الكيان الصهيوني لهم بمنطقة صيدا من خلال وعيهم محذرا من خطورة الوضع الاقتصادي الذي يعاني منه لبنان حاليا .

مسئول امريكي
موسكو تعزز قواتها البحرية في جنوب شرق اسيا

مانيلا - أ.ف.ب :
صرح المتحدث باسم الاسطول السابع التابع للبحرية الامريكية امس « الاثنين » ان الاتحاد السوفيتي بات قادرا على ايفاد اسلحة الى اية منطقة في جنوب شرقي آسيا بفضل تعزيز قوته البحرية في قاعدة « كام رانه » الفيتنامية .
واوضح المتحدث الذي كان يعقد مؤتمراً صحفيا على متن « يو.اس.بلو.ريدج » السفينة التي ترفع علم الاميرالية في الاسطول السابع ، الذي يتخذ من يوكوسورا في اليابان قاعدة له ، والتي ترسو في الفلبين حاليا ان الاتحاد السوفيتي قرر تعزيز قوته البحرية في بحر الصين بضم غواصتين واربع فرقاطات مزودة بصواريخ وكاسحتي الغام وسفن امداد وتموين الى قواته في قاعدة « كام رانه » وهي القاعدة التي كان يستخدمها الامريكيون ابان حرب فيتنام .
وافاد التقرير الرسمي الذي سلم للصحفيين ان الاسطول السابع الامريكي يضم ما يتراوح بين ٧٥ و٨٠ سفينة بينها اثنتان او ثلاث من حاملات الطائرات واربعة طرادات ومدمرة وفرقاطة وسبع غواصات .. ويتبع الاسطول السابع ٣٨ الف بحار و٢٢ الفا من افراد ووحدات مشاة البحرية .
ويمتلك البنتاجون في هذه المنطقة ٤٥٠ طائرة مقاتلة و٣٦ طائرة لمكافحة الغواصات وعشر طائرات مساندة .

بدء العد التنازلي للاسبوع المصيري للبنان

بيروت - كونا -
بدا العد العكسي لمواجهة الموعد الاسرائيلي المتمثل بالجلاء عن منطقة صيدا المحتلة وجوارها في الثامن عشر من الشهر الجاري في الوقت الذي تظهر فيه الساحة الداخلية وكانها على سباق محموم مع هذا الامر المصيري الذي يعتقد المراقبون بان درجات التعامل معه هي التي ستحدد « الصورة الاتية للبلاد » .
وخطورة هذا الامر ارغمت الاطراف المحلية على تركيز مضمون مباحثاتها لاحتواء النتائج المحتملة له بطريقة تخرج فيها البلاد من هذا الامتحان العصيب وهي على حال متينة من التماسك لان اندلاع المعارك بين الميليشيات المسلحة المسيطرة على المناطق التي ستجلو عنها اسرائيل هي بمثابة « طلقة الرحمة » على الجسد اللبناني المنهك فيما يعني افساح المجال للجيش اللبناني لتسلم امن منطقتي صيدا والزهراني تفويت الفرصة واعادة انعاش « رجل المنطقة المريض » كما وصفه المراقبون في بيروت .
واضاف هؤلاء ان العمل متصاعد لاحداث تبريد سياسي خلال هذا الاسبوع المصيري في بيروت الكبرى على الجبهتين الامنية والسياسية . فواحدات الجيش المكلفة بالانتشار جنوبا اصبحت جاهزة حيث يرابط قسم منها على مقربة من جسر الاولي عند مشارف الجنوب وقسم اخر ينتظر الاوامر للانطلاق من بيروت ونحو ١٥٠٠ جندي لا يزالوا منذ عام ١٩٨٢ في منطقة صيدا وهم حاليا يترقبون « ساعة الصفر » للسيطرة على نقاط استراتيجية في صيدا العاصمة الاقليمية للجنوب « مرفا - قلعة والتلال المحيطة بالمدينة » .
وعلى الصعيد السياسي تتكثف المحادثات بين الحكم من جهة والحزب التقدمي الاشتراكي من جهة ثانية لمنع نشوب معارك جنوب اقليم الخروب عند « بوابة صيدا » بين القوات اللبنانية الكتائبية وبين التنظيمات الوطنية والاسلامية لان مثل هذه المعارك ستنطلق تلقائيا الى منطقتي صيدا والزهراني .
وكشف المراقبون ان وزير الاشغال والسياحة ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط تعهد لممثلي الحكم عدم مهاجمة القرى ذات الغالبية المسيحية اذا انسحب المقاتلون الكتائبيون نحو العاصمة اللبنانية كما تعهد السماح للجيش بانتشار هادىء في صيدا .
اما بالنسبة لحركة امل فقد دعا رئيسها وزير الدولة لشئون الجنوب والعدل نبيه بري انصاره في منطقتي صيدا والزهراني الى عدم حمل الاسلحة واستحداث المظاهر العسكرية ورفع اعلام « امل » في مناطقهم بعد الانسحاب الاسرائيلي وطلب منهم تسهيل انتشار الجيش في مناطقهم « لكبح » الفتنة الاسرائيلية .
وقال المراقبون ان « ترتيب » اوضاع منطقتي صيدا والزهراني قد تم حسمها والاتصالات تتركز لسحب مقاتلي الكتائب من اقليم الخروب لان مثل هذا الانسحاب لا بقي في ايدي اسرائيل « الا اوراق التدخل المباشر » وهذا ما عملت جهدها لتجنبه لتخفيف خسائرها البشرية في الجنوب .
واضافوا في هذا الاطار انه بدا وكان الحكم هنا مطمئن لقدرته على اجهاض الفتن الطائفية المحتمل اندلاعها بعد الثامن عشر من فبراير الجاري على اساس انه يملك مفتاح حل عقدة القوات الكتائبية في اقليم الخروب لكنه يريد ضمانات ملموسة قبل سحبها .
ومن ناحية ثانية ربط خبراء اقتصاديون في بيروت بين تطور اسعار الدولار الاميركي في اسواق الصرافة المحلية وبين النتائج التي ستظهر اثر الانسحاب الاسرائيلي من منطقتي صيدا والزهراني .
واعتبروا ان نجاح الجيش بتقلد امن منطقة صيدا سيعيد للبلاد الثقة المفقودة على الصعيد الوطني الذي لا بد له بدوره ان يضفي صورة سياسية حسنة لجهة حل الازمة اللبنانية ومجرد ولادة شعور بان لبنان متوجه الى الهدوء سيؤدي الى « هز عنفوان الدولار » الذي كاد يطيح ببقية امل في العثور على حل لبنان « للكابوس » المطبق على لبنان منذ سنوات عشر .
وتابع هؤلاء بان الدولار دخل بدوره في دائرة مترقبي اثار انسحاب الاسرائيلي فاذا انفجرت الاوضاع في صيدا عشية الجلاء الاسرائيلي عنها فان الخبراء الاقتصاديين يعتقدون ان اخر خطوط الدفاع اللبنانية تكون بذلك قد تهاوت دفعة واحدة .
هذا ويتضح ان جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية غير معنية بالمباحثات الدائرة في بيروت الكبرى وانها قد قررت تعنيف ضرباتها ضد العدو الاسرائيلي بمعزل عن اراء السياسيين وما اعتراف اسرائيل بمقتل اربعة من جنودها امس الاول في ثلاث عمليات توزعت على عدة مناطق جنوبية الا الدليل على صدق نوايا رجال المقاومة اللبنانيين بالتحول الى معارك التحام ستفاجىء الاسرائيليين انفسهم وترغمهم على تقديم مواعيد انسحاباتهم المقبلة من الجنوب .
بالمقابل قالت مصادر سياسية لوكالة الانباء الكويتية امس ان المخابرات الاسرائيلية ستصعد عملياتها التخريبية في مختلف المناطق اللبنانية خلال هذا الاسبوع المصيري لاعادة الصراع الداخلي الى بيروت الكبرى من جهة ولخلق فتن طائفية ومذهبية جديدة من جهة ثانية وذلك لارباك الحكم اللبناني ولاظهاره بمظهر العاجز عن ادارة « الدفة » في العاصمة اللبنانية نفسها .
ثم ان اي انفجار في بيروت سيعيق عمليا الاتصالات الدائرة لترطيب الاجواء بين الاطراف المحلية في اقليم الخروب في الشوف الاسفل ويترجم المراقبون مسيرة الحكم خلال هذا الاسبوع الاستحقاقي بانه كمن يسير على « بيض » عمره عشرة اعوام والمطلوب منه ان يكون على اقصى درجات الحذر لان اعطاب « بيضة واحدة » يجر تلقائيا اعطاب كامل الصندوق .

كرامي ينتقد الميليشيات المسلحة في لبنان

بيروت - ا ف ب :
انتقد رئيس الحكومة اللبنانية رشيد كرامي بشدة الميليشيات المسلحة المتواجدة على الساحة اللبنانية متهماً اياها باغتصاب حقوق الخزينة وفرض الخوات « الاتاوات » والسيطرة على المرافىء وكذلك فرض الرسوم على بعض السلع .
وتساءل كرامي في تصريح ادلى به امس الاول في مدينة طرابلس « شمال لبنان » عن كيفية محاربة الغلاء فقال هل يتم ذلك بتقطيع المناطق عن بعضها البعض ام بفرض الخوات او بتخريب الصناعة ام بالسيطرة على المرافىء ام بفرض الرسوم على بعض السلع .
واضاف اذا كنا حقا جادين في تحميل هذه المسئوليات للسلطة فانا اسال لماذا هذا الاغتصاب لحقوق الخزينة . فعندما تكون التقديرات لواردات الجمارك ثلاثة مليارات ليرة لبنانية ولا يتحقق منها سوى ٣٠٠ مليون ليرة فاين يذهب المليارات والـ ٧٠٠ مليون ليرة .. انها تذهب لجيوب الميليشيات المختلفة .
وتطرق كرامي الى الوضع الامني الداخلي فاكد ان الامن بالتراضي لا يستتب اذا لم يعمل الجميع على تسهيل دور السلطة لانها البديل الوحيد لهذا التشرذم ولهذه الفوضى .
واشار كرامي في تصريحه هذا الى ان ما يجري من تفجيرات امنية التي تنتقل من منطقة الى اخرى ومن تضخم وغلاء ليس طبيعياً وكانه مخطط له ومطلوب .
واستطرد رئيس الوزراء اللبناني قائلاً عندما نتحدث عن التحرير وتحقيق الجلاء (الاسرائيلي) عن ارضنا نسمع بالتصريحات العدوة تنذر بالفتن والاضطرابات ونحن اذ نستبعد ذلك فلعلمنا بوطنية اهلنا وتماسكهم على احباط كل ما تسول له نفسه الضرر والفتن لابناء هذا الشعب .

بدء اجتماعات وزراء خارجية دول جنوب شرق آسيا في بانكوك

بانكوك - واس -
بدأ وزراء خارجية اتحاد دول جنوب شرق آسيا امس اجتماعا لهم في العاصمة التايلاندية بانكوك .
وسيناقش وزراء خارجية الاتحاد خلال اجتماعهم مسالة الاعتداءات الفيتنامية على معسكرات المقاومة الكمبوتشية ومشكلة تدفق اللاجئين الكمبوتشيين الى تايلاند .
ويذكر ان اتحاد جنوب شرق آسيا يضم كلا من تايلاند وسنغافورة والفلبين واندونيسيا وماليزيا وبروناي .

لدى استقبال سموه لوفد المائدة المستديرة السعودية الأمريكية

سمو الأمير عبدالله: جلالة الملك ذهب إلى الولايات المتحدة يحمل هموم أمة يتجاوز عددها ١٥٠ مليونا من العرب

أين الضمير العالمي والمبادىء أمام ما فعله الاسرائيليون في لبنان ؟

الحرب العراقية الايرانية جرح دام في قلب الأمة الاسلامية والعربية

ان مصدر اعتزازي وفخري هو ديني في المقام الأول ثم وطني

ليس لنا وصاية على أحد مثلما نرفض أي وصاية أو تجاوز على حريتنا واجتهادنا

الرياض/واس ..

استقبل حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك يوم الثلاثاء الموافق ١٥ جمادى الاولى وفد المائدة المستديرة لرجال الاعمال السعوديين الامريكيين وفي مقدمتهم السفير السابق للولايات المتحدة في المملكة العربية السعودية روبرت نيومان وكذلك السفير السابق جون وست، وكان الوفد يتالف من خمسة وخمسين عضوا وقد رافقهم في هذه الزيارة بعض من اعضاء السفارة الامريكية في الرياض وعلى راسهم السفير الامريكي والتر كتلر وعدد من الاعلاميين كان من بينهم مندوب وكالة الانباء السعودية الذي سجل هذا اللقاء الهام .

وقد تناول الوفد المذكور طعام العشاء مع صاحب السمو الملكي وبعد انتهاء العشاء تشرف الوفد المذكور بالاجتماع مع سموه الكريم فحياهم وسالهم عن مدى راحتهم وماذا راوه في المملكة العربية السعودية خلال هذه الزيارة فشكروا سموه كثيرا وابدوا اعجابهم بكل ما راوه من تطور وتقدم وعمران في شتى المجالات. وبعد ذلك قال الوفد .

ياصاحب السمو ايمكن ان يكون لنا شرف الحديث مع سموك في بعض شئون الساعة.. فقال سموه : لا مانع عندي من ذلك.

فاخذت الاسئلة تتلاحق من اعضاء الوفد .

س ـ يا صاحب السمو نريد ان نسمع مرئيات سموكم الكريم عن رحلة صاحب الجلالة القادمة الى الولايات المتحدة الامريكية .

ج ـ انني اتمنى من صميم قلبي ان تتفهم الولايات المتحدة الامريكية الهدف النبيل الذي من اجله قبل صاحب الجلالة دعوة الولايات المتحدة بالزيارة، ان العالم اجمع يتطلع الى هذه الزيارة ويتساءل ماذا ستكون نتائجها .. فجلالة اخي الملك فهد ذهب الى الولايات المتحدة وهو يحمل معه هموم امة يتجاوز عددها مائة وخمسين مليونا من العرب. ان اعداء السلام واعداء الصداقة العربية الامريكية يتمنون لهذه الزيارة الفشل كل الفشل.. اما نحن فاملنا ان تجد عند الشعب الامريكي الصديق ورئيسه ما تستحقه من اهتمام ومن تفهم عادل ولعلمكم ان صاحب الجلالة الاخ فهد ذاهب الى هناك ليقول باسم المملكة العربية السعودية دورها التاريخي كل تصورات المملكة واضعا السياسة الامريكية امام مسئوليتها التاريخية والانسانية .

س ـ هل لسموكم اية (مخاوف) من هذه الزيارة ؟

ج ـ لا استطيع ان استبق المنتظر من نتائج هذه الزيارة التي حملت الى الولايات المتحدة عن المملكة العربية السعودية اوضح رؤية واصدق صورة لما هي عليه هذه المنطقة الحساسة. فعسى ان تجد هذه الزيارة من يدرك ابعادها الايجابية على اصدقائنا في الولايات المتحدة .

س ـ هل لسموكم ان يحكي لنا عن زيارته الاخيرة لسوريا ؟

ج ـ لقد كانت زيارتي الاخيرة ناجحة ولله الحمد فلقد قمت بزيارة اصدقاء واخوة لنا في ثلاث دول هي.. الجزائر وفرنسا وسوريا واود ان اغتنم هذه الفرصة ومن لقائي بكم لاشكر اخواني في الجزائر شعبا وحكومة فلقد كنت بينهم اشعر اني بين اهلي كما اشكر الرئيس الفرنسي ورجال حكومته وشعبه على الحفاوة البالغة التي قوبلت بها هناك اما زيارتي لسوريا في طريق عودتي فهي امتداد للقاءات وزيارات متعددة ومؤثرة مع فخامة الرئيس السوري الذي هو اخ كبير لنا .

س ـ هل لسموكم ان يشرح لنا عن لبنان ودور سوريا في لبنان ؟

ج ـ لماذا لا تسال عن وجود اسرائيل في لبنان ان سوريا بلد عربي ودولة شقيقة وجودها في لبنان ليس مستغربا فقد دخلت لبنان بناء على رغبة اللبنانيين ولكن الشيء المستغرب حقا هو وجود اسرائيل في لبنان فهي التي دمرت لبنان واخافت ا منه واقامت بمجازر رهيبة قتل فيها الاطفال والشيوخ والنساء وكلكم تعرفون ماذا حصل في لبنان من اسرائيل .

علق السفير نيومان على هذا بقوله ان اسرائيل بدات بالانسحاب وان هذا الانسحاب جاء نتيجة لخسارتها الفادحة في الارواح .

● رد عليه صاحب السمو :

انهم ينسحبون اذا كان ما تقوله صحيحا بعد ماذا .. بعد ان حولوا كل شيء في لبنان الى دمار وحطام وموت وعذاب لا يحلم عاقبته غير الله. ولكن السؤال الذي يمكن ان اطرحه عليكم هنا.. اين الضمير العالمي ؟.. اين المبادىء ؟.. اين الاحساس بالمسئولية الانسانية امام هذا الذي جرى ويجري ؟..

اود ان اقول لكم بكل امانة وتجرد ان ما حصل في لبنان وفي فلسطين هو جرح في جسم الامة العربية ولكنه جرح غير مميت صحيح ان هناك غيوما فوق سماء هذه الامة لكنها ستزول وتتبدد وعندها سوف ينتصر الحق وينتصر العدل.. اقول لكم ذلك كاصدقاء ومن امانة الكلمة اقول هذا ولا ادري هل ترون معي ان الفرصة الان مواتية لاسرائيل المعتدية لكي تعود الى منطق العقل وحكمة وتقبل بكل حق مشروع للانسان العربي على ارضه في فلسطين ولبنان. ذلك انه ما زال امام اسرائيل وامام من يؤيد اسرائيل متسع لتفهم سير الاحداث ومتغيراتها في موازين القوى.. من ظن انه قوي اليوم قد يكون ضعيفا غدا وهكذا علما ان هناك الكثير من اليهود الاسرائيليين الذي يؤمنون بالسلام ويدعون له ويدركون في تعقل وبصيرة اخطار المستقبل. لقد عاش اليهود في الوطن العربي من محيطه الى خليجه قرونا طويلة في الدولة العربية الواحدة مواطنين لهم كل الحقوق. نحن ليس لدينا عداء لليهود ولليهودية او تعصب، ديننا يامرنا بذلك ولكننا اعداء لكل من يسلبنا ارضنا ويقتل نساءنا واطفالنا وشيوخنا ويهدم بيوتنا ويشرد شعبنا ويبث الرعب والفساد بين ظهرانينا ولو اقترف نظام عربي بعضا من الجرائم لقاتلناه وعاديناه وبصدق اقول لكم انها ليست اسرائيل التي تحاربنا بقوتها وجبروتها وانما الذي يحاربنا هو الدعم المالي والدعم العسكري والفني الذي تتلقاه من مؤيديها ولكن مثل هذه الحال لن تستمر طويلا حتى ولو بلغت خمسين او مئة سنة فهي في مقياس الزمن والامم ستتراجع الى حجمها الطبيعي وهذا ما سوف يحصل مع الاسرائيليين في هذه المنطقة التي غرسوا فيها لهم الحقد والكره والثار الذي لن يعفي عليه الزمن ابدا .

س ـ نود ان نسمع راي سموكم في القضية التي رفعها اريل شارون ضد مجلة التايم في المحاكم الامريكية ؟

ج ـ لماذا لا تعينوني قاضيا في المحاكم الامريكية لهذه القضية فلو عينت قاضيا فعندها سوف تعرفون ما هو رايي وما هو حكمي (تصفيق من الجميع) .

س ـ هل لسموكم ان تحدثونا عن الحرب العراقية الايرانية ؟

ج ان هذه الحرب جرح دام في قلب الامة الاسلامية والعربية بل كارثة على العالم اجمع العراق يريد السلام ويريد ايقاف اطلاق النار ولكن اخواننا الايرانيين لم يستجيبوا لذلك بل يريدون الاستمرار في الحرب .

وفي تقديري ان كل ما يعطي السلام لمن يرفض السلام هو شريك في قتل الابرياء وفي وحشية الحرب واذا جاز لي ان اقول لكم هنا ان من يريد السلام عليه ان يوقف كل وسيلة من الوسائل التي تعطي للحرب استمراريتها، فالحرب في هذه المنطقة بالذات قد تقلب موازين وحسابات مغلوطة .

وانتم اصدقاءنا في الولايات المتحدة بالذات تستطيعون التاثير على اصدقائكم في العالم لايقاف تدفق الاسلحة والمعدات عمن يرفض السلام قد يتساءل من يتساءل ان العراق يستقبل اسلحة من هنا ومن هناك مثل ايران ولكن مثل هذا السؤال يسقطه ان العراق مستجيب للسلام وايقاف الحرب وما استقباله للاسلحة والمساعدات الا دفاع عن النفس وعن تراب ارضه .

س ـ هل يتفضل سموكم ويحدثنا عن زيارته للجزائر وعن الدور الذي تلعبه في العلاقات بين الشرق والغرب ؟

ج ـ كما ذكرت انفا كانت زيارتي للجزائر جيدة جدا وقد قوبلت بترحاب كبير من الرئيس الشاذلي بن جديد ومن رئيس الوزراء وجميع المسئولين وكانت العلاقات بين الجزائر والمغرب موضع اهتمامي في هذه الزيارة ومع انني اشعر ان ما قمت به كان شيئا صغيرا الا انني متفائل وامل ان يكون هذا الجهد الاخوي اتيا ان شاء الله بنتائج جيدة للبلدين الشقيقين .

س ـ لابد ان سموكم يعلم ان فرنسا تساعد العراق وكذلك الاتحاد السوفيتي قد عاد يدعم العراق تماما كما كان يحصل قبل عشر سنوات الا ترى ان هذا الدعم مدعاة للقلق من جانبكم ؟

ج ـ اتمنى من صميم قلبي ان تقف الحرب بين البلدين المسلمين وبتوقفهما يتوقف السلاح من اي مصدر كان ولكن اذا لم تتحقق هذه الامنية الغالية على نفوسنا فان من يرفض السلام يجب ان تتوقف عنه الاسلحة لتقف استمراريته في ارادة الحرب .

اما من استجاب لوقف الحرب مثل العراق فلا لوم عليه اذا استقبل السلاح من اي جهة ولكن انتم ماذا ترون في عودة السلاح السوفيتي الى العراق.. وماذا تتصوروا مستقبل هذه المنطقة التي يتنافس عليها السلاح السوفيتي وربما الايديولوجية الشيوعية مع مؤسساتكم ودولكم في الغرب الى اي حد ترون الاحداث في هذه المنطقة ومستقبل مصالحكم معها. هل ترون الوجود السوفيتي في افغانستان والحبشة وسواهما مشروعا.. لا اعتقد ذلك .

س ـ هل يعتقد سموكم ان هناك اي امل في عودة العلاقات بين سوريا والعراق ؟

ج ـ مهما حدث بين الاخوة العرب من خلافات طارئة فلن تؤثر على وحدة العرب ومستقبله مع امانيهم وامالهم في وحدتهم.. فالاحداث الجسام تدفع بهم الى ذلك وتعميق ضرورة لقاء الشعبين الشقيقين الى وحدة الهدف والمصير. فما شعب سوريا وشعب العراق الا جزء من امة واحدة وما هي عليه اليوم هو الامر الشاذ وغير الطيب ومن التبس عليه الامر نحيله الى التاريخ .

س ـ اننا نعلم ان الحرس الوطني هو مصدر اعتزازكم وفخر لكم فهلا حدثتنا عنه قليلا ؟

ج ـ ان مصدر اعتزازي وفخري هو ديني في المقام الاول ثم وطني فما الحرس الوطني الا ابنائي واخوتي وجزء من هذا الشعب الذي اعتبر نفسي والحرس الوطني لا هدف لنا غير خدمة المواطن والمحافظة على قيمه ومثله العليا وامنه واستقراره واذ جاز لي مع هذا السؤال ان اقول لكم انني شخصيا وبدعم من صاحب الجلالة والقائد الاعلى سعيت واسعى الى تطوير الحرس الوطني في شتى المجالات وتمكينه من حمل مسئوليته التاريخية على خير ما يرام ان شاء الله .

س ـ ماهي مرئيات سموكم عن العلاقات بين المملكة ومصر ؟

ج ـ اود ان يكون معلوما ان مصر الشقيقة. مصر الشعب هم اخواننا وهم من نكن لهم كل حب واحترام وما الخلاف الذي حصل على (كامب ديفيد) الا ظروف اجمعت عليها الامة العربية . ورات في (كامب ديفيد) خروجا على قرارات التزمت بها الامة العربية ولكن لعلمكم ان مكانة مصر وشعب مصر وتطلعنا الى مصر لايمكن ان يذهب به (كامب ديفيد) او يجعلنا في حالة من الاغتراب عن دور مصر التاريخي في الامة العربية لابد ان عاجلا او اجلا ان يزول هذا الظرف بزوال مسببه وهذا ما يجب ان تفهمه اسرائيل بالذات ويفهمه الاخرون وحتى اكون واضحا اماكم اقول.. ان لنا املا كبيرا في الاخ الرئيس حسني مبارك فهو شخص يحظى باحترامنا وتقديرنا اما مرئياتي عن العلاقات بين المملكة ومصر فهي ملتزمة بقرار جماعي في مؤتمر بغداد ولا يمكن للمملكة العربية السعودية الخروج عليه فمن طبيعة المملكة وسياستها التي سارت عليها وتسير هي ان تحاول بكل وسيلة الا تصدع الصف وتخلق محاور والامل بالله ثم بوعي هذه الامة قيادات وشعوبا ان ترى في امانة القيادة المسئولة طريقها الى ما فيه خير هذه الامة اجمع فتعمل من اجله في حالة من التجرد والبعد عن الحساسيات .

س ـ ولكن الاردن اعاد العلاقات دون ان يكون هناك مؤتمر قمة عربي فما هو راي المملكة في هذا ؟

ج ـ اني احترم ارادة الاخرين كما احترم كلمتي ونفسي وليس لنا وصاية على احد مثلما نرفض اي وصاية او تجاوز على حريتنا واجتهادنا ؟

س ـ مع التطور الذي تشهده المملكة هل تعتقد سموكم ان الوقت الذي تستطيع فيه المملكة الاستغناء عن كل الاجانب قد حان وانه سيكون لديكم اكتفاء ذاتي من القوة البشرية المدربة للقيام بجميع الاعمال التي يقوم بها الاجانب ؟

ج ـ ماهو الوقت الذي احتاجته الولايات المتحدة للتخلص من الاجانب او بالاحرى هل اصبحت الان امة مكتفية ذاتيا عن الاجانب.. هل توافقونني انه ما زال هناك اجانب في امريكا (ضحك وتصفيق) طبعا نحن لا نواجه المصاعب التي واجهتها الولايات المتحدة عند نشاتها ولهذا نامل ان نصل بعون الله الى حالة من الاكتفاء الذاتي بفضل وعى شبابنا وابنائنا لما عليهم من واجب تجاه هذا الوطن، وانني واثق كل الثقة ان شاء الله ان الجواب على سؤالك سيكون منهم الرد عليه في اقرب وقت ..

س ـ تواجه الحكومة الامريكية ضغوطا شديدة فيما يتعلق بمصاريف الدفاع مقابل مصاريف للامور الاجتماعية فهل تواجهون نفس المشكلة في المملكة وما هو رايكم ؟

ج ـ هذا السؤال الجواب عليه ثقيل فما تشعرون به انتم وتواجهونه في الولايات المتحدة يواجهه سواكم في عالم الغرب والشرق ولعل سبب ذلك الرعب والخوف هذان هما السبب فيما تواجهونه ويواجهه سواكم اما نحن في المملكة العربية السعودية او في سواها من البلاد العربية والاسلامية فامنيتنا الوحيدة ان لا نرى ملامح الرعب والخوف في منطقتنا . لنوظف وارادتنا في صالح مجتمعاتنا التي تريد العيش بسلام وتريد الرخاء ومشكلة المشاكل في هذه المنطقة بالذات هو الغزو الصهيوني فمتى ما علمت هذه الحقيقة اخذ السلام طريقه العادل واعترف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

بعد هذا وقف عضو من اعضاء هذا الوفد وقال :

ليس لدي اي سؤال اوجهه الى سموكم ولكني اقول ان ما سمعناه من سموكم هذا المساء لايدع اي شك في نفوسنا عن حسن نواياكم ومسعاكم الحثيث نحو السلام وانني اؤكد لسموكم ان جميع الموجودين في هذه القاعة وبدون استثناء هم اصدقاء لكم وللمملكة العربية السعودية وسوف يحملون معهم اجمل الانطباعات وعند عودتهم للولايات المتحدة سيكونون بمثابة سفراء لتعريف الناس هناك عنكم .

وقد استغرق الاجتماع حوالي الساعة وعشر دقائق

كلمة اليوم

رحلة السلام

بدات زيارة جلالة الملك المفدى لواشنطن لتضيف بُعداً ايجابياً الى رصيد انجازات القيادة السعودية وسعيها الدائم من اجل تثبيت اركان الامن الاقليمي والسلام العالمي .

وإذا كانت دول العالم يسعى زعماؤها عندما يزورون الدول الكبرى الى كسب مساندتها او مساعداتها فإن المملكة تقف في مستوى يؤهلها للحوار المتكافىء مع الإدارة الاميركية . فالمملكة تملك من المقومات ما يؤهلها لهذا المستوى ، فجلالة الملك فهد حفظه الله وهو خادم الحرمين الشريفين وزعيم اكبر دولة عربية قادرة على التحرك بدون معوقات اقتصادية .. نقول أن جلالة الملك حفظه الله يتمتع بنظرته الحكيمة الى الأمور ووعيه التام بمجريات الأحداث هدفه اعلاء كلمة الحق والوصول بالمملكة الى ارقى المستويات الحضارية التي تستمد جذورها من الماضي العريق وتنمو برعاية الحاضر المشرق وتثمر بطموحات المستقبل الأكثر اشراقاً .

والى جانب اهتمام جلالته حفظه الله بكل ذلك فقد حمل على كاهله مسئولية لَمّ الشمل العربي المشتت وتوحيد كلمة العرب وخدمة الاسلام والمسلمين اينما كانوا .

كل ذلك يضع الادارة الاميركية امام خيارات لا بد من اتخاذ خطوات ايجابية بشأنها لانها تعرف مكانة المملكة في العالمين العربي والاسلامي .

إن المصالح المشتركة بين البلدين والاحترام المتبادل بين القيادتين يُكسب هذه الزيارة اهمية خاصة . لذلك كان هذا الاهتمام العالمي بهذه الزيارة التي احتلت الصدارة في قائمة اهتمامات أجهزة الاعلام العربية والدولية ليأخذ الحوار العربي الاميركي طابعاً خاصاً ومتميزاً لم يعرفه من قبل خاصة وانه يتم في ظروف لها مستجداتها التي تستوجب البحث والحوار المباشر وهذه الظروف الاقليمية والدولية ، لا بد من معالجتها حتى لا تستفحل وحتى لا تعيق مساعي الخير والسلام .

ان هذه الزيارة لها اهميتها الكبرى . فجلالة الملك المفدى حفظه الله يتمتع بثقة العالمين العربي والاسلامي والرئيس الاميركي في فترته الانتخابية الثانية قد تخلص من قيود كثيرة لم تعد تشكل له اية عقبة في طريق السلام .

انها رحلة السلام .. يقوم بها رجل السلام .. ليحقق السلام للعرب والمسلمين والعالم .

اليوم

ولي عهد ابوظبي يزور الكويت
محادثات الشيخ خليفة بن زايد وسعد العبدالله ستتركز حول الجهود الخليجية لتنقية الاجواء العربية

الكويت ـ واخ ـ
وصل سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات الى الكويت امس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام .
وكان في استقبال سموه لدى وصوله سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي وعدد من المسئولين الكويتيين من مدنيين وعسكريين .

□ الشيخ خليفة بن زايد □

□ الشيخ سعد العبدالله □

وسيجري سمو الشيخ خليفة بن زايد خلال هذه الزيارة سلسلة من المحادثات المكثفة مع كبار المسئولين الكويتيين تتناول الاوضاع الراهنة في منطقة الخليج بصفة خاصة والاوضاع في المنطقة العربية بشكل عام اضافة الى البحث في سبل دعم التعاون المشترك بين دولة الامارات والكويت واستكشاف آفاق تعاونية اكبر بين اقطار مجلس التعاون في دول الخليج العربية .

وابلغت مصادر دبلوماسية مراسل وكالة انباء الخليج في ابوظبي ان كثافة جدول اعمال زيارة سمو الشيخ خليفة بن زايد للكويت توحي بان البلدين يسعيان الى التباحث بعمق بالقضايا المهمة على الساحة العربية .

وذكرت هذه المصادر ان البلدين ربما يقومان بجهد مشترك لتنقية الاجواء العربية وازالة العوائق التي تعترض انعقاد القمة العربية المؤجلة .

واشارت المصادر نفسها الى ان الكويت والامارات مؤهلتان للقيام بهذه المهمة نظرا لعلاقاتهما المتميزة التي تربطهما مع الدول العربية الاخرى خاصة وان لهما مواقف سابقة في هذا المجال بعد جهود ناجحة قامتا بها لازالة الخلافات التي استمرت نحو ١٥ سنة بين دولتين عربيتين هما سلطنة عمان واليمن الديمقراطية .

وقد انبعثت الامال العربية من جديد بقرب انعقاد مؤتمر القمة الذي يعول عليه في حل الكثير من القضايا التي تواجه الامة العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية وانهاء الحرب الايرانية العراقية في ظل التحركات المكثفة التي بدأتها اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية على الساحتين العربية والدولية .

وينظر المراقبون الى الزيارات والاتصالات المكثفة التي بدأها القادة والمسئولون في دول مجلس التعاون على انها اشارة البدء في تنفيذ القرارات السياسية لقمة التعاون الخاصة التي عقدت في الكويت في اواخر شهر نوفمبر الماضي والذي افصح عنها الكثير من المسئولين الخليجيين اخيرا بعد ان ظل في الكتمان لفترة من الوقت .

وقد اتخذ المسئولون الخليجيون هذا الاسلوب انطلاقا من سياستهم الهادئة التي يرون فيها الفتيلة المهمة لنجاح اي تحرك خاصة في ظل ظروف واوضاع عربية غنية عن التعريف .

وتتم الزيارة التي بدأها سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في دولة الامارات الى الكويت في اطار الجهود الخليجية الرامية الى تنقية الاجواء العربية وازالة اسباب الخلافات على الصعيد العربي للتمهيد لانعقاد القمة العربية .

ويرى المراقبون بان المناخ السياسي الذي يخيم على المنطقة العربية هذه الايام ربما اصبح ملائما لان البدء في تحرك سريع ومكثف من اجل الوصول الى التضامن العربي سبيلا لحل جميع القضايا العربية ومواجهة الاخطار التي تهدد الوجود العربي كله .. وهو ما اشار اليه سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد في حديثه الاخير عندما قال ان الاوضاع الراهنة على الساحة العربية تنذر باخطار داهمة تهدد مستقبل الامة العربية وتهدد وجودها .

وقال لقد آن الاوان لكي تصب السيول العربية في اطارها الطبيعي الموحد لابراز التحرك العربي القادر على اعادة التوازن الى القضية العربية الاولى التي فقدت الكثير بسبب الظروف الراهنة التي حالت دون انعقاد القمة العربية .

وقد شهدت الساحة الخليجية خلال الايام القليلة الماضية زيارات واتصالات مكثفة بين المسئولين في اقطار مجلس التعاون بدأتها باتصالات ثنائية ثم انتقلت بها الى المستويين العربي والدولي وعلى المستوى الثنائي قام سمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي بزيارة لسلطنة عمان تباحث خلالها مع المسئولين العمانيين في القضايا المشتركة التي تهم المنطقتين العربية والخليجية كما قام الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام ووزير الخارجية الكويتي بزيارة للمملكة سلم خلالها رسالة الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز من سمو امير دولة الكويت .

كما قام الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحريني بزيارة خاطفة للمملكة نقل خلالها رسالة من سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز تتعلق بالتشاور في القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وجاءت زيارة سمو الشيخ خليفة بن زايد للكويت حاليا ضمن سلسلة اللقاءات الثنائية التي يقوم بها القادة والمسئولون في دول مجلس التعاون ومع الزيارة القصيرة التي قام بها الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والاعلام الكويتي لدمشق بتكليف من قادة دول مجلس التعاون بالتباحث حول الاوضاع العربية الراهنة والتصعيد الذي تشهده الحرب العراقية الايرانية وكذلك بزيارة العاهل السعودي للولايات المتحدة بدأت التحركات الخليجية تأخذ ابعادا عربية ودولية وترتبط جميعها بهدف واحد هو تعزيز التضامن العربي باعتباره الاساس لنجاح اي تحرك لحل اية مشكلة تهم الوطن العربي وحتى يتم الوصول الى نتائج حاسمة في هذا السبيل فان كل قطر عربي مسئول هو الاخر عن تهيئة الاسباب والظروف التي تؤدي الى نجاح هذه الجهود حتى تستعيد ما فقدته من قوة وامكانيات كان المفروض ان تسخر في خدمة قضاياها المصيرية .

ابوظبي ـ واخ ـ
اعلنت شركة بترول ابوظبي الوطنية ادنوك انها صدرت في نهاية الشهر الماضي اول شحنة من مادة الكبريت بلغت ١٤ الف طن تم التعاقد عليها الى اليابان .

وقالت مجلة « مجتمع البترول » التي تصدرها ادنوك في عددها الاخير ان مجمل الكمية التي تم التعاقد على تصديرها لليابان تبلغ ٣٠ الف طن وسيتم شحن الكمية المتبقية في القريب العاجل .

وذكرت المجلة ان تصدير هذه الشحنة يأتي بعد استكمال انجاز مشروعين تمتلكهما ادنوك هما مصنع ثمامة جيم لمعالجة الغاز بحبشان وميناء تصدير الكبريت في الرويس .

ويقوم المصنع اضافة لمعالجة الغاز بانتاج مادة الكبريت وتقدر طاقته الانتاجية بنحو ٨٠٠ طن يوميا .

وقد انشأت الشركة ميناء خاصا لتسويق انتاجها من الكبريت الى الاسواق الخارجية حيث تم بناء ميناء الرويس لنقل منتجات المصنع من الكبريت عن طريق الشاحنات وتشرف شركة صناعة الاسمدة بالرويس على ميناء التصدير الذي يتسع لسفن تبلغ حمولتها ٢٥ الف طن من الكبريت .

ومما يذكر ان مادة الكبريت تدخل في عدة استخدامات صناعية وزراعية مثل صناعة حامض الكبريت والمطاط والمبيدات الحشرية والادوية والصناعات الكيماوية وكذلك لمعالجة التربة الزراعية .

سفير اسباني جديد لدى قطر

الدوحة ـ واخ ـ
تسلم سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر هنا امس اوراق اعتماد السيد مانويل غوميث دي فالينشويلا سفيرا جديدا لاسبانيا لدى دولة قطر .
وحضر الاحتفال بتقديم اوراق الاعتماد السيد عيسى غانم الكواري مدير مكتب سمو امير دولة قطر .

وزير العمل القطري يعود من جنيف

الدوحة ـ واخ ـ
عاد الى الدوحة صباح امس السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية القطري قادما من جنيف بعد ان تراس وفد بلاده في اجتماعات اللجنة الخاصة بتقييم اعمال الاتحاد الدولي لرعاية الطفولة والتي عقدت هناك خلال الفترة من ٤ الى ٨ فبراير الحالي .

وصرح الوزير القطري عقب عودته بانه تم خلال هذه الاجتماعات مناقشة اوضاع الاتحاد الدولي لرعاية الطفولة وذلك من الناحية التنظيمية والادارية والمالية كما استمعت اللجنة الى وجهة نظر الخبراء الدوليين في مجال رعاية الطفولة حول دور الاتحاد في تطوير برامجه وسياساته خلال المرحلة القادمة .

خالد الحسن يزور الامارات

ابوظبي ـ كونا ـ
وصل عضو اللجنة المركزية لحركة « فتح » والمستشار السياسي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد خالد الحسن الى هنا الليلة قبل الماضية في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام .
ويلقي الحسن خلال الزيارة محاضرتين بجامعة الامارات حول تطورات القضية الفلسطينية .

وزير صحة الامارات يجتمع بنظيره البريطاني

ابوظبي ـ ق.ن.أ ـ
اجتمع السيد حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة امس مع نظيره البريطاني اللورد اجليم ارفر الذي يزور ابوظبي حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون الصحي والطبي القائم بين البلدين خاصة فيما يتعلق بتبادل الخبرات وسبل الاستفادة من التقنية والتكنولوجيا البريطانية في المجالات الصحية المختلفة .

وكان الوزير البريطاني قد وصل الى هنا الليلة قبل الماضية في زيارة لدولة الامارات تستغرق ثلاثة ايام .

الحظر على سفراء الدول حضور ندوات المرشحين للانتخابات الكويتية

الكويت ـ واخ :
حظرت وزارة الداخلية الكويتية على السفراء والبعثات الدبلوماسية المعتمدين في الكويت المشاركة في الندوات والتجمعات والمحاضرات التي يقيمها المرشحون في مقراتهم الانتخابية ..

واوضحت مصادر مطلعة اصدرت تعميمها عن طريق وزارة الخارجية بعد ان لوحظ مشاركة السفراء والدبلوماسيين في عدد من الندوات مما لا ينسجم مع المهام الموكولة اليهم وصفتهم التمثيلية الدبلوماسية في الكويت .

واشارت الصحيفة الى ان هذا الموضوع قد اثير في الكويت بصورة رسمية بعد ان لبى عدد من السفراء والدبلوماسيين المعتمدين في الكويت دعوات لحضور بعض الندوات التي تشهدها الكويت حاليا تمهيدا لانتخاب مجلس الامة القادم في ٢٠ فبراير شباط الجاري .

الشيخ خليفة يهنىء الرئيس الايراني باليوم الوطني لبلاده

الدوحة ـ ق.ن.أ ـ
بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الايراني سيد علي خامنئي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .
كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية مماثلة للرئيس الايراني .

الشيخ جابر يتسلم رسالة من الرئيس الموريتاني

الكويت ـ واخ ـ
تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت امس رسالة من الرئيس الموريتاني معاوية سيدي احمد ولد طايع .
وقام بتسليم الرسالة السيد احمد ولد منية عضو اللجنة العسكرية للخلاص الوطني ووزير الخارجية والتعاون الموريتاني خلال استقبال سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت له هنا امس .

١٤٨١ سفينة تدخل ميناء قابوس خلال العام الماضي

مسقط ـ واخ ـ
بلغ عدد السفن التي دخلت ميناء قابوس في العام الماضي ١٤٨١ سفينة بلغت حمولتها ٢,٨٨٩,١٥٤ طنا .

واشار السيد عوض بن سالم الشنفري رئيس مؤسسة خدمات الموانىء المحدودة بسلطنة عمان في تصريح لصحيفة عمان نشرته امس الى ان حجم البضائع التي تم تصديرها من الميناء بلغ ٤٣ الفا و٣٠٠ طن مقارنة بعشرة الاف وستمائة طن في عام ١٩٧٧

رئيس وزراء البحرين يستقبل السفير العراقي

المنامة ـ واخ ـ
استقبل سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء البحريني ظهر امس السيد ثابت نعمان العاني سفير الجمهورية العراقية لدى دولة البحرين .

وصرح السفير العراقي عقب انتهاء المقابلة قائلا بانه اجتمع الى سمو رئيس الوزراء وذلك في اطار اللقاءات المستمرة مع سموه بين فترة واخرى لعرض العلاقات الاخوية المتطورة بين البحرين والعراق في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية .

واضاف قائلا بانه عرض على سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء التطورات الراهنة في منطقة الخليج بما فيها الحرب العراقية الايرانية والوضع العربي الراهن بصورة عامة .

واكد السفير العراقي في ختام تصريحه بان العراق تربطه بالبحرين علاقات متطورة يسعى العراق لتوطيدها وتدعيمها لما فيه خير وصالح شعبي البلدين الشقيقين .

الدوحة ـ ق.ن.أ ـ
بدأت هنا امس اعمال الاجتماع الثالث لمديري الهجرة والجوازات لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتستمر يومين .

ويتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات من بينها مواصفات جواز السفر الموحد وبطاقات الدخول والخروج والدراسة الخاصة بالبطاقة الشخصية واعداد كتيب عن الاجراءات الخاصة بمنح التأشيرات .

وتشارك في الاجتماع وفود تمثل دول مجلس التعاون ويحضره الامين العام المساعد للشئون السياسية للمجلس .

ومن جهة اخرى اجتمع سعادة الشيخ خالد بن حمد ال ثاني وزير الداخلية القطري امس مع مديري الهجرة والجوازات لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المشاركين في اجتماعهم الثالث الذي بدأ اعماله في الدوحة صباح امس .

وحضر الاجتماع السيد ابراهيم حمود الصبحي الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون الذي اعرب عن شكره وتقديره لدولة قطر على استضافتها هذا الاجتماع واتاحة كافة السبل لانجاح عمله في اطار مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقال الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون في تصريح لوكالة الانباء القطرية عقب الاجتماع انه قد تم الاستماع الى توجيهات سعادة الشيخ خالد بن حمد ال ثاني التي تؤكد ضرورة اعطاء مواطني دول المجلس مزيدا من التسهيلات في الدخول والخروج واجراءات السفر وحرية التنقل بين الدول الاعضاء وجواز السفر الموحد اضافة الى عدد من الموضوعات الهامة والحيوية التي تجسد التعاون بين دول المجلس .

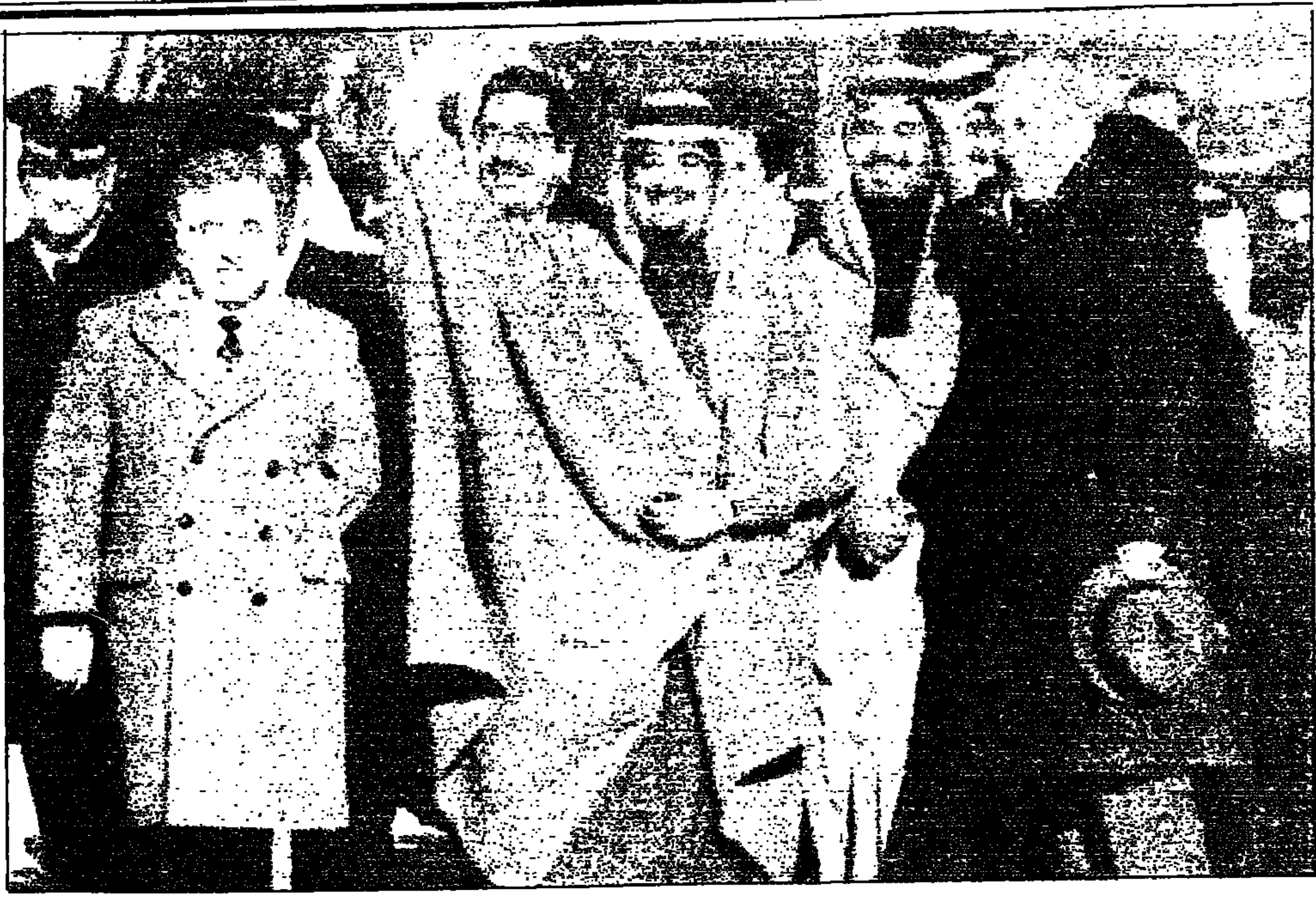
واكد حرص دول مجلس التعاون على منح مواطنيها مزيدا من الخدمات والتيسيرات فيما يتعلق بحرية الانتقال والسفر بالجو والبر والبحر وذلك تأكيدا لمشاعر الاخوة والروابط التي تربط بين دول وشعوب دول المجلس والتعاون القائم بينها في كافة المجالات .

اتحاد طلبة الكويت يقدم مساعدات مادية وعينية لمخيمين فلسطينيين في الاردن

عمان ـ كونا ـ
توجه وفد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في وقت مبكر من صباح امس الى محافظة اربد عاصمة الشمال وذلك بهدف زيارة مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في هذه المحافظة وتقديم المساعدات النقدية والعينية للاسر المحتاجة في هذه المخيمات وفق كشوفات اعدتها لجان الزكاة في مخيمات اللاجئين .

ومن المقرر ان يقام للوفد في ختام هذه الجولة التي تستمر طيلة هذا اليوم احتفال تكريمي في مدرسة المكفوفين في مدينة اربد .

ويستأنف وفد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت جولاته اليوم الى مخيمات اللاجئين في منطقة الزرقاء وذلك في اليوم الثالث من زيارة الوفد للاردن حيث يختتم زياراته لمخيمات اللاجئين .





أصداء إعلامية عربيّة واسعة لزيارة جلالة الملك للولايات المتحدة

تأكيدٌ مجددٌ لأهميّة الزيارة وآمال عريضة مُعلقة على النتائج المُرتقبة



واصلت وسائل الاعلام العربية المختلفة حديثها عن زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للولايات المتحدة والاهمية الكبيرة التي تمثلها هذه الزيارة والنتائج الايجابية التي ستسفر عنها .

ففي عمان اهتمت وسائل الاعلام الاردنية بانباء زيارة الملك فهد بن عبدالعزيز للولايات المتحدة واذاع التلفزيون الاردني والاذاعة الاردنية تفاصيل مطولة عن هذه الزيارة والآمال المعلقة عليها كما نشرت الصحف الاردنية الصادرة امس انباء هذه الزيارة في صدر صفحاتها الاولى ونشرت مقالات توضح اهمية هذه الزيارة في المرحلة الراهنة .

وقالت صحيفة « الدستور » ان زيارة الملك فهد للولايات المتحدة تكتسب اهمية خاصة في ظل الظروف المحيطة بقضية الشرق الاوسط من خلال الرهان الرسمي العربي على امكانية ايجاد تحول للسياسة الامريكية في ظل رئاسة ريجان الثانية ومضت الصحيفة تقول ان زيارة جلالة الملك فهد الى واشنطن ستكون معبرة الى الحد الذي يجعل الولايات المتحدة تقتنع بضرورة الاهتمام بقضية النزاع في المنطقة المتمثل في الصراع العربي الاسرائيلي والاهتمام ايضاً بقضية الحرب العراقية الايرانية .

واضافت ان زيارة العاهل السعودي لواشنطن سوف تكون العنوان الرئيسي فيما يخص العلاقة القادمة مع الولايات المتحدة .

وقالت صحيفة « الراي » حول هذا الموضوع ان النتائج المترتبة على زيارة جلالة الملك فهد الى واشنطن ومباحثاته مع الرئيس ريجان ستحدد بصورة مباشرة مسار العلاقات العربية الامريكية على المستوى الرسمي واشارت الى ان زيارة جلالة الملك فهد هي الزيارة الاولى للقادة العرب للعاصمة الامريكية بعد تولي ريجان رئاسة امريكا للمرحلة القادمة .

واعربت الصحيفة عن الامل في ان تؤدي زيارة الملك فهد الى امريكا الى حل التناقض القائم في المنطقة بما فيه مصلحة الشعوب وقضاياها العادلة .

وفي دبي اكدت صحيفة « البيان » في افتتاحيتها على اهمية المحادثات التي سجريها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان لعرض وجهة النظر العربية تجاه التطورات الاخيرة للاوضاع في منطقة الشرق الاوسط .

واعربت الصحيفة عن الامل في ان تقوم الادارة الامريكية باعادة تقييم لسياستها تجاه المنطقة بما يحافظ على المصالح الامريكية فيها ويحقق تسوية عادلة للنزاع العربي الاسرائيلي بعيداً عن الانحياز الكامل للكيان الاسرائيلي .

وفي الدوحة نوهت صحيفة « جلف تايمز » القطرية بالثقل الذي يمثله جلالة الملك المفدى والذي سيحمل وجهة النظر العربية الرامية الى حمل الولايات المتحدة على اتباع سياسة اكثر توازناً في الشرق الاوسط بما يحقق حلا عادلا للقضية الفلسطينية باعتبارها جوهر النزاع في المنطقة .

واكدت الصحيفة اهمية اغتنام الادارة الامريكية للفرص المتاحة امامها لتحقيق السلام في المنطقة والاستماع باهتمام كبير الى وجهة النظر العربية التي يحملها جلالة الملك فهد بشان عدالة القضية الفلسطينية .

[الصور بالهاتف من واس]











شركة عربية تشتري شركة نفط أمريكية

المنامة ـ واخ :
انتهت شركة انت اويل من التوقيع على عقد شراء شركة نفط امريكية حيث يجري حاليا انهاء الترتيبات القانونية الخاصة بالصفقة .

وقال الدكتور حسن فخرو رئيس مجلس ادارة شركة انت اويل في تصريح نشرته صحيفة اخبار الخليج البحرينية امس ان لدى الشركة التي سيتم شراؤها احتياطي كبير من النفط والغاز في ١٢ ولاية من ولايات امريكا الشمالية وكندا كما ان لديها انتاجا متواضعا من النفط والغاز .

وتعتبر شركة انت اويل اول شركة نفط من نوع الاوفشور يتم انشاؤها براس مال عربي محلي لممارسة نشاطاتها الاستثمارية في مجال النفط والصناعات النفطية بالخارج .

واشار الى انه سيتم الاعلان عن اسم وهوية هذه الشركة فور الانتهاء من الاجراءات القانونية المتعلقة بانهاء شرائها ..

واضاف الدكتور فخرو انه منذ تسرب خبر شراء الشركة من قبل انت اويل الى بورصة نيويورك ارتفع سعر السهم بالشركة بواقع ٦٥٪ خلال اسبوعين مؤكدا ان ذلك امر يدعو للفخر .

واوضح الدكتور فخرو ان انت اويل تسعى من وراء شراء هذه الشركة ان العمل على تطويرها عمليا وماليا ورفع كفاءة كوادرها في المستقبل مشيرا الى ان انت اويل استطاعت شراء اغلبية اسهم الشركة الامريكية باسعار متدنية .

واضاف يقول ان الشركة الامريكية كانت تواجه اشكالات مالية وانعدام السيولة النقدية وزيادة حجم الاستدانة من معظم الشركات الامريكية الصغيرة والمتوسطة الحجم نتيجة وقوعها في فخ تنبوءات خاطئة بنت عليها تطورها في اواخر السبعينات واوائل الثمانينات عندما كان سعر برميل النفط عاليا جدا ..

واعرب رئيس مجلس ادارة شركة انت اويل عن تفاؤله بالخطوة التي خطتها الشركة معربا عن امله في تطوير الشركة المشتراه وشركة انت اويل في نفس الوقت وقال اننا نامل من وراء ذلك العودة للعمل بمنطقة الخليج في اسرع وقت ممكن من خلال هذه الشركة بعد تطويرها واعداد كوادرها .

واوضح بان انت اويل على وشك الدخول في تفاصيل للمشاركة في اجتياز التنقيب عن النفط باحدى الامارات الشمالية في دولة الامارات العربية المتحدة ..

وقال في ختام تصريحه ان توجهنا في المدى البعيد هو الاشتغال بصناعة النفط في المنطقة عن طريق القطاع الخاص او عن طريق القطاعات المشتركة مستخدمين في ذلك التقنية الدولية ..

محادثات جوية بين سوريا والاردن

عمان ـ واس :
وصل الى عمان امس وفد من مديرية الطيران المدني السوري في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام ..

وسيجري الوفد الذي يراسه المدير العام للطيران المدني السوري عبدالله المغربي مباحثات مع المسئولين في سلطة الطيران المدني الاردني تتعلق بالاتفاقية الثنائية للنقل الجوي الموقعة بين البلدين في عام ١٩٧٦ .

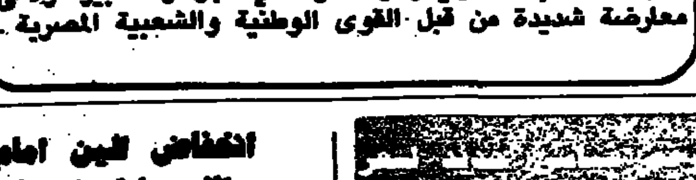
ومن المنتظر ان يتم في ضوء هذه المباحثات تعديل الاتفاقية الثنائية بحيث تتناسب والتغيرات التي طرات على حقل الطيران المدني وتتمشى مع برامج النقل الجوي في البلدين ..

الكيان الصهيوني يشارك في سوق القاهرة الدولي

القاهرة ـ ق ن ا :
ذكر هنا امس ان الكيان الاسرائيلي سيشارك في سوق القاهرة الدولية التي ستفتتح في التاسع من شهر مارس القادم .

وقالت الجهات المصرية المختصة ان مصر تلقت حتى الان موافقة ٣٠ دولة للمشاركة في هذه السوق من بينها السودان وبلجيكا وكوريا الديمقراطية وهولندا وسويسرا وبريطانيا واليونان وفرنسا والولايات المتحدة وهونج كونج والمانيا الغربية والشرقية والنمسا والدانمارك والهند وكوريا الجنوبية واستراليا .

وهذه المرة الثانية التي يشارك فيها الكيان الاسرائيلي في تجمع دولي في العاصمة المصرية حيث شارك خلال شهر يناير الماضي في معرض الكتاب المصري وهو الامر الذي فجر ازمة كبيرة ولاقى معارضة شديدة من قبل القوى الوطنية والشعبية المصرية .



باريس ـ ا ف ب :
بلغ سعر الدولار ٩,٩٢٢٥ فرنكاً فرنسياً خلال المبادلات الاولى التي جرت بين البنوك امس الاثنين اي انه تجاوز الرقم القياسي الرسمي الذي سجله يوم الجمعة في باريس ٨,٨٩٩٥ فرنكاً فرنسياً ..

وكان سعر الدولار قد حقق في اقفال نهاية الاسبوع مستويات قياسية تبلغ ٩,٩٢٥٠ فرنكاً و ٣,٢٥١٥ ماركاً المانياً ..

انخفاض الين امام الدولار يثير قلقا لدى الاوساط الصناعية والتجارية اليابانية

طوكيو ـ كونا :
اثار انخفاض سعر الين الياباني امام الدولار الامريكي قلقا لدى الاوساط الصناعية والتجارية هنا خشية ان يؤثر ذلك على اسعار واردات اليابان من المواد الخام وعلى حجم المعاملات التجارية مع الدول الاخرى التي تتعامل بالدولار الذي يسجل يوميا اسعارا قياسية ..

واعرب مسؤولون في قطاع صناعة البترول والبتروكيمياويات والكهرباء الذين يعتمدون بشكل رئيسي على امدادات الطاقة والمواد الخام الاخرى من الخارج عن خشيتهم من ان يؤدي ارتفاع سعر الدولار امام الين الى زيادة ملحوظة في الاسعار الامر الذي يؤدي الى تقليص ارباحهم .

وقالوا انه اذا استمر تراجع سعر الين فانه من المحتمل ان ترفع المؤسسات الصناعية اليابانية اسعار منتوجاتها ..

واشاروا الى ان انخفاض الين سوف يزيد من اسعار المواد المستوردة من الخارج خاصة بالنسبة للمستهلك .

وذكروا ان شركات التكرير اليابانية وضعت في خططها ان سعر الدولار الواحد يساوي ٢٤٥ ينا يابانيا وان ارتفاعه الى ٢٦٠ ينا يعني ان ذلك سيكلف اليابانيين حوالي ٢,٣ بليون دولار سنويا في قطاع النفط فقط ..

واعربوا عن ترحيبهم لانخفاض اسعار البترول الذي اقرته منظمة البلدان المصدرة للبترول ـ اوبيك ـ مؤخرا ..

وقالوا ان زيادة ين واحد في اسعار الوقود المستخدم في انتاج الطاقة الكهربائية يكلف الشركات المنتجة حوالي ٥٠ مليون دولار ..

واشاروا ان شركات البتروكيماويات سوف تعاني كثيرا لانخفاض سعر الين الياباني امام الدولار الامر الذي قد يؤدي الى رفع اسعار المنتوجات لمواجهة الظروف الطارئة عن ارتفاع الدولار ..

ورحبت مصانع انتاج السيارات بتدني سعر الين لان ذلك يساعد على زيادة صادراتها للخارج اذ ان الانخفاض بمقدار ين واحد يعني ان ذلك يدر عائدا مقداره ٧٥ مليون دولار لشركات صناعة السيارات .

واعرب مصدر صناعي عن قلقه من ان يؤدي استمرار انخفاض الين الى حدوث اضرار في تجارة اليابان مع الولايات المتحدة ..

الحكومة المصرية بين فتح باب الانفتاح واغلاقه
مصطفى السعيد ـ هل أعلن قرارات يناير بشكل منفرد ؟!!

القاهرة ـ واخ :
اخيرا حسمت الحكومة المصرية الموقف الحرج الذي وضعت فيه عقب قرارات خمسة يناير الاقتصادية وذلك باعلان الوزير توفيق عبده اسماعيل المتحدث باسم الحكومة في مجلس الشعب امس الاول ان قرارات خمسة يناير التي اعلنها الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد كانت تعبر عن سياسة الحكومة ولا تتعارض معها كذلك تحدى الدكتور السعيد الذين يشككون في هذه القرارات باعتبارها لا تعبر عن سياسات الحكومة وانه انفرد باتخاذها ان ياتوا باي تصريح لمسؤول حكومي يؤكد هذه الشكوك .

وبداية فان قرارات خمسة يناير والتي وصفها البعض بانها جاءت كاكبر ضربة وجهت لمافيا الانفتاح في عهد الرئيس مبارك بعد ان استطاع هؤلاء ان يشكلوا قوة سياسية داخل الحزب الحاكم نفسه كان لابد لهذه القرارات ان تثير معارضة بل وهجوم هؤلاء المستفيدين من وضعية الفوضى التي وجد الاقتصاد المصري نفسه فيها بسبب نظام الاستيراد بدون تحويل عملة والذي ادى بدوره الى تضخم سوق مصر للعملة الى درجة هبط بها الجنيه المصري الى ادنى معدل له امام الدور .

هذه القرارات لاشك انها اضرت كثيرا بكبار تجار العملة وايضا كبار المستوردين للسلع غير الاساسية والتي وصفها البعض بانها سلع استفزازية نظرا لاستخدام نظام لجان ترشيد الاستيراد والتي ستضع بلاشك ضوءا احمر امام هذه النوعية من السلع لمنع دخولها الى السوق المصرية ..

وكان ابرز دليل على ذلك المقال الصحفي الذي كتبه موسى صبري رئيس تحرير صحيفة الاخبار في ذلك الوقت حيث انه احيل للتقاعد منذ ايام قليلة .. والذي قال في هذا المقال بوضوح شديد ان قرارات ٥ يناير لا تعبر عن سياسات حكومة كمال علي وان الدكتور مصطفى السعيد قد انفرد باتخاذها وهو ما دعا نواب المعارضة في مجلس الشعب الى تقديم طلبه احاطه عاجل للحكومة المصرية حول هذا المقال المثير للدهشة .

وازاء هذا الهجوم الشرس على الدكتور مصطفى السعيد الذي هو واحد من اعضاء حكومة كمال علي التزمت الحكومة حتى امس الاول فقط موقف الصمت مما دعا البعض الى القول ان الحكومة تنوي تقديم الدكتور السعيد كبش فداء لقرارات ٥ يناير التي تراجعت عنها تحت ضغط قوى الانفتاح .

هكذا كانت حالة الحكومة المصرية منذ ٥ يناير الماضي وحتى امس الاول وهي صورة مؤسفة للتردد والصمت وجاء الامس وتحت قبة البرلمان لتعلن حكومة كمال علي انها تائهة بسبب هذه الحالة الغريبة التي مرت بها .

وكان اعلانها يفيد بانه ليست هناك سياسة مصطفى السعيد وسياسة اخرى للحكومة وان الحكومة مصره على المضي في نهج قرارات ٥ يناير دون تراجع وان القرار السياسي لن يقع تحت ضغط قوى الانفتاح .

افادت ايضا حكومة كمال علي في اعلانها امس الاول بان اقتصاد مصر سيبقى منفتحا ولكن ليس على طريق سداح مداح .

هكذا انهت حكومة الحزب الوطني حالة التردد والصمت التي اعترتها طوال الشهر الماضي ولكن السؤال الذي يتخذ بقدر كبير من البراءة والسذاجة الا ان الحكومة لم تجب عليه اول امس هو ما دعاها طوال هذه الفترة العصيبة الى التزام موقف التردد والصمت طالما ان موقفها من هذه القرارات كان محسوما منذ البداية .

ويبدو ان الكثيرين لن يجدوا اجابة سهلة لهذا السؤال وهو ما دعا احدهم الى ان يقول مازحا يبدو ان حكومة كمال علي تحتاج الى طلب احاطة دائم لاخراج لسانها .

ندوة عربية حول النقل البحري

الشارقة ـ ق ن ا :
بدات بمقر الاكاديمية العربية للنقل البحري هنا امس ندوة حول تخزين واستلام وتسليم البضائع في الموانىء العربية تستمر اسبوعين ويشارك فيها ١٩ مندوبا من السعودية والكويت وسلطنة عمان والاردن .

وذكر السيد عبدالوهاب الديواني مدير الاكاديمية ان هذه الندوة تاتي في اطار برامج الندوات التي تهدف الى تحسين اداء وتداول عملية البضائع في الموانىء وذلك عن طريق تدريب امناء المخازن والمستودعات وموظفي سلطات الجمارك .

واشار في تصريح له امس الى ان الندوة تشتمل على عدد من الموضوعات منها دراسة دور الموانىء في التجارة الدولية وعملية نقل البضائع من الارصفة

دوائر .. حول خبر

[حول المسرح الشعري ، تعقد ندوة يوم الاثنين القادم بقاعة سيد درويش بالاسكندرية .]

جريدة الاهرام القاهرية
الخميس ١٩٨٥/١/٢٤م

موضوع المسرح الشعري اكبر من ان تقام له ندوة واحدة ، بل اكبر من الندوات ايا كان عددها -!.

●

فالمعروف ان فن المسرح الشعري العربي ، فضلا عن المسرح العربي بشكل عام ، مازال يثير قضايا كثيرة . اذ انه يعتبر فنا وليدا ، وحديثا نسبيا ، في تاريخ الأدب العربي الطويل . كما انه يعتمد ـ على الاقل بالنسبة لكثير من التجارب التي انجزت حتى الآن ـ على تقنيات الشعر الغنائي العربي ، وهي تقنيات فردية بالأساس . من « الأنا » تبدأ ، والى « الأنا » تعود . بينما المسرح ـ الشعري او غير الشعري ـ فن جماعي بالأساس .

●

في احدى الندوات التي عقدت في القاهرة منذ سنوات . اجاب الشاعر ، والكاتب المسرحي ، الراحل نجيب سرور على سؤال :

« لماذا لم يوجد كاتب مسرحي شعري عربي بحجم شيكسبير ؟»

بان امكانيات بحور الشعر العربي الموسيقية ، بشكل عام ، امكانيات غير كافية ، او فقيرة ، من الناحية الدرامية . وهي صالحة للشعر الغنائي ومكبلة للشعر المسرحي .

وبغض النظر عن مدى صحة هذا التشخيص للمشكلة ، فانه يظل تشخيص كاتب موهوب مارس تجربة المسرح ، وتجربة الشعر ، وايضا تجربة المسرح الشعري .

●

ومن يقرأ التجارب المسرحية الشعرية ، المبكرة ، التي قدمها احمد شوقي . لابد وان يصطدم بصوت الشاعر المفرد في اعمال يفترض انها تغادر ، الى الأبد ، دائرة الصوت المفرد . لابد ان يلاحظ تلك« المونولوجات » الغنائية الطويلة ، التي تستمد وجودها من احمد شوقي كشاعر . اكثر مما تستمده من شخوص هذه الاعمال المسرحية ، وايضا من يقرأ هذه الاعمال سيتوقف عند المستوى اللغوي الافقي ، الثابت ، وهذا يلغي تجسيد الشخوص المتنوعة ، التي يجب ان تفصح عن نفسها بمستويات لغوية متنوعة . الرجوع الى اعمال« كليوباترا » و« مجنون ليلى » يؤكد مثل هذه المشكلات ، وغيرها ، في شعر شوقي المسرحي ..

اما الاعمال التي قدمها كتاب ، وشعراء آخرون مثل عبدالرحمن الشرقاوي ، وصلاح عبدالصبور ، فانها لم تحل هذه المشكلات حلا كافيا . بل واجهتها بشكل جزئي . ففي اعمال مثل« جميلة بوحريد » و« الحسين شهيدا » للشرقاوي ، و« مأساة الحلاج » و« الاميرة تنتظر » و« مسافر ليل » لعبدالصبور . يلاحظ ان البحر الموسيقي العربي ظل موجودا ومتبنيا في« وحدة التفعيلة »، وبالرغم من اختفاء« المونولوجات » الغنائية الطويلة . فقد ظلت هناك سيطرة لتفعيلات اثيرة ، بعينها . وبحور اثيرة ، بعينها ايضا ، وظل الفهم لامكانية وجود« مسرح شعري »مرتبطا بتحقيق هذا الفهم على مستوى« الشعر » اكثر من محاولة تحقيقه على مستوى المسرح .

وفي تجربة مثل تجربة محمد الماغوط ، سنجد قدرا اكبر من محاولة حل مثل هذه المشكلات ، ولكننا لانجد اختفاءها اختفاء كاملا . ففي « المهرج » و« العصفور الاحدب » ادت التضحية بالاصرار على وجود« التفعيلة » ومحاولة الاستعاضة عنها بـ « الايقاع » ـ وهو فهم اشمل لموسيقى الشعر ـ الى تحقيق قدر اكبر من الحرية في التعبير عن عوالم متنوعة . ولكن ظل صوت« الشاعر » موجودا بدرجة ما .

وبالطبع تجارب هؤلاء ليست هي كل تجارب المسرح الشعري العربي . ولكنها تمثيل معقول لتجارب كثيرة ، تقع في اسر الصوت الواحد . القادم من تراث شعري طويل ، لم يغادر اغلبه منطقة الصوت الواحد .

●

مع هذا التوصيف ، فحلول مشكلات المسرح الشعري العربي يجب ان تبدأ من هذه البدهية : مغادرة الانا الى الآخرين ، الذات الى الجماعة . ومراعاة كل مايستتبع ذلك من عمليات معقدة على مستوى التقنيات الفنية ، كأن تتحول الصورة الشعرية من فهم مغلق يحصرها في دائرة اللغة فحسب ، الى« صورة شعرية مسرحية » اكبر . في مجال المسرح وليس مجرد الكتابة . وكأن تتعدد مستويات اللغة بقدر تعدد شخوص العمل ، فتصبح اللغة« سلوكا » وليس مجرد ثقافة قاموسية ثابتة . تصبح اللغة« فضحا » لاعماق الآدميين ، وليس« افصاحا » عن كاتب فرد بعينه وهذا يؤدي الى تجسيد البشر بدلا من الاكتفاء بجعلهم ابواقا لترديد هذه الافكار او تلك ، او جعلهم ذرائع وحيلا للوصول الى هذه المواقف او تلك .

حينئذ ، ربما ، تكون قد اضيفت بعض الأبعاد لأجابة نجيب سرور ، عن التساؤل حول امكانية وجود« شيكسبير عربي » . وتظل هناك ابعاد ضرورية أخرى ـ متجاوزة لاطار الكاتب والتقنيات ـ مرتبطة بالمناخ العام الواجب وجوده ، لانتاج وتقديم مسرح شعري عربي حقيقي ..

من قضايا المسرح الشعري
هل يولد شيكسبير عربي ؟

أسئلة

● للشاعر السوداني
الياس فتح الله

على الخنجرين .. الهوى والخديعة
تموتين في هذيان المشعوذ
وفي رهق الشباب .. في شغف الطفل
في الطرقات وفي الحجرات ..
وفي حدقات الجياد الضليعة
فهل نحن نحن ؟؟
وهل هذه اليد
تلك اليد المستطيعة !!؟
ام القول ضل ..
فبارك للمتخمين..
وشد اللسان .. ليلعق ملح الصحون الوضيعة !!
ام الارض ماعادت الأرض !.!.
والأفق أنبر !!
والعقم اثمر !!
والقلب للقلب انكر !!
والبحر قد ايبسته الفجيعة !!؟
ام الأنف والقلب صارا عجوزين ؟؟!
والزمان منهمك في التسبيح
ليهديك جلباب تلك السنين الرفيعة ؟؟!!

ملف عن يحيى حقي



اصدرت مجلة الهلال جزءا خاصا عن الكاتب يحيى حقي الذي اكمل الثمانين من عمره في يناير الماضي .

الجزء الخاص تضمن مقالا كتبه يحيى حقي يدافع فيه عن اللغة العربية ، بصفتها« قالبا للافكار . تصاب اذا اصيبت الافكار » ، ثم مقال كتبه فتحي رضوان عن« يحيى حقي ـ امير المقالة القصصية »، وتناول قدمه الدكتور ناجي نجيب عن« يحيى حقي ناقدا » ويطل فيه المقالات النثرية التي قدمها يحيى حقي عبر عشرات السنين . ثم مقال للناقد مصطفى درويش عن« البوسطجي : صراع الخاتمة بين قصة يحيى حقي وفيلم حسين كمال »

ومقال للذكر ـ نعيم عطية عن« نساء يحيى حقي : الصعيدية ، البحراوية ، والغجرية » ثم القصة الاولى التي كتبها يحيى حقي« فلة ومشمش . لولو » وقد نشرها يحيى حقي للمرة الاولى في صحيفة« الفجر » القاهرية الصادرة في ١٥ يوليو عام ١٩٢٦م . وبطاقة تعريف بيحيى حقي قدمها الدكتور سيد حامد النساج وبجانب هذا الجزء خصص القصاص الروائي يوسف العقيد بابه الشهري« متابعات ادبية » ليحيى حقي . فرسم فيه لوحة قلمية بعنوان« مظاليم » . تناول فيها صمت يحيى حقي عن الكتابة طيلة سنوات عشر ، وقضية الصمت النقدي ازاء اعمال هذا الكاتب الذي قام بدور فعال على مستوى الكتابة في مصر والوطن العربي ..

دور الدكتور شوقي ضيف في الدراسات العربية

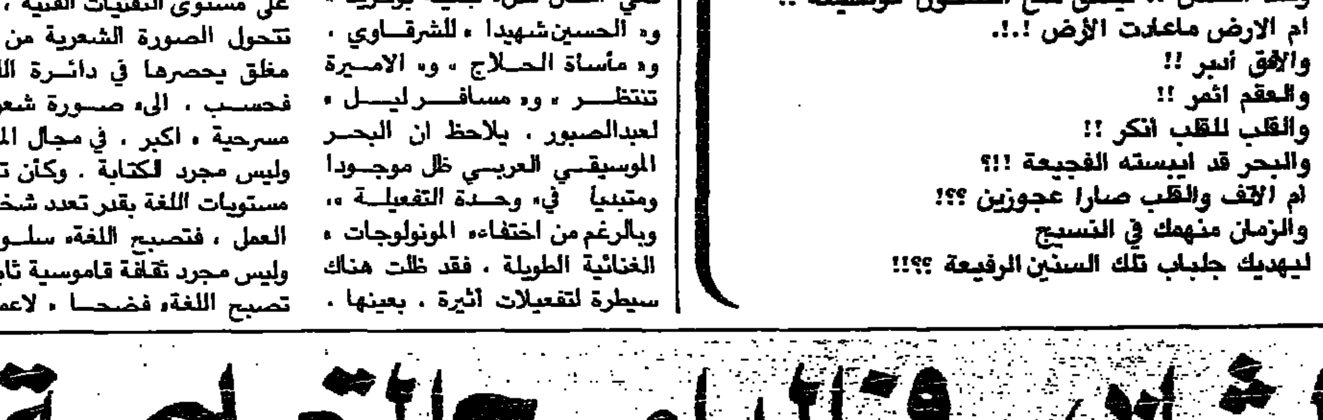
القاهرة ـ مكتب اليوم

بعيدا عن القاهرة .. تحتفل يوم ١٦ مارس القادم محافظة دمياط الواقعة على شاطيء البحر الابيض المتوسط بذكرى العالم الدكتور شوقي ضيف .

والدكتور شوقي ضيف له ثلاثون مؤلفا في الدراسات الاسلامية والبلاغية واللغوية وله دراسات في تحقيق التراث بالاضافة الى الدراسات الادبية والنقدية .

يقام الاحتفال في كلية التربية بدمياط .. ويركز موضوع المؤتمر على دور الدكتور شوقي ضيف في الدراسات العربية .

وتعد الكلية برنامجا للاحتفال بالشخصيات الاخرى التي انجبتها دمياط مثل علي مصطفى مشرفة . عبدالرحمن بدوي .. محمد الاسمر .. علي الغاياتي .. محمد مصطفى الماحي .. بنت الشاطيء .. زكي نجيب محمود وغيرهم ..



تونس ـ مكتب اليوم

ابو بكر العبادي

الشعر يا صديقي تصوير وتعبير ، تصوير لهذه الحياة التي تمر حواليك مغنية ضاحكة لاهية او مقطبة واجمة باكية او وادعة حالمة او محترقة ثائرة ساخطة ، وتصوير لآثار هذه الحياة التي تحس بها في اعماق قلبك وتقلبات افكارك وخلجات نفسك ورفرفة احلامك وعواطفك . وتعبيرك عن تلك الصورة او هاته الآثار باسلوب فني جميل ملؤه القوة والحياة »

ذلك هو مفهوم الشعر عند الشابي الذي اخلص لنفسه وكان صادقا في التعبير عنها فقد رفض الدروب المألوفة والقوالب الثابتة التي تحول دون تحقيق ذاته وثار عليها ودعا الى تجاوزها من اجل ايقاظ حس قومه والخروج بهم من الديجور الى النور .

كان علامة مضيئة في تاريخ الشعر العربي استيقظت نفسه على عالم روحي اسمى من العالم الذي يحيط به فنحت طابعا بميزه وتجربة تختلف عما سبقها وحافظ على تفرده الذاتي الذي جعل منه صوتا مميزا في ذاكرة الشعر العربي وهذا مايفسر اهمية الدور التجديدي الذي مارسه شعره في الوجدان الحديث .

توهجت نفسه بالعبقرية المبكرة فانفتحت امامه سبل الرؤية الواضحة فخاض ملحمة الوجود الكبرى في محاولة لمعانقة الحقيقة والتحري عن الذات وصارع الآلام المضنية وتيار الاحداث التي اصطخبت بها البلاد وانهرس تحت وطأتها الشعب يومئذ . فلم تزده الانواء الا صمودا ولم يزده الصهر الا جلاء ولم تزده المعاناة الا اشراقا . فاذا التجارب الماثلة في شعره تنم عن نضج في الانفعال ونفاذ في البصيرة وحدة في الاحساس وعمق في سبر اغوار النفس ودقة في التصوير .

واليوم ونحن نحتفل بمرور نصف قرن على وفاته يحق لنا ان نسأل انفسنا ماذا فعلنا حتى يظل الشابي سيرة وشعرا يمارس حضوره الحي في وجداننا وخاصة في نفوس ناشئتنا الذين يجب ان يكونوا على معرفة جيدة باعلام الفكر والادب في ربوع وطنهم حتى يقتدوا بعلاماتهم البارزة ويهتدوا بمناراتهم المضيئة ولانقصد خلق اصنام يتعبدون تحت اقدامها وانما تعريفهم بما وصل اليه الفكر لدى الاجيال التي سبقتهم فنى ولجيهم ولان يعرفوا جذورهم حتى الضارب منها في اعماق التاريخ . وهذا الأمر موكول الى الساهرين على حظوظ التربية . اذا القينا نظرة على البرامج التعليمية وجدنا انها لاتخص شاعرنا بالدراسة الا في السنة الرابعة من شعبة العلوم والسنة الخامسة من شعبة الآداب اما السنوات الاخرى التي تمتد من المرحلة الثانية من التعليم الابتدائي الى المرحلة الاولى من التعليم الثانوي« اي المرحلة الاعدادية » فيكتفي طلابها بدرس مقتطفات من شعر الشابي حسب محاور الاهتمام فتشرح معانيها وتستخلص فكرتها العامة وتنتخب للمحفظون التعرض لصاحبها الا نادرا فضلا عن تجربته الشعرية او فلسفته الوجودية والقصائد التي تدرس في هذه المرحلة او هاتين المرحلتين هي التي تمتاز بلغة سهلة ومعان قريبة واضحة مثل قصيدة من اغاني الرعاة .

اقبل الصبح يغني للحياة الناعسة
والربى تحلم في ظل الغصون المائسة

وقصيدة« الجنة الضائعة » التي تختصر احيانا لتصير« عبث الطفولة »
كم من عهود عذبة في عدوة الوادي النضير
فضية الاسحار مذهبة الاصائل والبكور

وقصيدة« انشودة الرعد »
في سكون الليل لما عانق الليل الخشوع
واختفى صوت الاماني خلف آفاق الهجوع

وقصيدة« شكوى اليتيم »
على ساحل البحر اين يضج صراخ الصباح ونوح المساء
تنهدت من مهجة ترعت بدمع الشقاء وشوك الاسى

اما تلاميذ السنة الرابعة من شعبة العلوم فيدرسون جانبا من شعر الشابي في باب الدفاع عن الاوطان ، ويقفون في قصائد عديدة على كفاحه عن كيان شعبه واستخدامه كل ماليديه من جهد وقوة ليدفعه الى الوعي الحقيقي ويبعث فيه روح الثورة على الموت والايمان الصادق بانتصار الحياة والتمرد على الظلم والطغيان في سبيل جارف غشوم . ويجدون في صيحاته قوة الحانق على الوضع الذميم ومن القصائد التي يقع التركيز عليها بصورة خاصة تلك التي يلعب فيها الشاعر نخوة شعبه ويثير حفيظته على المستعمر مثل قصيدة« ارادة الحياة الشهيرة » :

اذا الشعب يوما اراد الحياة
فلابد ان يستجيب القدر
ولابد لليل ان ينجلي
ولابد للقيد ان ينكسر

وقصيدة الى شعبي
ايها الشعب ليتني كنت حطابا فاهوى على الجذوع بفاسي
ليتني كنت كالسيول اذا سالت تهد القبور رمسا برمس

وقصيدة« الى طغاة العالم »
الا ايها الظالم المستبد حبيب الفناء عدو الحياة
سخرت بانات شعب ضعيف وكفك مخضوبة من دماه

وقصيدة« الى الطاغية »
لك الويل صرح المظالم من غد اذا نهض المستضعفون وصمموا
اذا حطم المستضعفون قيودهم وصبوا حميم السخط ايان تعلم

وغيرها من القصائد في شعر الوطنية التي يزخر بها ديوانه« اغاني الحياة»

ويهتم تلاميذ السنة الخامسة من شعب الآداب بالناحية الوجدانية في شعب الشابي وسيرته فيتعرفون على الشابي ذلك الانسان العليل صاحب الاحساس الحاد والذهن المتوقد الغريب في مجتمع اسن كالجمرة المتوهجة في الرماد الخابي . ذلك

الشاعر الذي يعصره« الالم فتنضح قصائده بالفاظ العذاب ويحيي في شعره مشكلة الموت باعتبار ان الموت ينقذه من الشقاء ويفتح في وجهه ابواب الجمال السرمدي ويجد في الطبيعة ملاذا فيستنطق الكائنات ويستوحي من

الطيور والازهار والخمائل والنسيم صرخاته للحرية والكرامة فالطبيعة تفجر له من ينابيع المعرفة اصفاها واعذبها وتكشف له عن جمالها وفتنتها في ساعات الصفاء والانفراد ، ويكتشف الطلبة الشابي العاشق الذي شغله

هواه فقال شعرا فيه حرارة ودفق وقوة وعمق ويتمتعون بقصيدة« صلوات في هيكل الحب » التي تعتبر من اروع القصائد الغزلية في الشعر العربي قديمه وحديثه بشهادة اغلب النقاد :

عذبة انت كالطفولة كالاحلام
كاللحن كالصباح الجديد
كالسماء الضحوك كالليلة القمراء
كالورود كابتسام الوليد
يالها من طهارة تبعث التقديس
في مهجة الشقي العنيد

وبقصيدة« الصباح الجديد » حين يترك الشاعر الالم جانبا ليصعد جبل الفن والفكر والاحلام .

اسكني ياجراح
واسكتي ياشجون
مات عهد النواح
وزمان الجنون
واطل الصباح
من وراء القرون

وكذلك قصيدة « نشيد الجبار » حين تنوب الاذ نفسه
ساعيش رغم الداء والاعداء
كالنسر فوق القمة الشماء
ارنو الى الشمس المضيئة هازئا
بالسحب والامطار والانواء

او قصيدة « في ظل وادي الموت » حين يشكل معنى الكون ويشرف الشاعر على تجربة الموت
نحن نمشي وحولنا هاته الاكوان
تمشي .. لكن لأية غاية
نحن نشدو مع العصافير للشمس
وهذا الربيع ينفخ نايه
نحن نتلو رواية الكون للموت
ولكن ماذا ختام النهاية؟
هكذا قلت للرياح فقالت
سل ضمير الوجود كيف البداية؟

فهل يفي هذا بحق شاعر في حجم الشابي ؟ لانظن ذلك ففي تدريس الشابي ـ سيرة وشعرا ـ من الاقتضاب مايغبن شاعرنا الكبير فنحن ناخذ على البرامج الرسمية انها لاتحيط بكل جوانب شعره ثم لماذا نغض الطرف عن نثره وفيه من سمات التجديد ما سجله له التاريخ بكل اعتزاز ولماذا لانسلط الضوء على الشابي الناقد والمنظر فله جملة من النصوص تحدد ملامح تجربته الشعرية كان يمكن ان توضع بين ايدي الطلبة حتى تكتمل لديهم الرؤية الواضحة ويدركوا شاعريته ادراكا صحيحا . ولنا ان نضيف النقص الحاصل في تكوين كل شعبة :

الا يحتاج تلاميذ شعبة الآداب الى معرفة وطنية الشابي الصادقة وحماسه الفياض وهل يستغني تلاميذ شعبة العلوم عن معانقة الم الشابي الذي ارهف حسه وعمق تجربته الوجودية . والتمتع بتغنيه بالطبيعة التي تتهادى امام عين كلها سحر ورؤى .

قد يقول البعض ان الشابي اصبح قالبا من القوالب او صبغة من الصبغ التاريخية التي فقدت صلتها بالواقع فنجيب بان شعره مازال بيننا يفتح عيوننا على الواقع الكريه العطن الذي نعيش فيه ويطهر انفسنا من الاوهام والخدع وحسبهم ان يقرؤوا هذه الابيات من قصيدة« فلسفة الثعبان المقدس »

ان السلام حقيقة مكذوبة
والعدل فلسفة اللهيب الخابي
لاعدل الا إن تعادلت القوى
وتصادم الارهاب بالارهاب
لاراي للحق الضعيف ولاصدى
الراي راي القاهر الغلاب

كتاب اليوم

ابن الوزير اليمني ومنهجه الكلامي

تأليف : رزق الحجر

هذا كتاب عن شخصية تراثية صدر عن الدار السعودية للنشر والتوزيع ، والشخصية التراثية المعنية في هذا الكتاب هي شخصية ابن الوزير اليمني : ابو عبدالله عز الدين محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضي ، سليل آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم ، والمدافع عن سنته ورجالها .

اما لماذا اختار المؤلف« رزق الحجر » هذه الشخصية ليدرسها في هذا الكتاب فقد اجاب في المقدمة بقوله :

« فان المسلمين لم يكونوا في عصر من العصور احوج الى التآلف والتآخي والوحدة منهم في هذا العصر الذي تجمعت فيه جيوش الشرك والضلال على حربهم والكيد لدينهم الحنيف ، وتتابعت موجات الالحاد مسلة سيوفها وكل ماتملك من اسلحة مادية وفكرية ، تريد ان تطفيء نور الله« ويأبى الله إلا ان يتم نوره ولو كره الكافرون » لقد كانت تلك الحقيقة نصب عيني وملء قلبي وانا اختار من بين عدة موضوعات ، موضوعا أقوم بدراسته ، كما كانت هناك حقيقة اخرى تلح علي وتؤثر في اختياري لواحد من هذه الموضوعات ، وهي ان المسلمين قد استطاعوا ، متحدين ، ان يمتلكوا ناصية هذا العالم ، وان يكونوا فيه القوة التي يخطب الجميع ودها ، ويتمنى ان تكون له الحظوة عندها ، بينما ادى تفرقهم الى حال لاتخفى على احد ، وأدرك ذلك اعداؤهم ، فسعوا الى تمزيق وحدتهم وإذكاء نار الخلاف بينهم ، معتمدين على اثارة العصبيات الطائفية تارة وعلى التهويل من شأن الخلافات الفكرية والمذهبية تارة أخرى ، وعلى كلا الأمرين في معظم الاحوال . ومن هنا وددت لو اجد موضوعا تكون دراسته اسهاما ـ وان متواضعا ـ في الكشف عن زيف مايقال من وجود خلاف فكري بين المسلمين ، وفي بيان مدى مابينهم من الوحدة ، فوجدت ضالتي المنشودة في ذلك العالم المخلص الذي آلمه ان يجد المسلمين مختلفين متفرقين معتزله هنا واشعرية هناك شيعة هنا وسنة هناك ، فوقف حياته لتحري حقيقة الأمر في هذا الخلاف .

واكب على دراسة اقوال هؤلاء وأولئك ، وتحقيق مقاصد الجميع فيما يذهبون اليه ليكشف لنا في النهاية عن تلك النتيجة التي تمنيت ـ كما يتمنى كل مسلم ـ صحتها وصحة المقدمات التي ادت اليها ، وهي انه لاخلاف بين المسلمين في معظم المسائل التي شاع عنهم الاختلاف فيها ، ذلكم هو ابن الوزير اليمني .

وأمر آخر حبب الي دراسة تراث هذا العالم ، وذلك هو انه عاش في فترة متأخرة نسبيا من« ٧٧٥ ـ ٨٤٠هـ » والآراء قد اكتملت والمذاهب قد استقرت ، والرجل منقطع للقراءة والتأليف والتدريس ، فلابد ـ كما بدا ـ انه سيمدني من علمه ومعارفه بالكثير . وفوق ذلك فانه من العلماء الراسخين في علوم القرآن والسنة ، وذلك امر كنت اتطلع منه الى مزيد

ثم بين المؤلف الطريقة التي اتبعها في دراسته لأبن الوزير اليمني فقال : انه قسم هذه الدراسة الى قسمين :

القسم الاول : دراسة شخصية وتاريخية عنوانها :« ابن الوزير سيرة وتاريخا » والثاني دراسة موضوعية لآراء ابن الوزير الكلامية ومنهجه في معالجة قضايا الكلام ، وذلك تحت عنوان« ابن الوزير في ميدان علم الكلام » وقد تضمن القسم الاول ثلاثة فصول . الفصل الاول : عن حياته واطوارها من طور النشأة وطلب العلم الى طور النضج والتدريس والتأليف والمناظرة ثم الى مرحلة الزهد في الحياة واعتزال الناس . والفصل الثاني : عن شخصيته العلمية ومقوماتها ، فيكشف لنا هذا الفصل عما توفر لأبن الوزير من العناصر اللازمة لتكوين شخصيته تكوينا علميا .

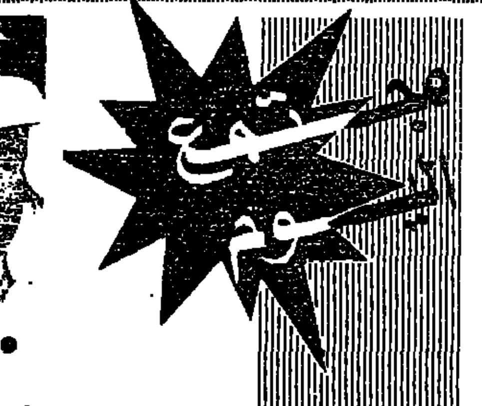
والفصل الثالث : عن المكانة العلمية للرجل ، وقفنا فيه على ما اضافة للتراث الاسلامي من مصنفات وما خلق في من بعده من آثار .

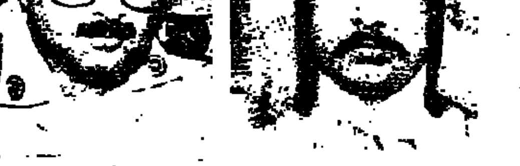
والقسم الثاني ايضا تضمن ثلاثة فصول الاول : عن موقفه من علم الكلام ، ورأيه في مشروعية هذا العلم ومدى الحاجة اليه . وفي هذا الفصل نرى ابن الوزير لاينحاز الى جانب الكلام انحياز انصار هذا العلم اليه ، ولايقف منه موقف العداء المطلق الذي وقفه خصومه ، كما نراه ـ بحق ـ دقيقا عميقا في فهمه وتحليله للأدواء والعلل التي أدت الى اختلاف المسلمين ، وكذلك وصفه العلاج لكل علة منها توصلا الى جمع الكلمة وازالة اسباب الفرقة . والثاني : عن منهجه في اثبات وجود الله تعالى وصفاته . ونراه ينهج هنا منهجا سلفيا ، اذ يستدل على وجود الله سبحانه بالادلة العقلية التي نبه اليها القرآن الكريم ، ويثبت الصفات الالهية كما وردت من غير تشبيه لله تعالى« اثبات بلاتشبيه ، وتنزيه بلاتعطيل »

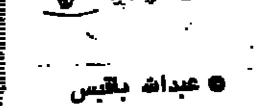
اما الثالث : ففي بيان منهج ابن الوزير في رد اختلافات المتكلمين والكشف عن اتفاقهم في اشهر المسائل التي شاع القول باختلافهم فيها . ويتضمن هذا الفصل ثلاثة مباحث ، يتناول كل مبحث منها مسألة من مسائل الخلاف اولها : الارادة الالهية ، وعلاقتها بمعاصي العباد وقبائحهم . وثانيها : اثبات حكمة الله تعالى عموما ، وحكمته فيما تشابه على العقول خاصة وآخرها : حقيقة الموقف الاسلامي في مسألة الجبر والاختيار . او القضاء والقدر .

ويرى المؤلف ان هذا الفصل الاخير يعتبر بحق ميدان العبقرية في مجال نبوغ ابن الوزير اليمني ، اذ يكشف فيه ـ بعمق العلماء المحققين ـ عن اتفاق المسلمين في هذه المسائل التي شاع القول باختلافهم فيها .

[البقية ص٢٢]







● سعيد يوسف امين ● علي الخواهر ● حسين العلي ● عبدالله القحطاني ● عبدالله باقبس

● يغادرنا نهاية الاسبوع معالي الاستاذ سعيد يوسف امين نائب رئيس الطيران المدني ومدير مشاريع المطارات الدولية الى الولايات المتحدة الامريكية وذلك لانهاء بعض الاعمال لشئون المطارات الدولية .. بالتوفيق .

● بناء على الامر السامي الكريم في ترقية الرائد عبدالقادر باقبس مدير الشئون الادارية بمرور جدة الى رتبة مقدم .. المقدم باقبس يقيم حفلا كبيرا ابتهاجا بهذه المناسبة يدعو العديد من الاصدقاء والاقارب بهذه المناسبة .

● عاد الزميل علي الخواهر لمباشرة عمله بادارة العلاقات العامة بمنطقة الدمام للاتصالات بعد ان قضى جزءا من اجازته التي دخل خلالها القفص الذهبي .. عودا حميدا .

● السيد عبدالله حسين القحطاني من مطار الظهران الدولي غادر السرير الابيض بعد وعكة صحية مفاجئة « سلامات » .

● السيد حسين العلي من رجال الاعمال بمنطقة الاحساء غادرنا امس الى القاهرة في رحلة عمل تستغرق عدة ايام .

● السيد نافل ابوحمد من اسرة مكتب دار اليوم بالاحساء غادرنا الى الباحة في مهمة عمل تستهدف افتتاح مكتب لدار اليوم هناك .. بالسلامة .

● غادر الاحساء السيد رفيق النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة بعد ان شارك في حفل المنظمة بالذكرى العشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية والذي اقيم مساء يوم الخميس .

● السيد عبدالمحسن المحيسن عاد من القاهرة بعد رحلة خاصة استغرقت عدة ايام .

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء وينتهي الى الرياض
يغادر الدمام ٩ صباحا. يصل بقيق ٥٥ر٩. يصل الهفوف ٤٠ر١٠. يصل حرض ١٩ر١٢ يصل الخرج ١٢ر٢. وينتهي الى الرياض ١٣ر٣ مساء

● قطار الركاب رقم (٥) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للرياض
يغادر الدمام ٠٠ر٢ مساء. يصل بقيق ٥٥ر٢. يصل الهفوف ٤٠ر٣. يصل حرض ١٩ر٥. يصل الخرج ١٤ر٧. وينتهي للرياض ١٦ر٨ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٤ مساء. يصل بقيق ١٦ر٦. يصل الهفوف ٥١ر٧. يصل حرض ١٠ر١١. يصل الخرج ٠١ر٣. وينتهي للرياض ٠١ر٥ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٦ مساء. يصل بقيق ٣١ر٨. يصل الهفوف ٠٦ر١٠. يصل حرض ٣٠ر١. يصل الخرج ٢١ر٥. وينتهي للرياض ٢٦ر٧ صباحا .

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء، وينتهي الى الدمام
يغادر الرياض ٣٠ر٨ صباحا. يصل الخرج ١٩ر٩. يصل حرض ١٢ر١١. يصل الهفوف ٤٩ر١٢. يصل بقيق ٣٦ر١. يصل الدمام ٣٣ر٢

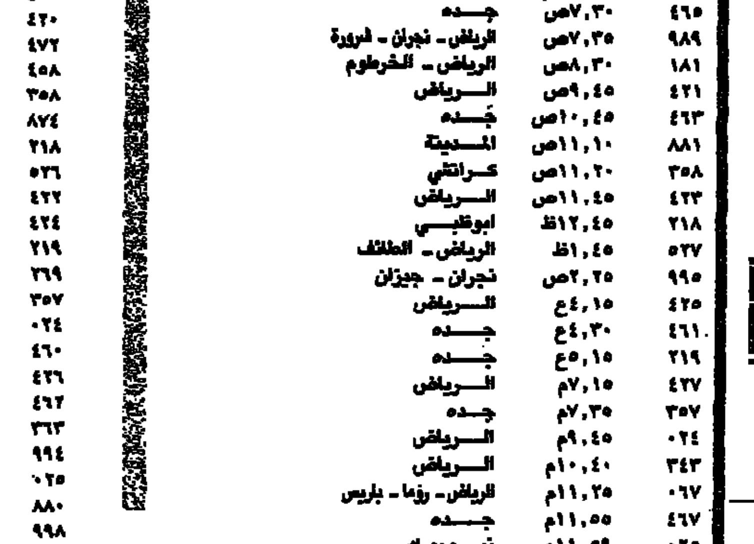
● قطار الركاب رقم (٦) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للدمام
يغادر الرياض ٢٥ر٢ صباحا. يصل الخرج ٢٤ر٣. يصل حرض ١٧ر٥. يصل الهفوف ٥٤ر٦. يصل بقيق ٤١ر٧. يصل الدمام ٣٨ر٨ مساء .

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ١٥ر٣ مساء. يصل الخرج ٠٠ر٥. يصل حرض ٤٤ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٢. يصل بقيق ٤٤ر١١. يصل الدمام ٤٩ر٣ صباحا .

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣٠ر٥ مساء. يصل الخرج ١٦ر٧. يصل حرض ٠٧ر١١. يصل الهفوف ٣٠ر٢. يصل بقيق ١٠ر٤. يصل الدمام ٢٥ر٦ صباحا

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٩٧	٥,٤٥ص	الرياض ـ ابها
٨٧٥	٦,٣٠ص	حائل
٣٦٩	٦,٤٥ص	الرياض ـ عمان
٤٦٥	٧,٣٠ص	جده
٩٨٩	٧,٣٥ص	الرياض ـ نجران ـ شرورة
١٨١	٨,٣٠ص	الرياض ـ الخرطوم
٤٢١	٩,٤٥ص	الرياض
٤٦٣	١٠,٤٥ص	جده
٨٨١	١١,١٠ص	المدينة
٣٥٨	١١,٢٠ص	كراتشي
٤٢٣	١١,٤٥ص	الرياض
٢١٨	١٢,٤٥ظ	ابوظبي
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض ـ الطائف
٩٩٥	٢,٢٥ص	نجران ـ جيزان
٤٢٥	٤,١٥ع	الرياض
٤٦١	٤,٣٠ع	جده
٢١٩	٥,١٥ع	جده
٤٢٧	٧,١٥م	الرياض
٣٥٧	٧,٣٥م	جده
٠٢٤	٩,٤٥م	الرياض
٣٤٣	١٠,٤٠م	الرياض
٠٦٧	١١,٢٥م	الرياض ـ روما ـ باريس
٤٦٧	١١,٥٥م	جده
٠٢٥	١١,٥٩م	نيويورك

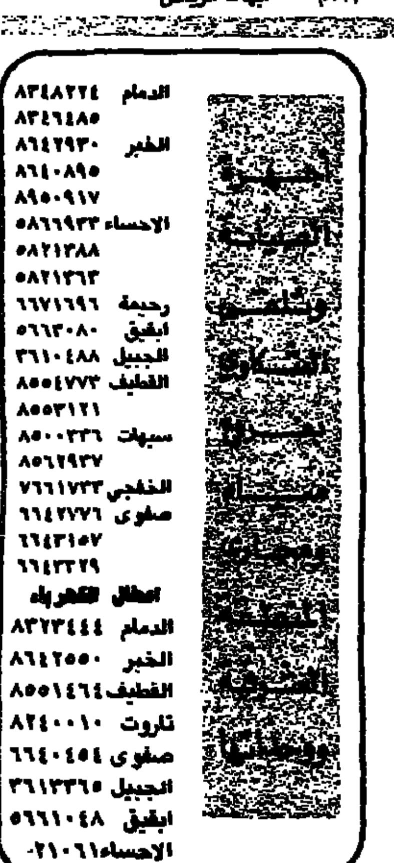


الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	١٢,٥٠	الرياض
٣٣٦	١,١٥ص	اسطنبول ـ اثينا ـ الرياض
١٧٢	١,٤٥ص	الخرطوم ـ جده
٤٥٠	٦,١٥ص	جده ـ الرياض
٤٢٠	٨,١٥ص	الرياض
٤٧٢	٩,١٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,٢٥ص	جده
٣٥٨	١٠,٥ص	الرياض
٨٧٤	١١,٤٥ص	حائل
٢١٨	١١,٥٥ص	جده
٥٢٦	١٢,٣٠ظ	الطائف ـ الرياض
٤٢٢	٢,٠٠ظ	الرياض
٤٢٤	٣,١٥ع	الرياض
٢١٩	٣,٥٥ع	الرياض
٣٦٩	٦,٠٠م	عمان ـ الرياض
٣٥٧	٦,٠٥م	كراتشي
٠٢٤	٧,٥٥م	نيويورك
٤٦٠	٦,٥٥م	جده
٤٢٦	٨,١٥م	الرياض
٤٦٢	٨,٥٥م	جده
٣٦٣	٩,٠٥م	بومبي
٩٩٤	٩,٤٥م	الرياض
٠٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها ـ الرياض

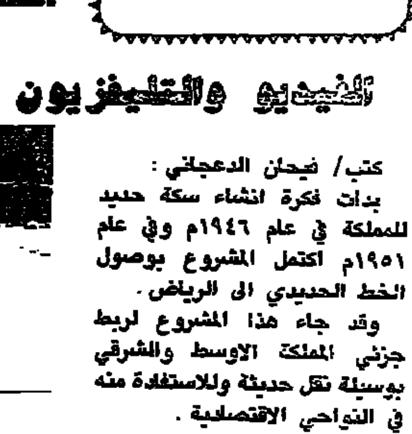
الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٥٨٦٤٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
● الخبر صيدلية شريف شارع البحر هاتف ٨٦٤٧٥٠٠
● الجبيل صيدلية الجريد شارع جدة هاتف ٣٦١٢٦٦٠٢
● صفوى صيدلية العلوي الشارع العام ٦٦٤٠٥٢٢
● رحيمة صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠ هاتف ٣٦٧٠٢٩٢
● القطيف صيدلية القطيف شارع سوق الخميس هاتف ٨٥٥١٣٢٣
● الثقبة صيدلية الثقبة شارع مكة المكرمة هاتف ٨٦٤٢٦١٥
● حفر الباطن صيدلية حفر الباطن هاتف ٢٠٧٢٢٤٩١
● سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦٦٦٠٤
● الدمام صيدلية ابن خلدون حي ابن خلدون هاتف ٨٤٤٢٦٧٠٧
● المبرز صيدلية الفراقين شارع المسعودي هاتف ٥٨٦٨٠٨٠
● الهفوف صيدلية العزيزية شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٥٨٦٤٩٦٢



الدمام ٨٣٤٨٢٢٤
٨٣٤٦٤٨٥
الخبر ٨٦٤٢٩٣٠
٨٦٤٠٨٩٥
٨٩٥٠٩١٧
الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣
٥٨٢١٣٨٨
٥٨٢١٣٦٣
رحيمة ٦٦٧١٦٩٦
ابقيق ٥٦٦٣٠٨٠
الجبيل ٣٦١٠٤٨٨
القطيف ٨٥٥٤٧٧٣
٨٥٥٣١٢١
سيهات ٨٥٠٠٢٣٦
٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي ٧٦٦١٧٢٣
صفوى ٦٦٤٢٧٧٦
٦٦٤٣١٥٧
٦٦٤٢٣٢٩
اعطال الكهرباء
الدمام ٨٣٢٣٤٤٤
الخبر ٨٦٤٢٥٠٠
القطيف ٨٥٥١٤٦٤
تاروت ٨٢٤٠٠١٠
صفوى ٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل ٣٦١٣٣٦٥
ابقيق ٥٦٦١٠٤٨
الاحساء ٢١٠٦١

القطار الجديد
الفيديو والتليفزيون و٤ ساعات سكة سفر



كتب/ ضيحان الدعجاني :

بدات فكرة انشاء سكة حديد للمملكة في عام ١٩٤٦م وفي عام ١٩٥١م اكتمل المشروع بوصول الخط الحديدي الى الرياض .

وقد جاء هذا المشروع لربط جزئي المملكة الاوسط والشرقي بوسيلة نقل حديثة وللاستفادة منه في النواحي الاقتصادية .

● امكانيات بشرية :

بلغ عدد الموظفين ٢٠٣٨ موظفا يشكل السعوديين نسبة ٦٥٪ وقد اعطت المؤسسة لهؤلاء فرصة التدرب والاستفادة من الخبرات في النواحي الادارية والفنية والتشغيل واعمال الصيانة .

● الخط المباشر :

يعتبر من المشروعات العملاقة انشاء الخط الحديدي المباشر الذي يربط الدمام بالرياض ويبلغ طوله ٤٤٠ كم ومن المتوقع ان تصل السرعة القصوى على الخط الجديد ١٥٠ كم/ساعة ويبلغ طوله ٤٤٠ كم وسيختصر الوقت الى حوالي ٤ ساعات فقط .

وبلغت تكاليفه حوالي ١٢٠٠ مليون ريال وسيتم تسيير ٤٠ عربة منها ٢٠ عربة فرنسية و٢٠ عربة المانية .. ومجهزة باحدث الاجهزة من الفيديو والتليفزيونات لراحة المسافرين .

● المحطات :

كما تم انشاء ٣ محطات رئيسية في كل من الدمام والاحساء والرياض .

● معالم الخطة الخمسية القادمة :

تتركز خطتها المستقبلية على تطوير خدمات نقل المسافرين من مكان الى اخر في سرعة وامان ونقل احتياجات القطاع الزراعي والصناعي ونقل المنتجات الى الاسواق ومناطق التصدير .

● وبعد :

فان المؤسسة العامة لسكة الحديد تعتبر واجهة حضارية للمملكة لما قامت به من مشروعات في سبيل توفير المواصلات والمساهمة في دعم الاقتصاد الوطني متمثلا في نقل البضائع والمنتجات الزراعية والصناعية .





العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣,٥٨٦٥	٣,٥٩
جنيه استرليني	٣,٩٦١٠	٤,٠٢
مارك الماني	١,١٠٢٠	١,١١
فرنك سويسري	١,٢٩١٥	١,٢٩٦٠
فرنك فرنسي	٠,٣٦١٣	٠,٣٦٧٥
لير ايطالي	٠,٠٠١٨٠٠	٠,٠٠١٨٧٠
ين ياباني	٠,٠١٣٧٨	٠,٠١٣٢٠
دولار استرالي	٢,٧٦٩٣	٢,٧٧
جنيه قبرصي	٥,٤١٩٤	٥,٦٠
بيسو فلبيني	٠,٢٠٤٦	٠,٢٠٤٦
كرون سويدي	٠,٣٩٠٠	٠,٣٩٠٠
كرون نرويجي	٠,٣٨٥٠	٠,٣٨٥٠
بات تايلاندي	٠,١٣٨٣	٠,١٣٨٣
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٠٠٥	٠,٠٢٠٥٠
دراخما يونانية	٠,٠٢٧٢٤	٠,٠٢٥
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٦٢٩	٠,٠٠٣٦٣٠
روبيه هندية	٠,٢٧٩٥	٠,٢٤
روبيه سيرلانكية	٠,١٣٩٩	٠,١٤
تاكا بنغلاديشية	٠,١٢٣٥	٠,١٢٣٥
روبيه باكستانية	٠,٢٣٠٠	٠,٢٢٥٠
دينار كويتي	١١,٦٤٤٣	١١,٦٥
دينار تونسي	٤,١٢٥٥	٤,٢٠
دينار عراقي	—	٣,٠٦
دينار يمني ج	١٠,٤٤٣٧	٩,٣٠
دينار بحريني	٩,٥٠١٠	٩,٥٠
ريال عماني	١٠,٣٦٩٨	١٠,٣٧
ليرة لبنانية	٠,٢٦٥٧	٠,٢٧٦٠
ليرة سورية	٠,٤٤٨٥	٠,٣٠
درهم اماراتي	٠,٩٧٥٢	٠,٩٧٥٥
ريال قطري	٠,٩٨٣٨	٠,٩٨٤٠
درهم مغربي	٠,٣٦٨٠	٠,٣٧
ريال يمني ش	٠,٥٧٠٠	٠,٥٦٣٠
جنيه مصري	—	٢,٧٢
جنيه سوداني	—	١
ليرة تركية	٠,٠١٠١٩٢	٠,٠٩٥٠
فرنك بلجيكي	٠,٠٥٥١٩	٠,٠٥٥٢٠

* الذهب ـ كغم (٣٤,٨١٠)
* ١٠ توله (٤,٠٩٠)
* الأونصة (١,٠٩٨)

● هذه الاسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١					■					
٢										
٣							■			
٤				■			■			
٥		■								
٦			■		■	■	■	■		■
٧										
٨					■				■	
٩				■						
١٠	■									

افقيا :
١ ـ من الاحجار الكريمة ـ الاسم الاول لخليفة عباسي
٢ ـ كوميدي مصري راحل
٣ ـ من القارات ـ آلة موسيقية
٤ ـ متشابهة ـ عظم (معكوسة) ـ لمست (معكوسة)
٥ ـ من الآثار المصرية القديمة
٦ ـ للجزم
٧ ـ من الشخصيات البوليسية العالمية
٨ ـ ليكتمل (معكوسة) ـ وعاء
٩ ـ ركع ـ حجر صلب
١٠ ـ من النباتات

راسيا :
١ ـ من الزهور
٢ ـ عاصمة عربية (معكوسة) ـ مرتعش
٣ ـ مقياس للاطوال ـ خاصتي + حرف موسيقي
٤ ـ جمع (قرية) ـ نبي
٥ ـ من افراد خلية النحل (معكوسة) ـ مس
٦ ـ مخاوف ـ زهرة (معكوسة)
٧ ـ متشابهان ـ والد (مبعثرة)
٨ ـ اتخفى (معكوسة) ـ مركبة قمرية
٩ ـ ويقبض عليهم ـ عملة اسيوية
١٠ ـ وشاية ـ نفسي

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	■	ب	ي	ت	ا	ل	م	ق	د	س
٢	ن	ا	ك	■	ب	ي	ت	س	ي	م
٣	م	ب	■	ب	ك	س	ي	■	ب	ي
٤	ا	■	ب	ب	ا	ي	■	ن	ا	ح
٥	ل	س	ت	و	ن	■	ك	ل	ل	ه
٦	ا	ق	ب	ن	■	■	م	ع	ن	ا
٧	س	ب	و	■	ل	ب	■	ق	و	ي
٨	ل	■	ل	ي	م	ا	ن	■	ب	و
٩	ج	ب	■	ن	ا	و	ي	د	■	ب
١٠	م	ص	ط	ف	ي	ك	ا	م	ل	■

الكلمة الضائعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ظ	ب	و	ف	ا	ل	ع	ن	م	ت
٢	ا	ل	ع	د	ي	د	ب	ا	ل	ه
٣	ت	ض	م	ن	ت	ة	ي	ل	ل	ي
٤	ل	ع	ل	ي	ة	ا	ض	ح	ت	م
٥	خ	ة	ت	ق	ي	ن	ا	ب	ا	ا
٦	د	ك	ل	و	ب	ا	ك	ي	ف	ل
٧	ة	ا	م	س	ظ	م	ب	ة	ي	س
٨	ل	ف	ع	ل	ن	ض	ا	د	ب	ا
٩	ا	ك	و	ا	ل	ل	ي	ل	ا	ل
١٠	ا	ل	ة	ي	ا	ا	ف	ي	ف	ة

اكبر مدينة في المغرب واهم ميناء فيها .. تقع على ساحل المحيط الاطلسي .

تضمنت ـ النظرية ـ الاسلامية ـ العديد ـ الضمانات ـ التي ـ تمنع ـ التدخل ـ للتاثير ـ في ـ ظروف ـ السوق ـ وعملت ـ على ـ كفالة ـ الحرية ـ في .

حل الكلمة الضائعة :
[عقبة بن نافع]

اللغز

صحابي قرشي مخزومي من رواة الحديث .. وجهه ابوبكر بجيش لقتال مسليمة الكذاب في حروب الردة .. كان ذا بلاء بفتوح الشام قتل في اليرموك يتكون اسمه من ١٣ حرفا اذا جمعت :

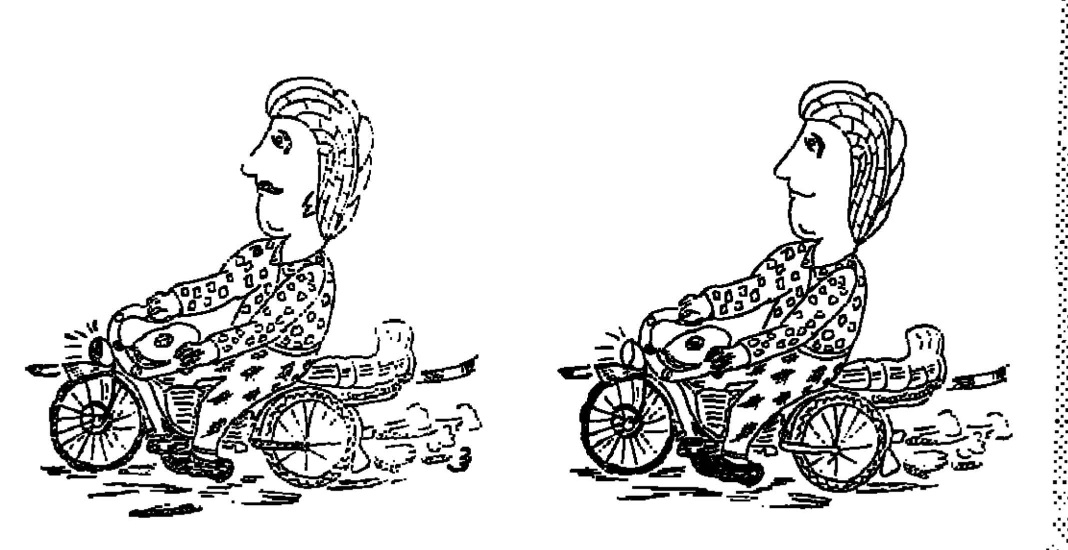
١١ + ٦ + ٣ + ١٠ + ١٣ = من الملائكة
٨ + ٩ + ٣ + ١٠ + ١٣ = شهر ميلادي
٨ + ١٣ + ١٢ + ١٣ + ٨ + ١٣ = من اندية كرة القدم بالمملكة
٢ + ٤ + ٨ + ٧ = آلة موسيقية
٦ + ٨ + ٤ + ١٠ + ٥ = من الخضروات
٨ + ١٣ + ١ + ٣ + ٩ + ١٠ = مجلة شهرية عربية
٣ + ٨ + ٤ + ١٣ + ٥ = مدينة فلسطينية

حل اللغـز :
[ابوالقاسم عمار الموصلي]



الأخطاء التسعة

● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة .





قبل الطبع

الإذاعة وبرامج جديدة

كتبت/ منى محمد :

اشتركت دلال عزيز ضياء المشرفة على البرامج النسائية وبرامج الاطفال بالاذاعة في تقديم البرنامج الاسبوعي « ابناؤنا والمجتمع » و « صباح النور » .. والبرنامج اليومي « جريدة المساء » بالاضافة الى البرامج التي تقوم باعدادها وتقديمها وهي « الكلمة والليل والنغم » و « دنيا الاسرة » و « مجلة المراة » و « الندوة النسائية » وبرنامج « سكن الليل » بالبرنامج العام .

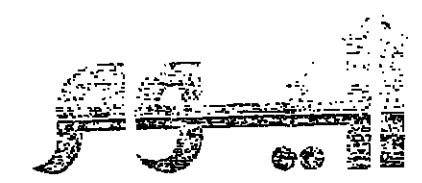
الرضوي ينحت خمسين طنا

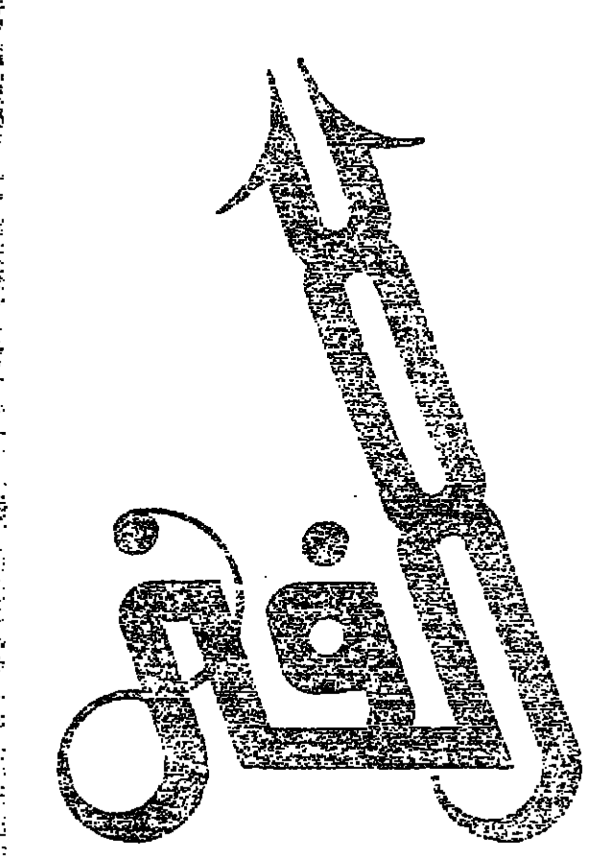
كتب/ عبدالرحمن السليمان :

دون ضجة اعلامية يعمل د. عبدالحليم رضوي وهو يتكتم هذه الايام على مفاجأة يعدها لتكون حديث الوسط التشكيلي ..

المفاجأة وحسبما استطعنا الحصول عليها هي صخرة تبلغ من الوزن خمسين طنا يقوم بنحتها لتتوسط احد الميادين الكبيرة في مدينة جدة .. الرضوي يلمح ان هناك نواحي فنية جديدة لم تطرق من قبل في هذا المولود الفني الجديد .

وتلتي هذه المنحوتة الجديدة بعد العديد من المجسمات التي نفذها الرضوي وتتوسط العديد من الميادين في مدينة جدة ومدن اخرى .





الثلاثاء ٢٢ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ العدد ٤٣١٦

داخل العدد

شفيقة الجزائر تقدم منولوجات تربوية

كتبت/ منى محمد :

اعدت الشاعرة شفيقة الجزائر ثلاثة منولوجات قدمتها لجمعية الثقافة والفنون بجدة تم اعدادها لينشدها الاطفال بمناسبة اليوم الصحي والذي يبدا الاحتفال به يوم ٦ ابريل ويستمر حتى ٢٢ ابريل .

المنولوجات هي : « المسلم في كل الاوطان » وتدور حول ضرورة تطعيم الاطفال و « يا اللي يتدخن » عن اضرار التدخين و « علمونا في الكتاب » حول اصول التربية الصحيحة وتقيم عضوات الجمعية حفلا بهذه المناسبة يوم ٦ ابريل .



الاذاعة السعودية تزود اذاعة الشرق بباريس وحديث مع مدير البرنامج الثاني

فجأة وفيما الاستعدادات جارية :

جمعية الفنون بالاحساء ...





● عبدالله الربيع — مطلق دخيل — ● سلامه العبدالله — ايوب خضر

●● فيما كنا نعدُّ اخبار الصفحة الاولى لملحق « اليوم الفني » ولما كان اهم احداث الساحة الفنية المحلية ، هو قرب موعد الحفل الغنائي الكبير الذي ينظمه فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء (كان محددا له يوم غد الاربعاء) يشترك فيه مجموعة من نجوم الاغنية المحلية : سلامه العبدالله وايوب خضر ومحروس الهاجري ومطلق دخيل وعبدالله رشاد وحسين بوشليبي ورابح صقر .. وبعض الاصوات الجديدة .. كنا في حاجة الى معرفة بعض المعلومات والتفاصيل حول الحفل لم تتضمنها نشرة قسم الاعلام بالفرع .. ورأينا معرفتها من السيد عبدالله الربيع مدير نشاطات الفرع الذي فاجأنا بقرار تأجيل موعد الحفل الى الخامس عشر من الشهر القادم .. !!

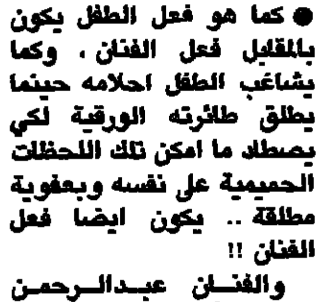
واجابة على تساؤلنا عن اسباب التأجيل قال الربيع :

كانت استعداداتنا تامة لاقامة الحفل في موعده ولما تعذرت اقامته بصالة جامعة الملك فيصل ، رؤي ان يقام بصالة نادي الفتح بالمبرز التي يمكنها استيعاب عدد لابأس به من الجمهور ومن الممكن صلاحيتها من الناحية الفنية بعد اجراء بعض الترتيبات الفنية .. الا ان اتصالاتنا مع ادارة « نادي الفتح » لم تتمخض عنها نتائج ايجابية ، وانه نظرا لضيق الوقت ، ارتأينا التأجيل الى ١٤٠٥/٦/١٥هـ وبالصالة المفتوحة التابعة لفرع الجمعية بالاحساء .. وقد اشعرنا المشاركين بذلك .

و « اليوم الفني » الذي يدعو الى تكاتف جهود المؤسسات الشبابية الثقافية من اجل انجاح الانشطة الثقافية والفنية المحلية ، يأسف لعرقلة الانشطة بمبررات لا تلتقي والاهداف الكبيرة التي من اجلها انشئت مثل هذه المؤسسات .

وبقدر تفاؤلنا ، فاننا لاندري مدى دقة موعد الحفل الجديد .. ومن سيكون العقبة الجديدة !!

ياهميم .. هل تعد جديدا ؟؟



● مبارك الهميم

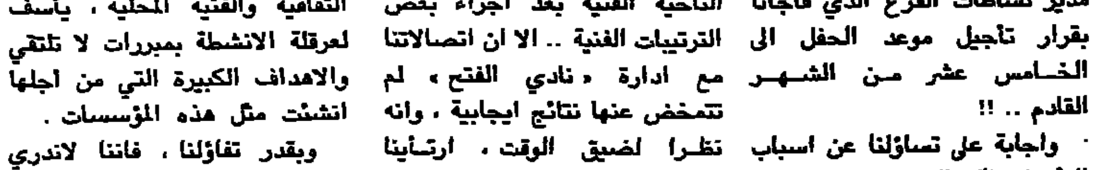
●● مبارك سعد الهميم .. من الكوادر الفنية الوطنية المؤهلة في مجال الاخراج التليفزيوني .. ويعتبر من الشباب الذين قادهم طموحهم الى تولي مهام اخراج العديد من اعمال الدراما المحلية ، وبرامج المنوعات الخفيفة بتعاونه مع الشباب ، هنا ، ايام كانت الامكانيات في التليفزيون اقل بكثير من حجم التطلعات ..

الآن .. وبعد ان تضاعفت الامكانيات الفردية والآلية في جهاز التليفزيون جريا وراء التطوير في الخدمات التليفزيونية كماً ونوعاً .. بدا نجم الهميم يخبو شيئا فشيئا ..

ترى هل تقلص اهتمام الهميم بالدراما والاعمال التي تحتاج جهودا مضاعفة .. ام انه في استرخاء تأملي للتألق من جديد ؟

نرجو ذلك ..

المريخي والطائرة الورقية

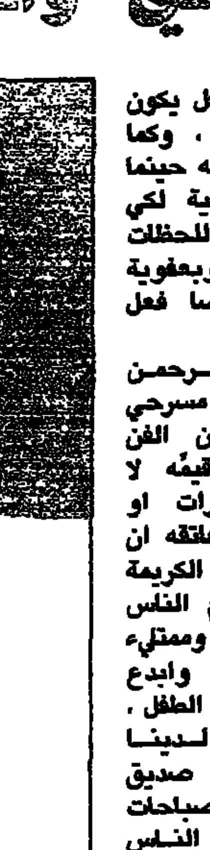


● كما هو فعل الطفل يكون بالمقابل فعل الفنان ، وكما يشاغب الطفل احلامه حينما يطلق طائرته الورقية لكي يصطاد ما امكن تلك اللحظات الحميمية على نفسه وبعفوية مطلقة .. يكون ايضا فعل الفنان !!

والفنان عبدالرحمن المريخي عُرف ككاتب مسرحي وشاعر شعبي وكان الفن بالنسبة له غاية قيمة لا تلغيها اي مكدرات او عثرات ، حمل على عاتقه ان يكتب الكلمة الطيبة الكريمة وان يخرج بها امام الناس ككائن حي وحيوي وممتلىء بالصحة والعافية .. وابدع بتميز في مجال مسرح الطفل ، وعرف المسرح لدينا (المريخي) على انه صديق الاطفال وصديق الصباحات المشمسة وصديق الناس الطيبين .. ويجاهد بجهد فردي من اجل فن ساطع ومشرق ..

ومع انطلاقته مع المشوار الفني صارت اعماله مثل الطائرة الورقية التي ترتفع قليلا ولاتغيب .. تستوي جيدا في الهواء لكنها لاتسافر حيث نريد .. مرة ثانية الفنان المريخي يجاهد ويتعب ويعمل بمشقة .. ونحن بانتظار الجديد .. (نعم) الجديد ولا غير الجديد ..!!

بالمناسبة .. المريخي هو رئيس قسم المسرح بجمعية الثقافة والفنون .





● عبدالرحمن المريخي

في اول تعاون فني :



● عبدالرزاق عبدالقادر

● جعفر حبيب

تقاسيم

افراز الساحة في حوار

●● « كأني بساحتنا الفنية المحلية تكاد تصيح : اني اغرق .. اني اغرق !! »

قالها وهو يضغط بشدة على « زر » ايقاف دوران شريط الكاسيت ، ولم يمهل صاحبه ليسال او يعلق .. بل راح متابعا في صيغة تساءل :

– بالله عليك ، كيف يجد اصحاب هذه الاصوات قناعة داخلية ، بل من اين لهم الجراة للدفع بصراخهم نحو الجمهور ؟!

رد صاحبه :

– طالما ان هنك اناسا تشتري اشرطتهم ، وتستمع الى اغانيهم ، يعتبر ذلك دليلا على نجاحهم .. وانهم اسماء رائجة .. وفي حالة سقوطهم على مستوى سوق الكاسيت فانه يكفي لاشباع تطلعهم ان يفرض عليك اصحاب اسواق الاشرطة ان تستمع لأي انتاج جديد !!

– لكن اغلب متابعي ما تفرزه سوق الانتاج يطلبون اسماء معينة ونوعية معينة من الاغاني .

– ربما ، لكن اي اسم جديد يثير عندك حب الاستطلاع ، فربما استحق ان يسمع ..

ولاتنس ان الاعلان يسبق ولادة الانتاج بصورة مثيرة .. وجذابة ..

– ترى ماهو دور الصحافة الفنية ازاء ظاهرة الصراخ باسم الفن .. والتطبيل باسم التشجيع ..

– مهما كانت سلبية الصحافة ، واكتفاء الفنانين الحقيقيين بالفرجة .. تبقى النتيجة الحتمية سقوط الادعياء .. كل الادعياء !

●● الم يَدُرْ مثل هذا الحوار بينك وبين احد اصدقائك ؟؟

ترى ، هل تعاطفت مع الموجه ، ام اكتفيت بالرد العملي .. مقاطعتها .. ام تؤمن بمناقشتها كظاهرة افرزها خلو الساحة من الاعمال الغنائية الجيدة .. ؟؟

في كل الاحوال ، اعتقد شخصيا لو ان ندوة تتبناها الصحافة الفنية او جمعية الثقافة والفنون ويدعو لها ذوو الاختصاص من كتاب الكلمة والملحنين والعاملين بالوسط الفني قد تخرج بشيء على الاقل « يحجم » من سطوة الاصوات النشاز .. !!

■ خــاص :

الى القارىء الذي لم يذكر اسمه .. خبر مجيء عبدالكريم عبدالقادر الى الشرقية تلقيته منه شخصيا من خلال الهاتف .. والتاجيل نسال معك عن اسبابه من الفنان نفسه .. اما اتهام « اليوم الفني » بالكذب .. فهو اتهام لم ولن نضع انفسنا امامه موضع الدفاع .. ولك التحية .

مبارك العوض

أين مواعيدك ياعمر كدرس ؟



● ابوبكر سالم

مكتب جدة/ جميل محسن :

□□ في جلسة هادئة تحدث فيها الفنان ابوبكر سالم بلفقيه قال بانه يبحث عن الفنان الموسيقي عمر كدرس وبانه لايعرف مكانه حتى الآن مع انه توجد بحوزته .. كلمات الشاعر الكويتي فايق عبدالجليل .. وقال بلفقيه ان على كدرس الظهور وعليه الامان .. المهم .. ان تكون .. مهمة مواعيدك .. جاهزة ومكتملة موسيقيا ..

كما طلب بلفقيه من « اليوم الفني » ان يساعده على البحث وان يخرج عمر كدرس الى السطح خاصة وان (مهمة مواعيدك) طال جلوسها عند الاستاذ الموسيقي كدرس .

وعند سؤال « اليوم الفني » لبلفقيه عن سر اهتمامه الكبير بهذه الاغنية قال : بانه يعلق عليها آمالا كبيرة وبان كلمات (مهمة مواعيدك) في غاية الروعة والابداع .. كما اضاف بانه يعرف قدرة عمر كدرس في رسم الانغام الجميلة بين اسطر الكلمات لهذا سلمه كلمات هذه الاغنية وهو ينتظر ظهوره .. وظهورها .

رائدة المسرح العربي

لا يجب أن يعتزل الفنان أبداً

تعلمت الالتزام والاخلاص والرقة من أساتذة المسرح الأوائل

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي :

مشوارها الفني تاريخ حافل بالامجاد ويمتد لأكثر من خمسين عاما .. ومع تاريخها الفني الطويل من النجاح والتفوق على خشبة المسرح وامام الكاميرا ووراء الميكروفون فلم تزل رائدة الحركة الفنية في مصر السيدة أمينة رزق تعمل وتتنقل في نشاط باهر من استديوهات التلفزيون الى الاذاعة .. واذا تجالست مع امينة رزق ولم تكن تعلم انها ممثلة خيل اليك انها مدرسة لغة عربية .. فحديثها خليط من العربية الفصحى والعامية ومظهرها كمظهر عالة في الذرة .. هي لا تستعمل المكياج ابدا ولا ترتدي سوى الفساتين العادية وتلبس في يدها ساعة رجالي .. وللحوار متعة خاصة ومذاق غيري عادي مع رائدة المسرح التي تقول عن بدايتها مع الفن :

الفن يرسخ القيم الاخلاقية

عشقت الفن منذ الطفولة .. وكنت أهرب مع خالتي الى المسارح الصيفية في حي روض الفرج في القاهرة خوفا من عائلتي التي تعتبر الفني عيبا كبيرا وكنت اتابع انا وخالتي الاعمال المسرحية لمختلف الفرق المسرحية الموجودة في ذلك الوقت منها مسرح « نجيب الريحاني » و« علي الكسار » و« منيرة المهدية » وكذلك مسرح عكاشة .. وعندما أسس استاذي يوسف وهبي فرقته المسرحية « رمسيس » اعلن عن حاجته للاطفال فتقدمت وما ان ابلغت عائلتي بذلك حتى انهالت عليّ الضربات بقسوة ومنعوني من دخول المسرح مدة سنة كاملة وبعدها أخذت اتسلسل من البيت ليلا خلف كواليس مسرح استاذي يوسف اراقب الممثلين عن كثب حتى طلبت من مدير ادارة المسرح أن يأتي ليقنع عائلتي وامام اصراري هذا وحاجة الفرقة الى أطفال وافق على ذلك واقنع العائلة ان الفن هو عمل نزيه يرسخ القيم الاخلاقية والمبادىء .. وتولدت لدى العائلة شبه قناعة عندما اجابوا بكلمة « ان شاء الله » وأخذت هذه الكلمة على انها موافقة .

أول عقد عمل

وفي اليوم الثاني خرجت من البيت بخفية وذهبت الى عميد المسرح الاستاذ يوسف وهبي الله يرحمه وابلغته بان الموافقة قد تمت وفي حينها سلمني عقد عمل .. ولصغر سني طلب ان يوقعه كبير العائلة وابلغني ان العقد يتضمن فقرة تلزمني بدفع غرامة كبيرة اذا امتنعت عن الحضور .. لم تسعني الارض فرحا واسرعت الى البيت ومن حسن الحظ كان لا يوجد في البيت سوى جدتي التي تجهل القراءة والكتابة فسرقت ختمها الخاص ووقعت به العقد وعندما تجمع افراد العائلة اطلعوا على العقد وصمموا على عدم تنفيذه وتحملت في ذلك الوقت الاهانات والضرب بسبب حبي للفن واقتناعي بانه طريقي في الحياة وفي النهاية رضخت العائلة للامر الواقع بسبب الغرامة التي منعتهم من فسخ العقد .

اول دور

* ما هو اول عمل لك مع فرقة رمسيس وكيف أصبحت امينة رزق بطلة الفرقة الاولى ؟

□ اول دور قمت بتمثيله كانت شخصية صبي اعرج في مسرحية « راسبوتين » وبعد نجاحي في هذا الدور تخصصت في ادوار الصبيان فمثلت في مسرحية « الولدان الشريدان » و« ديفيد كوبرفيلد » و« جاك الصغير » و« برنارد شو » و« النسر الصغير » في شخصية ابن نابليون بونابرت وغيرها كثير .

ثم مثلت شخصية « كوزيت » في مسرحية البؤساء وبعدها اديت ادوارا أخرى عديدة حتى بدأت امثل دور الفتاة في مسرحية « الذبائح » وكانت اول عمل محلي بالنسبة لي لان جميع الاعمال التي شاركت فيها كانت من الأدب العالمي وبدأت اشق طريقي على خشبة المسرح حتى عام ١٩٣٠ التي توجهنا فيها انا والفرقة الى البرازيل والارجنتين لتقديم ١٠ مسرحيات اذكر منها مسرحية « غادة الكاميليا » و« الاستعباد » و« كرسي الاعتراف » ولكن فوجئنا بثورة عسكرية خلال اقامتنا واضطررنا الى الاقامة لمدة ثلاثة شهور بسبب الوضع السياسي ومن خلال تفوقي اعلن الاستاذ يوسف وهبي بعد عودتنا الى مصر انني اصبحت البطلة الاولى في المسرح بدل زينت صدقي » .

* بمن تأثرت سيدة المسرح في بداياتها الاولى ؟

□ لا استطيع ان انكر افضال اساتذتي في المسرح يوسف وهبي وعزيز عيد ومختار عثمان وفتوح نشاطي لقد تعلمت منهم الكثير خاصة الاستاذ يوسف وهبي .. تعلمت الالتزام بقواعد المسرح ومواعيده والدقة والاخلاص والعزيمة وانه لا يوجد ما هو مستحيل في الفن كما اسند الي مختلف الادوار والشخصيات ولم اترك دورا لم أؤده .. لقد مثلت دور الطفل والصبي والزوجة والحماة والجدة كما رقصت وغنيت في بعض المسرحيات .

العصر الذهبي

* عاصرت المسرح في فترات مختلفة .. اي من هذه الفترات تعتبر فترة ازدهار للمسرح المصري ؟

□ فترة فرقة رمسيس الاولى انها العصر الذهبي حقا لانها فعلا اثبتت ان هناك خشبة مسرحية ناطقة بمادتها وشخوصها انها مدرسة بحد ذاتها وسبب الازدهار يعود ايضا الى عدم وجود منافس لمسرح رمسيس اضافة الى انه امتاز بتقديم الاعمال العالمية انه لم يختلف عن المسارح الاوروبية مثل الكوميدي فرنسيس ويعود الفضل في ذلك الى الاستاذ يوسف وهبي لانه رجل لم يعرف البخل في حياته انه منح المسرح كل ما يملك من اجل ان يقدم الفن الحقيقي .

* ما الفرق بين ممثل اليوم وممثل الامس ؟

□ ممثل زمان كان ارتباطه في المسرح يساوي حياته .. المواظبة على المواعيد سواء مواعيد البروفة او مواعيد العرض .. البروفة الساعة واحدة يعني الساعة واحدة كل ممثل يكون موجودا من نفسه قبل الميعاد يوسف وهبي كان يبقى موجودا قبلها بربع ساعة هذا الالتزام ضاع اليوم (ديلوقتي..) وحاليا الممثل او الممثلة بيجي متأخر ساعة .. ساعتين وممكن « يصهين » فاذا سئل عن سبب تأخيره كانت اجابته كان عندي تسجيل سواء في الاذاعة او التلفزيون او السينما .. في الحقيقة اصبحت السمة العامة حاليا اللامبالاة وعدم الالتزام وعدم الاحترام . وفي الماضي كان الاخلاص والحب والتآلف يسود الاسرة الفنية اكثر من الآن .. وكان الفن هدفا في ذاته دون غرض آخر .. اما الآن فقد أصبح الفن مهنة للكسب والثراء .

* جسدت ادوار الام الحنونة صاحبة القلب الطيب فهل قدمت ادوارا أخرى مغايرة ؟

□ صحيح انها الصفة العامة لجميع الشخصيات التي لعبتها وخاصة في الفترة الاخيرة ولكن لعبت شخصيات اخرى مغايرة منها شخصية برناردا المرأة القاسية في مسرحية « بيت برناردا » وكذلك شخصية المرأة المتزمتة في مسرحية « انها حقا عائلة محترمة » .

* ما رأيك في فشل مسارح القطاع العام وما السبب في ذلك ؟

□ اجابت أمينة رزق بانفعال شديد .. ان مسارح الدولة ليست فاشلة بدليل انها عندما قدمت لها اعمال جيدة لاقت نجاحا كبيرا مثل « عودة اوديب » و« ست الملك » ولكن مع هذا النجاح فان مسارح الدولة تخسر من الناحية المادية لأن اثمان التذاكر رخيصة بالنسبة للتكاليف هذا الى جانب الاعداد الهائلة من الموظفين العاملين بالهيئة ولذلك يجب التفرقة بين ميزانية الفنانين وميزانية هيئة المسرح .

* لماذا لا نجد لأمينة رزق ادوارا ومسرحيات على نفس مستوى مسرحياتك القديمة ؟

□ جميع الادوار التي قمت بها في الماضي قد اديتها عن اقتناع وحب ولكن يجب ان نكون واقعيين فالماضي لن يعود وبالنسبة لاختيار الادوار فالممثل ليس له حق الاختيار سواء في مسرح الدولة او المسرح الخاص !! ففي الماضي كنا ملتزمين بالادوار التي توزع علينا سواء كانت صغيرة او كبيرة وهذا كان واجبنا تجاه الفرقة التي نعمل معها .

* ما رأيك في احالة الفنان للمعاش ؟

□ الفنان ليس له سن يحال فيه للمعاش طالما ان صحته تسمح له بالعمل وتأدية ادواره بدليل انني قد تم احالتي على المعاش من مسارح الدولة ولكني ما زلت اعمل حتى الآن وبكثرة والفنان ليس له نهاية طالما لديه القدرة على البذل والعطاء حتى آخر قطرة من دمائه .

العذراء ابكت المتفرج

* « أم المسرح العذراء » ابكت المتفرج من خلال أعمالها الدرامية وبالتحديد في مسرحيات يوسف وهبي القديمة منها « اولاد الفقراء » و« البؤساء » وغيرهما ما هو السر في ذلك ؟

□ صحيح انني ابكيت المتفرج لاننا كنا نقدم مسرحيات اجتماعية لها علاقة مباشرة بحياة الناس اليومية اضافة الى انني اتقمص الشخصية بشكل صادق من أجل ايصال الرسالة بشكل حقيقي بعيدا عن التصنع والافتعال وما زلت حتى الآن اذا لم اشعر بصدق في الاداء والتعبير فان انفعالاتي تكون سطحية وهذا الذي اتعبني انه تعب مستحب هذا بالرغم من انني بلغت السبعين من العمر .. ودعني اقول « ليت الشباب يعود يوما » علما بان طاقتي ما زالت في عنفوانها .

* ما هي الادوار التي لعبتها وما زلت تتذكرينها حتى الآن ؟

□ شخصية « ستيته » في مسرحية « بنات الريف » ذلك لكونها شخصية صعبة تتحول فيها الفتاة الريفية البسيطة الى فتاة مستهترة منبوذة من المجتمع .. انها فعلا افضل ما مثلت طيلة حياتي الفنية وكذلك شخصية الملكة في مسرحية « شجرة الدر » .

العمل الصادق اكثر تأثيرا

* ايهما أكثر تأثيرا على الناس الضحك أم البكاء ؟

□ ان الانسان يتأثر بالشيء الصادق والضحك اصعب لانه يتطلب من الممثل خفة ظل وسرعة بديهة وقبول عند الجمهور .. وقد جربت العمل الكوميدي في مسرحية « استاذ اللطافة » و« الريسة » و« حانة مكسيم » و« عزيزة هانم » وأخيرا شاركت في عام ١٩٨٠ مع فرقة الفنان فؤاد المهندس في مسرحية « انها حقا عائلة محترمة » وأقول انني لا اصلح للادوار الكوميدية لانني بنت الدراما .

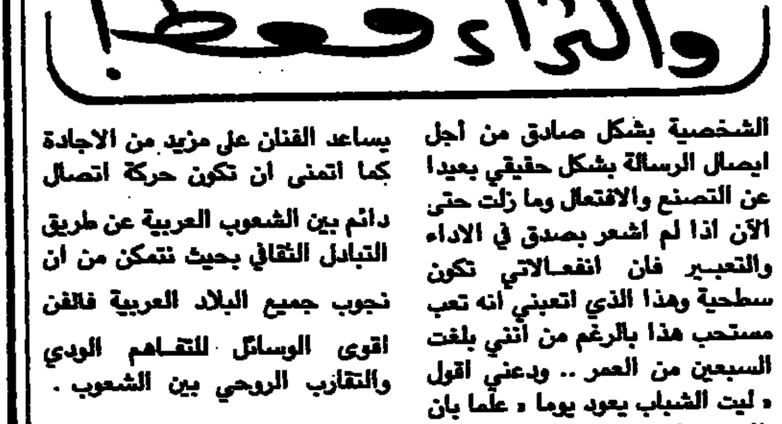
* متى في رأيك يجب ان يعتزل الفنان الفن ؟

□ لا يجب ان يعتزل الفنان الفن ابدا فلكل مرحلة من العمر مجال كبير في مهنتنا .. هناك دور الشابة والزوجة والام والجدة .. وكل هذه المراحل المختلفة من العمر مطلوبة في مهنة التمثيل .. ولكن للاسف نجد ان بعض المنتجين السينمائيين بصفة خاصة يركزون كل اهتمامهم نحو الشباب فقط وما بقي ليس له اي اعتبار مادي او ادبي حتى ولو كانت قدرات المسنين اكبر واعظم فنيا من هؤلاء الابطال الشبان فالقاعدة المتبعة والتي ما زالت تتردد كثيرا ان شباك التذاكر يتطلب الجمال والشباب اولا ثم الفن ثانيا .. وهذا للأسف اعتقاد خاطىء لا اساس له من الصحة لقد كان الكثير من افلامنا القديمة ناجحة لانها كانت ترتكز على القصة الاجتماعية اكثر من تركيزها على الحب وما شابه ذلك .

* ما الأمنية التي تتمناها سيدة المسرح العربي ؟

□ اتمنى ان نهتم ونعجل ببناء دار الاوبرا المصرية لانها نافذة نطل منها على احدث وارقى الفنون العالمية سواء في المسرح او الموسيقى او الاوبرا او الفنون الشعبية فاننا كفنانين حين نعمل على مسرح جميل متكامل بامكانيات فنية كبيرة ينعكس هذا التأثير على طريقة ادائنا وعلى درجة الاجادة بدليل انني حين مثلت في الماضي مسرحية « شجرة الدر » على مسرح « دار الاوبرا » ثم انتقلنا بعدها الى مسرح الازبكية شعرت بفارق كبير في طريقة ادائي وحركاتي والقائي في كل من المسرحيتين .

ولا شك ان الاطار الجميل يساعد الفنان على مزيد من الاجادة كما اتمنى ان تكون حركة اتصال دائم بين الشعوب العربية عن طريق التبادل الثقافي بحيث نتمكن من ان نجوب جميع البلاد العربية فالفن اقوى الوسائل للتفاهم الودي والتقارب الروحي بين الشعوب .



التراجيديا والكوميديا

في تعليق قاله الكاتب الفكاهي المشهور جيمس ثيربر.. ان اقرب شيء الى الفكاهة هو المأساة التراجيديا.. اما لماذا ذكر ثيربر ذلك فلعل مرده التصور القريب جدا من أعماق الفن التراجيدي وربما اراد ان يوضح لنا ان ما نشاهده أحيانا من مواقف فيها الكثير من الالم فانها تكون بذلك اعظم واقرب الى النفس .. فالتراجيديا تظل تحديا للبصيرة العقلية بل ويتسع الافق الانفعالي بالنسبة للمشاهد .

اما عن الكوميديا فقد ذكر ان الكوميديا تعتمد على.. الطرب البريء.. فالطرب البريء لاشك يخلع عنا الشواغل الجادة والاهتمامات في مشاكل الحياة تلك المشاكل التي نكون قد ركزنا عليها افكارنا لوقت طويل.. فنحن عندما نشاهد الكوميديا فاننا بذلك نستسلم للدعابة والضحك، فالحركة والكلمة تؤثران تاثيرا فعليا فهي ايضا بمقدار ما تجعل الانسان يستسلم لمثل هذا الوضع الا انها في نفس الوقت تكون كالتراجيديا.. فالألم مشترك.. والكوميديا تعتمد على اسلوب .. والتراجيديا تعتمد على اسلوب آخر.. اما التوصيل فهو ولاشك واحد حيث يظل المشاهد متاثرا بالألم.. كان ذلك من خلال الموقف الماساوي التراجيدي او من خلال الموقف الكوميدي المعتمد على النقد اللاذع لبعض سلبيات المجتمع والذي من خلاله تتكون المشاهد التمثيلية .

وما يؤكد مثل هذا القول بعض النظريات التي اثبتها العلماء في الدراسات الفنية الجمالية. فالكوميديا مثلا لا تعني الضحك لمجرد الضحك ، اذ هناك قدر كبير من الناس تضحك بدون موقف كوميدي وربما كان مثار الضحك هو ما يشعرون به من حرج وقد يكونون ايضا في حالة هستيرية. إذن الضحك في الكوميديا يرتكز على اساسيات وعلى مواقف نابعة من المجتمع نفسه حيث تكون الكوميديا مصدر علاج في نفس الوقت لكثير من المواقف السلبية التي يعاني منها الانسان.. إذن هو يحس بالألم عندما يرى ذلك ولكن ليس كاحساسه بالألم عندما يرى التراجيديا.. فالماساة هنا عميقة والماساة هناك سهلة في تعبيرها وإيصالها ايضا .

جميل محسن



منى محمد

اغانينا مليئة بالمعاني .. زاخرة بالأفكار معظمها جميلة ونبيلة .. تتحدث عن الحب والعطاء والأمل وتشير للعلاقات الاسرية وتؤكد على ضرورة العمل لكن بعض هذه الاغاني تحمل معان اخرى .. تختفي خلف النغمة الحلوة .. والصوت الجذاب .. وتكشف الآن بعضا منها .. فالذل والمسكنة صفة غالبة في اغان كثيرة .. والامثلة اكثر ..

هذه صباح تقول :

شبيك لبيك

انا ملك ايديك

بس انت شاورلي

بطرف عنيك

ورغم ما تنطوي عليه الكلمات من مهانة لصاحبتها التي تبحث عن اشارة من يد حبيبها او حتى بطرف عنيه فالأمر مقبول من انثى رقيقة لكنه يتحول الى امر غير منطقي عندما يتغنى به رجل .. فيقف عبدالحليم حافظ نصف ساعة كاملة يستعطف حبيبته :

قولي حاجة .. اي حاجة
قول باحبك .. قول كرهتك
قول ومليهمكش حاجة
قولي عليك .. قولي بعتك
بس قولي اي حاجة

حتى ام كلثوم التي طالما افتخرت بانها خير من حفظ للحب كرامته فقالت في احدى اغنياتها :

مين اللي قال عزك في ذل خضوعي
ولا غلاوتك في الهوى بدموعي
لو كنت ارضى بالهوان فين قلبي
وازاي اصونه وتحكمه في ضلوعي

لكنها بعد ذلك طرقت باب اغاني الذل وكانها شيء لابد منه لكل مطرب فقالت :

حبيب قلبي وقلبي عليه ..
ولو حتى يخاصمني
ويعجبني خضوعي اليه
واسامحه .. وهو ظالمني .

ثم زادت الأمر في هذه الكلمات ..

عزة جمالك فين .. من غير ذليل بهواك
وتجيب دموعي منين .. ولوعتي في هواك

ويمتد الأمر من مجرد الذل والتمسح بالأعتاب الى ضياع الكرامة تماما وهو ما فعلته ليلى مراد ..

بتبيع فيه .. وتشتري فيه
وما تقبلش عتاب
عمري ماشفت عذاب بعنيه
اكثر من ده عذاب
تبقى ظالمني .. ولا تكلمني
ولا تبعت لي جواب

فقد حولت نفسها الى سلعة تباع وتشترى بالرخيص

حتى محمد عبدالوهاب حين اراد ان يسمو بنفسه عن معاني الاهانة ليحافظ على عزة نفسه ويفوز بالجولة لكرامة المحبين .. وقف يغني :

لا مش انا اللي ابكي
ولا انا اللي اشكي
لو جار عليه هواك
ومش انا اللي اجري
واقول عشان خاطري
وانا ليه حق معاك ..

وكان الأمر سيصبح مقبولا لو سكت عند هذا الحد او استمر على نفس الطريق .. لكنه وهو الذي ادعى انه لا يبكي ولا يشكي اكمل بشكوى قريبه للبكاء فاخذ يذكر حبيبه بما كان لعل قلبه يرق من جديد ..

من كام سنه لما دار الهوى بينا
فاكر احنا قلنا ايه ..
مش دي راحة قلبي .. ولا ده امل حبي
اللي اتفقنا عليه .

وبدأ في نغمة الذل :

انا راح زماني هدر ..
وماكانش عندك خبر .

ولما شعر انه تنازل كثيرا استرجع قائلا ..

انا مش باعاتبك دلوقتي .. انا بدي اقول ليه ده يحصل



● محمد عبدالوهاب

ثم غلبته مرة اخرى الرغبة في العودة ولو على حساب كرامته فتحايل على المعاني مكملا

علشان نهايتك ونهايتي كان يجري ايه لو كانت اطول
غيروك .. علموك تنسى وتبيع اللي كان
بيعته ليه .. تنسى ليه .. فين حبيبي بتاع زمان
فين قلبك .. من حبي .. ليه ماسكنتش جنبي
ماقدرش يعرفني .. ماعرفش يفهمني
وعشان ايه ماعرفش .. ده ذنبك مش ذنبي ..

ثم يرجع للختام ليؤكد انه لا هو من يشكي ولا يبكي ..

فماذا تكون كل هذه الكلمات والوقفة الطويلة تحت بيت الحبيب ان لم تكن شكوى .

ولعبد الوهاب اغنية اخرى على نفس النمط فهو يفخر بالدموع التي يزرفها من اجل رضا الحبيب مستعذبا الآهات :

حبيبي له في عذابي غرام .
وله في حبي دلال وخصام
يحب الآه اقولها له ..
ولما يغيب احوشها له ..
واهني ليله تهني له
ليلة مادموعي تصحى له .

فاذا تركنا الشعر الغنائي والاغاني العامية .. ونظرنا للقصائد والاشعار وجدنا ما غنى منها لا يقل ذلا عن سابقه لكن الذل على الطريقة الموزونة الفصحى .. فام كلثوم تغني :

افديه ان حفظ الهوى او ضيعا
ملك الفؤاد فماعسى ان اصنعا

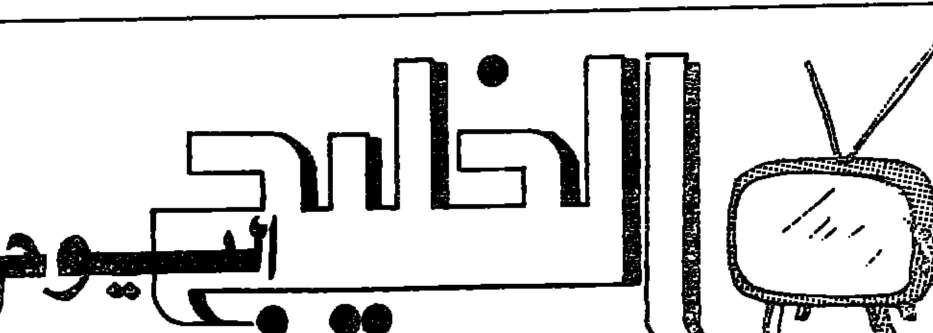
ثم الثانية :

قلبي يحدثني بانك متلفي - روحي فداك عرفت او لم تعرف .

وفايزة احمد تقف على باب حبيبها الذي هجرها ولفظها ايضا .. فلم تنصرف وإنما وقفت على بابه تغني :

وسددت في وجهي الطريق بمرفقيك
وزعمت لي ان الرفاق اتوا اليك .

وكان جديرا بها ان تحتفظ بما تبقى لها من ماء الوجه عائدة الى بيتها لكنها لا تستحي ان تغني واصفة الموقف املا في ان يفتح لها الباب من جديد .



دبي

٣,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٣,٣٠ توم اند جيري ومسلسلات للاطفال . ٤,٠٠ نافذة على العالم . ٤,٣٠ برنامج توجيهي حول الاسعافات الاولية . ٥,٠٠ منوعات غنائية . العلم والحياة . مباراة في كرة قدم من الدوري الالماني . برنامج مجالس الشعراء . ٧,١٥ منوعات غنائية . فيلم تسجيلي حول موانىء من العالم . ٨,٠٠ المسلسل العربي زينب . ٩,٠٠ منوعات غنائية . روائع القصص .

قطر

٣,٠٠ الافتتاح والقران افتح يلسمسم والرسوم المتحركة . برنامج قف . من مسرحيات المدارس . ٦,١٥ برنامج من الادب والفن الشعبي . ٦,٤٥ برنامج هذا المساء . ٧,٣٣ مسلسل بعد الرحيل . ٩,٢٧ مجلة الشباب . استوديو ٨٥ .

المملكة

• الفترة الصباحية

٩,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ثم الرسوم المتحركة . مجلة الاسرة ح/١٣ من ميراث الغضب .

• الفترة المسائية •

٤,٠٠ معاودة الارسال . مطالعات الصحف . الرسوم المتحركة والزهرة الجميلة للاطفال وافتح ياسمسم . ٦,٣٥ برنامج البادية . ندوة اسلامية . ٨,١٠ برنامج نجوم الغد . الاخبار . الحلقة الاولى من مسلسل الاخطبوط تمثيل زيزي البدراوي واحمد مرعي وسماح انور . نادي المشاهدين .

البحرين

٤,٠٠ الافتتاح والقران الكريم . برنامج الاطفال ٤,٤٥ برنامج عيالي الحلوين . ٥,٢٠ افتح ياسمسم . فيلم علمي . ٦,٣٠ ابناء القران . مسلسل الشاهد والمتهم الحلقة الرابعة . ٨,٤٠ السياحة في البحرين . ٩,٢٥ المرايا . ١٠,٢٠ مسلسل قبل الضياع الحلقة الخامسة .

• البرنامج الثاني

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم . الرسوم المتحركة . ٥,٤٠ الكلب لنل . ٦,٥ السهم الاسود . ٦,٣٠ فيلم ثقافي . ٧,٢٥ برنامج كوميدي . ٧,٥٠ منوعات غربية . ٨,٥٠ مسلسل السهرة الاجنبي .

ابوظبي

٩,٠٠ الافتتاح والقران الكريم . وعرض البرامج . سنان للاطفال . ٩,٤٧ منوعات غنائية . مسلسل صقور الصحراء . مسلسل اللقاء الاخير بطولة مديحة كامل .

• الفترة المسائية •

٣,٠٠ الافتتاح والقران . ٣,٢٢ برنامج افتح ياسمسم . ٤,٠٠ مسلسل النسر الذهبي . مسلسل موسى بن نصير . ٥,٣٠ فيلم ثقافي . جريدة اليوم . برنامج شعراء القبائل . منوعات غنائية . ٩,٥٠ مجلة السينما .

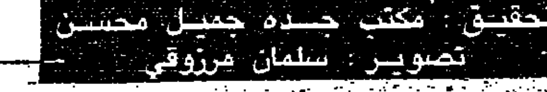
الكويت

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم . ٥,٥٥ المسلسل العربي اليومي خطوات الشيطان . ٧ اهم الانباء . برنامج قف . ٨,١٥ الحديث الديني للشيخ علي الجسار . ٨,٣٠ مساء الخير . ٩,٠٠ الاخبار . ١٠,٤٥ المسلسل العربي الجديد حصاد الشر الحلقة الاولى من تمثيل حسين فهمي وعفاف شعيب .

• البرنامج الثاني •

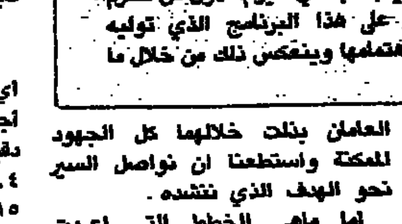
٥,٢٠ الافتتاح والقران ثم الرسوم المتحركة . نقل مباراة في كرة اليد . ٧,٣٠ رسوم متحركة . مسلسل ثقافي . ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي الاخوة السبعة . مسلسل البحث . مسلسل ثقافي . ١٠,٣٥ روائع القصص .

« اليوم » تجول في استوديوهات البرنامج الثاني للإذاعة السعودية


تحقيق : مكتب جده جميل محسن
تصوير : سلمان مرزوقي

□□ ماذا تعني الاذاعة في حياتنا .. وهل حقاً اصبحت الإذاعة اقل تاثيراً مما كانت عليه قبل ظهور اجهزة التلفزة والفيديو والوسائل الاعلامية الأخرى .. أم أن الاذاعة مازالت بتلك القوة الكبيرة في التاثير والتوصيل .. ان مثل هذه التساؤلات لا يمكن لنا الرد عليها الا من خلال تجربة اذاعية كبيرة وشخصية ارتبطت بالاذاعة منذ وعت نفسها وتملك فيها الحب الاعلامي من خلال هذا الجهاز الصغير بحجمه الكبير بتاثيره .

وانطلاقا منا بان نكون دوما مع القارىء اينما وجد وحيث ما يكون فقد وجدنا ان الاذاعة تلعب دورا كبيرا في حياة كثير من القراء الذين هم مستمعين ايضا ووجدنا ان الوسيلة المقربة اليوم هي ان ندخل الى مبنى الاذاعة وننقل من استوديوهاتها واروقتها هذه المشاهد وهذه اللقطات كما ننقل بلسان الاستاذ محمد الشعلان مدير البرنامج الثاني في اذاعة المملكة العربية السعودية بجدة .. وما سننقله لكم هو ما يخص البرنامج الثاني .. هذا البرنامج الذي بدأ بثه في اليوم الاول من محرم ١٤٠٣هـ .. وسوف نلقي الاضواء على هذا البرنامج الذي توليه الحكومة ممثلة بوزارة الاعلام جل اهتمامها وينعكس ذلك من خلال ما نسمعه ونشاهده .



أبعاد جديدة للبرنامج الثاني

يقول الاستاذ محمد الشعلان في بداية حديثه عن البرنامج الثاني .. حقق برنامج التنمية الاعلامية في وزارة الاعلام السعودية قفزة اتاحت له تحقيق قناة اذاعة ثانية بافتتاح اذاعة البرنامج الثاني في جدة حيث اضاف ذلك ابعادا جديدة والوانا اخرى كرست في خدمة الاهداف النبيلة التي تقوم عليها وبها حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز رائد العلم والمعرفة راعي نهضتنا الشاملة وقد كان في طليعة تلك الاهداف خدمة الدين والشريعة والدعوة له على اساس متين يقوم على كتاب الله وسنة رسوله الكريم عليه افضل الصلاة وازكى التسليم .

كما يضيف الاستاذ الشعلان مواصلا حديثه عن افتتاح البرنامج الثاني ويقول بانه ومع بداية السنة الهجرية الجديدة ١٤٠٥هـ يكون البرنامج الثاني قد امضى عامين كاملين من العمل الجاد والدؤوب والمتواصل والذي يهدف الى ارضاء السادة المستمعين ونيل اعجابهم في ظل من الاهداف السامية التي ترمي اليها حكومتنا السعودية الغالية .

وقد مرَّ العامان الماضيان بكل ايامهما ولياليهما حتى ساعاتهما ودقائقهما بكل ماهو مفيد من الاحاديث الدينية والبرامج الثقافية المختلفة والبرامج والاخبار السياسية المكرسة بعيدا عن الاثارة والتدخل في شئون الغير .. لقد مر العامان بذلت خلالهما كل الجهود الممكنة واستطعنا ان نواصل السير نحو الهدف الذي ننشده .

اما ماهي الخطط التي اعدت للبرنامج الثاني فان ذلك سوف اوضحه بكثير من التوضيح حتى يكون القارىء على علم ودرايه وماكون سعيد جدا لو القارىء تابع عبر جريدتكم الغراء خطط وبرامج الاذاعة .. من خلال البرنامج الثاني .

فالدورات قسمت على مدار السنة الى ثلاث دورات مدة كل دورة اربعة اشهر عدا شهر رمضان المبارك وعيد الفطر فلهما دورة مستقلة الى جانب ما تقرر لبرامج الدورة العادية الى بداية ايام الحج حيث تبدأ دورة الحج التي تستمر من العشرين من شهر ذي القعدة الى نهاية يوم الثالث عشر من شهر ذي الحجة ثم تاتي بعدها دورة اليوم الوطني . كل هذه الدورات مجتمعة تمثل عطاء جيدا من البرامج والالوان الاذاعية والمسلسلات والاحاديث والتلاوات اضافة الى الاغاني خاصة لو علمنا ان الاغاني تاخذ اسلوب الترفيه بالنسبة للمستمع وبطبيعة الحال جل اهتمامنا يرتكز اولا على انتاج مجلس التعاون الخليجي والدول العربية .

ومما يجدر ذكره ان اذاعة البرنامج الثاني قد قامت بتزويد اذاعة الشرق من باريس والاذاعة الليبية والاذاعة المغربية بالعديد من المسلسلات والاغاني والاناشيد والبرامج الدينيه والتلاوات القرانية .

هذا وقد روعي عند وضع خريطة عمل البرنامج الثاني ان تكون الفئات والالوان البرامجية بنسب محددة شبه ثابتة .

البرامج ومدتها

اولا : مدة الارسال اليوم ١٨ ساعة اي ١٠٨٠ دقيقة مقسمة الى ثلاثة اجزاء .. البرامج اليومية ومدتها ٦٣٠ دقيقة ونسبتها الى فترة الارسال اليومي ٥٨,٤٪ والاغاني والموسيقى ومدتها ٢١٥ دقيقة ونسبتها الى فترة الارسال اليومي ١٩,٩٪ واخيرا الفترات المخصصة للبرامج الاسبوعية ومدتها ٢٣٥ دقيقة ونسبتها الى فترة الارسال اليومي ٢١,٧٪ .

ثانياً : البرامج اليومية ونوعياتها ونسبها وهذا تم توزيعها وتقسيمها الى برامج دينية ومدتها ١٠٠ دقيقة ونسبتها ١١,٧٪ .

الأخبار مدتها ١١٥ دقيقة نسبتها ١٣,٥٪

برامج اعلامية مدتها ١٢٥ دقيقة نسبتها ١٤,٧٪

اركان ومدتها ٥٠ دقيقة نسبتها ٥,٨٪

منوعات ومدتها ١٣٠ دقيقة نسبتها ١٥,٢٪

ثقافية ومدتها ٤٠ دقيقة نسبتها ٤,٦٪

شعبية ومدتها ١٠ دقائق نسبتها ١٪

تمثيلية ومدتها ٧٠ دقيقة نسبتها ٨,٢٪

اغان ومدتها ١٩٠ دقيقة ونسبتها ٢٢,٤٪

موسيقى ومدتها ٢٥ دقيقة ونسبتها ٢,٩٪

ثالثاً : البرامج الاسبوعية وقد تم توزيعها الى نوعيات ونسب حسب الجدول الآتي :

ثقافية مدتها ٦٩٥ دقيقة ونسبتها ٤٢,٨٪

اعلامية ومدتها ١٨٠ دقيقة ونسبتها ١٠,٩٪

شعبية ومدتها ٦٥ دقيقة ونسبتها ٣,٩٪

منوعات ومدتها ٢٩٥ دقيقة ونسبتها ١٧,٩٪

اركان ومدتها ٩٠ دقيقة ونسبتها ٥,٤٪

تمثيلية ومدتها ٩٠ دقيقة ونسبتها ٥,٤٪

غناء وموسيقى وسهرات مدتها ٢٢٠ دقيقة ونسبتها ١٣,٧٪

رابعاً : يضاف الى هذه البرامج الفترة الروحية يوم الجمعة والتي تبدأ الساعة ١٠,٣٠ صباحاً حتى الساعة ١ ظهراً اي حوالي اربع ساعات من فترة الارسال اليومي بنسبة ١٣,٨٪

الموجات والذبذبات

يبث البرنامج الثاني برامجه على الموجات والترددات التالية :

١ ـ ٤٣٨,٥٩م بذبذبة قدرها ٦٨٤ كيلوهرتز للمستمعين في مدينة الرياض وما حولها وللمستمعين في غرب المملكة .

٢ ـ ٣٨٣,١٤م بذبذبة قدرها ٧٨٣ كيلوهرتز للمستمعين في شرق المملكة والخليج العربي

٣ ـ ٢٢٩,٨٨م بذبذبة قدرها ١٣٠٥ كيلوهرتز للمستمعين في مدينة الطائف وملحولها

٤ ـ الموجتان ٤٢٧,٣٥م بذبذبة قدرها ٧٠٢ كيلوهرتز ٣٩٢,١٦م بذبذبة قدرها ٧٦٥ كيلوهرتز وهذه للمستمعين في شمال وغرب المملكة .

٥ ـ ٣٦٢,٣٢م بذبذبة قدرها ٨٢٨ كيلوهرتز للمستمعين في المدينة المنورة وضواحيها .

٦ ـ ٤٤٤,٤٤م بذبذبة قدرها ٦٧٥ كيلوهرتز للمستمعين في ابها وملحولها

٧ ـ ٥٤٦,٤٥م بذبذبة قدرها ٥٤٩ كيلوهرتز للمستمعين في جازان وملحولها

٨ ـ ٤٩٧,٥١م بذبذبة قدرها ٦٠٣ كيلوهرتز للمستمعين في عفيف وملحولها .

كما يبث البرنامج الثاني برامجه على موجات « الاف/إم » وعلى الترددات في المدن والمناطق التالية :

المدينة المنورة على التردد ٩٣,٦ ميغاهرتز

حائل على التردد ٩٤,٨ ميغاهرتز

تبوك على التردد ٩١,٦ ميغاهرتز

بريدة على التردد ٩٥,٦ ميغاهرتز

ينبع على التردد ٩٣,٦ ميغاهرتز

الباحة على التردد ٩٠,٤ ميغاهرتز

حفر الباطن على التردد ٨٩,٦ ميغاهرتز

الهفوف على التردد ٩٣,٦ ميغاهرتز

الاستديوهات الخاصة بالبرنامج الثاني

يقوم البرنامج الثاني باعداد فقرات برامجه واتمام سبكها بشكل يحاول فيه ان يحوز على الرضا والاعجاب والاستحسان حيث يتم اعداد البرامج في سبع استوديوهات منها ماهو خاص للبث المباشر ومنها ماهو خاص لتسجيل البرامج ومنها ماهو خاص بتسجيل التمثيليات والمسلسلات وهناك ايضا ماهو خاص بتسجيل الاعمال الموسيقية والغنائية واعمال المونتاج . تجهيز البرنامج او المسلسلة لتكون جاهزة للعرض والبث . .

والجدير بالاشارة ان جميع هذه الاستديوهات مزودة باحدث الاجهزة التقنية التي تدل على حرص واهتمام بلادنا بالاعلام واجهزته المختلفة ايمانا منها بدور الاعلام الفعال والمؤثر في نشر الدين وتحقيق قيمه واواصره وتعاليمه السمحة وبناء المجتمع السعودي المعاصر العامل المكافح وتزويده بسلاح العلم ليحارب به الجهل والمرض ولا شك ان دور الاعلام بالنسبة للانسان السعودي قد لعب دوره بكل جدارة واقتدار وهاهو اعلامنا اليوم يصل الى اصقاع الدنيا كان ذلك من خلال الاذاعة او الصحافة والاجهزة الاعلامية الاخرى .

ونتيجة طبيعية كان لابد من وجود صيانة متطورة ومواكبة لتحديث الاجهزة الاعلامية لهذا عملت الوزارة على تكوين جهاز متطور يقوم بصيانة الاجهزة ومتابعة سير عملها حيث تدار الصيانة الالكترونية بايدي افراد سعوديين من المهندسين والفنيين الذين تم تجهيزهم واعدادهم في الداخل والخارج من خلال الدورات التدريبية وهاهم اليوم يؤدون عملهم في هذا المجال الحيوي والهام على احسن وافضل وجه .

صيانة الأجهزة والشباب السعودي

إن من اهم العوامل التي يجب الانتباه لها واعطاءها كل الاهتمام هو وجود الانسان السعودي المؤهل علميا وعمليا .

وحيث انشئت العديد من المراكز ومعاهد التدريب المهني وتخرج من هذه المراكز والمعاهد المئات بل الالاف من شبابنا المؤهل والذين يتمركزون الان في اكثر من جانب وفي الاذاعة وفي قسم الصيانة بصفة خاصة تحدثنا عن اعتماد الاذاعة على المهندس السعودي المؤهل الذي يدير اليوم بكل جدارة صيانة اجهزة الاذاعة الحديثة منها والمتطورة وتنحصر مهام الصيانة للاستديوهات في الصيانة الوقائية او الروتينية وتتم بواسطة .

١ ـ ضبط منحنى الاستجابة للاجهزة وذلك للاطمئنان على ان الاجهزة في وضع التشغيل الاصلي السليم .

٢ ـ قياس الشوشره ونسبة التشويش التي قد تحدث احيانا من المكينة الخاصة بالتسجيل او القناة الاذاعية حتى لا يظهر هذا التشويش على الهواء كاشارة مصاحبة للمنبع او المادة .

٣ ـ الاطمئنان على نسبة التداخل بين القنوات الاذاعية هي نسبة ليست كبيرة حتى يكون الارسال الاذاعي للمواد بصورة اذاعية جيدة .

كذلك هنك صيانة الاعطال الطارئة وانقطاعات الارسال حيث يقوم افراد الصيانة بتلافي الانقطاعات التي تحدث احيانا لبعض خطوط الربط بين الرياض وجدة وذلك بواسطة استخدام خطوط اخرى من قبل مهندس الماستر كونترول « غرفة التحكم الرئيسي » والتي جهزها له من قبل افراد الصيانة حتى تكون كبديل سريع حتى لا يظهر الانقطاع ولا يحس به المستمعون مع التذكير والتاكيد بان هذه الاجهزة مجتمعة هي متطورة جدا حيث تم ربط الخطوط بواسطة البرمجة الالكترونية سواء كان ذلك لوحدة الربط الخاصة بالاستقبال او لوحدة الربط الخاصة بالارسال او وحدة الربط الخاصة بالربط بين الاستديوهات .

هذا وقد اضاف الاستاذ محمد الشعلان مدير البرنامج الثاني شارحا الهدف الذي من اجله انشا البرنامج الثاني قائلا : ان الدور الاعلامي الكبير الذي تتمتع به بلادنا بين اوساط البلدان العربية والاسلامية والصديقة قد جعلها تتبنى انشاء وتدعيم اكثر من صوت اعلامي مكرسة ذلك في نشر الدين وتحقيق قيمه وتعاليمه وبذلك فقد افتتح البرنامج الثاني وتم تدعيم اذاعة الشرق بباريس وايضا اذاعات عربية واسلامية اخرى وقد تم تدعيم هذه الاذاعات بالمسلسلات والبرامج الدينية التي من شانها ان توثق الانسان المسلم في كل اماكن تواجده .

واضاف ان الثلاث والعشرين مليونا والثلاثمائة وثمان وعشرين الف ثانية التي تبث في زمنها اذاعة البرنامج الثاني سنويا كانت كل ثانية منها غنية بالجهد والمثابرة والصدق والامانة وعمل فيها الانسان السعودي المؤمن ايمانا وثيقا بالله سبحانه وتعالى والمخلص لوطنه ومليكه عمل فيها بكل اخلاص وبدون كلل او احساس بالضعف .. ان حب الوطن والملك قد جعلنا نتفانى في سبيل تقديم خدمة اعلامية عبر البرنامج الثاني وهذا ما نعمله دائماً ونواكب عليه أملنا ان نكون قد حققنا ولو جزءا بسيطا من الامانة التي نحملها على عاتقنا وهي الخدمة المخلصة املين ان نكون قد وفقنا جميعا في خدمة هذا الوطن وهذا الشعب .

الشباب السعودي يعمل على احدث الاجهزة





● الصيانة الالكترونية تدار بأيد سعودية

● ثلاث دورات في البرنامج الثاني ولشهر رمضان دورة مستقلة
● الصيانة الالكترونية تدار بـأيد سعودية

الشباك ... عن المسرح

اعداد ـ عبدالناصر الزاير

أنا : يمكن للممثل ان يبدأ من البداية ليس مثل الذي يريد أن يتعلم الموسيقى من البداية يعزف لبيتهوفن بل يجب أن يتعلم السلم الموسيقي أولا .. ان درجات السلم هذه هي حواسك الخمس « النظر » ، « السمع » ، « الشم » ، « اللمس » و« التذوق » .. انها ستكون مفتاح ابداعك تعلم كيف تتحكم في حواسك وكيف تركز عليها وتجعلها تعمل وقتما تريد وكيف تخلق لها مشاكل مختلف وتخلق حلولا لهذه المشاكل .

هو : هل تعني اني لا استطيع حتى الانصات أو الاحساس ؟

أنا : قد تعرف هذا في الحياة .. فالحياة علمتك القليل .. « يتحدث وكأنه يتحدى العالم كله » .

هو : ولكن اقصد على المسرح ايضا .

أنا : أصحيح هذا ، دعنا نجرب إذن .. أرجوك وأنت جالس الآن ان تنصت الى خربشة فأر خيالي في هذا الركن .

هو : وأين الجمهور ؟

أنا : هذا لا يهمك في قليل أو كثير جمهورك ليس في عجلة لشراء التذاكر انه .. حل المسألة كما أعطيتها لك .

« انصت الى خربشة فأر في ذلك الركن » .

هو : حسناً .

« يقوم الشاب بحركات مضحكة ماداً عنقه مرة ناحية اليمين ومره ناحية اليسار وهي حركات ليست لها اية علاقة بالانصات الى الخربشة الرفيعه للفأر » .

أنا : حسن الآن أرجوك ان تنصت الى قطعة سيمفونية أو فرقة أوركسترا تعزف مارش عايدة .. أتعرفه ؟

هو : طبعـــاً ..

أنا : أرجوك « نفس الحركات التي ليس لها اية علاقة بالانصات الى مارش النصر هذا ويبدو عليه انه بدأ يفهم ان ثمة شيئاً غير صحيح » .

أرى على وجهك انك بدأت تعرف ما أقصد انك لا تدرك بين « دو » المنخفضة و« دو » المرتفعة .

[التكملة في الحلقة القادمة]



« اقــرأ »

● طلال وبرلنتي .
● الفيلم المنتظر .
● حسين قريشي يحاول ينساه .

من الاخبار التي جاءت بفنون (اقرا) تعاون بين المطرب حسين قريش ووفاء مشاري حيث سيغني لها « احاول انساه) من الحان عبدالكريم سالم .

هناك خبر عن مشاركة طلال شكدار في عمل فني امام الممثلة برلنتي عبدالحميد وفي حديث للمخرج حسام الدين مصطفى يقول ان فيلم المعجزة هو فيلمه المنتظر وهو يحكي قصة تدمير جنود المشاة لكتيبة دبابات (عساف يلجوري) ويقوم بدور البطولة الممثلة عمر الشريف .

الشمعة

● عبدالله محمد واغنية الموسم
● الحاني اكثر من (٢٠٠)
● صوت طلال يساوي ذهبا

حمل ملحق (ندوة الفنون) العديد من الاخبار الفنية والمواضيع.. من اخباره انتهاء عبدالله محمد من لحن يتوقع (عبدالله) ان يكون اغنية الموسم من كلمات خالد اسماعيل. ولم يحدد من سيغنيه. هناك خبر غناء سميرة توفيق لاغنية وطنية من كلمات توفيق بركات والحان فيلمون وهبي ايضا هناك عودة المطرب مسفر القيثامي حيث سيغني من الحان عبدالله راشد وهناك خبر عن غناء محمد عبده من الحان طاهر حسين وكلمات الامير فهد بن محمد..

وفي خبر آخر افتتاح د. محمد علي القطان معرض الفنان فؤاد مغربل بصالة روشان بجدة. هناك لقاء مع المطرب محمود حلواني وقد تحدث فيه عن قصته مع الفن وامور فنية منها ان الحلقه تقارب المائتين او تزيد وان مواصفات الموسيقار لا تنطبق على سامي احسان وعن طلال مداح يقول ان صوته يساوي ذهبا .

الجزيرة

● احتراق اجمل اغنية
● الاغنية السينمائية

في لقاء (نجم وقناع) كان ضيف (فنون) الجزيرة هذا الاسبوع (لطفي زيني) وفي حديثه قال انه ثاني شعراء المملكة الغنائيين وان ما قاله لمحمد عبده من عشرين عاما يعيده اليوم وهو ان القمة تستوعب اكثر من واحدة .

وعن فنان العرب من هو ؟ يقول انه من يصر السواد الاعظم من الجماهير على اعطاه هذا اللقب لصاحب الكم من الاعمال .

وعن اجمل ما كتبه شعرا يقول انه اغنية شريطها المسجلة عليه احترق مع ما احترق في منزل عبادي الجوهر .

وعن الاغنية السينمائية هناك دراسة تقول ان (الاغنية السينمائية) تبحث عن اصواتها من جديد وان المخرج محمد كريم وضع اسس الفيلم الغنائي وتساءلت الدارسة عن (متى تتحول الاغنية العادية الى سينمائية. وكيف) ؟


● طاهر حسين


● محمد سليم


● لطفي زيني

عكاظ

● المملكة في معرض سياحي بلندن
● احلى الاصوات لدى طاهر
● بليغ سرق الالحان الينبعاوية

من اخبار صوت وصورة عكاظ تسجيل حلقات جديدة من برنامج وتر وسمر في المدينة المنورة وكذلك حلقات/ لنجوم الغد الذي يعده ويقدمه محمد الرشيد ومن الاخبار ايضا تقديم المطربة عائشة الوعد ثلاث اغنيات للاذاعة السعودية وتعد لتصوير اول فيلم استعراضي. وذكر ان المطربة المغربية (عائشة) قد زارت جدة بمرافقة شقيقها الملحن جميل عواد .

هناك خبر عن مشاركة المملكة في المعرض السياحي بلندن .. ايضا هناك خبر عن اقامة سوق لندن الدولي الثاني للفنون الحديثة اشتركت فيه اكثر من ١٠٠ صالة عرض ومؤسسة فنية.. ايضا افتتح في لندن معرض لاعمال هاشم الخطاط البغدادي بقاعة المركز الثقافي العراقي ويذكر ان الخطاط يعتبر من افضل من خلد الخط العربي .

هناك موضوع عن تعدد الالقاب والفن واحد لطاهر حسين وتساءل فيه (من هو الموسيقار) ؟. ومن هو الجدير بحمل هذا اللقب وقال في آخر حديثه ان احلى الاصوات الموسيقية هو صوت المراة .

وفي تغطية وحوار في معرض الفنان فؤاد مغربل جاء ان اساليبه متعددة من الواقعية الى الانطباعية والتاثيرية والتجريدية الى جانب السيريالية والتكعيبية.. من خلال المعرض الذي اقامه بصالة روشان بجدة ومع ذلك يقول الكاتب ان لوحات المغربل تدعو الى اقامة حوار معها !

ومن أراء سليماني بلجبع في الفن يقول ان الفنان المبدع والمبتكر يعتمد على ثقافته الشخصية وتعميق مداركه بمختلف العلوم والثقافات ..

وفي حديث الذكريات مع الفنان الراحل عماد حمدي قال ان السينما العربية اليوم بخير ولا بد ان تصل الى مرحلة العالمية .

وعن الفنون الشعبية والفرق الشعبية بالمنطقة الغربية هناك حوار مع محمد سليم رئيس قسم الفنون الشعبية بجمعية جدة، وقائد ومؤسس فرقة ابو هلال للفنون الشعبية حسين عبدالمطلوب يقول (سليم) لجميل محمود ابن الفن الينبعاوي في وتر وسمر وان الجمعية وادارة الفنون الشعبية توليان هذه الفرق كل اهتماماتها. وقال حسين عبدالمطلوب (نعم سرق بليغ حمدي الحاننا الينبعاوية البحرية واخرها بليلة الانس) .

المدينة

● انا لبنان في لوحات الريس
● أسرار عن ام كلثوم

انا الانسان . انا لبنان. انا القلق. انا المعاناة والوجدان هذا ما تقوله الصورة من غير حاجة لالفاظ في لوحات (عارف الريس) قدم ريبورتاجا لبعض اعماله التشكيلية .

وعن الراحلة كوكب الشرق ام كلثوم هناك اسرار جديدة في حياتها بعد عشر سنوات على رحيلها طالعناها في ملحق الاربعاء الاسبوعي لجريدة المدينة .

الرأي العام الكويتية

● شرقي الاحساس
● (العنود) في ابوظبي

بالرغم من محاولته البحث في التجارب لترسيخ طرق اداته الحديثة تظل الروح التراثية والشرقية ملازمة لقرابته التي تحاول ان تؤقلم نفسها مع هذا النموذج التجريدي لاشكال تقليدية متعارف عليها (هذا بعض ما جاء في دراسة لاعمال الفنان التشكيلي الكويتي محمد قنبر) .

ومن الاخبار التلفزيونية انتهاء تلفزيون ابوظبي من تصوير مسلسل جديد بعنوان العنود. من اخراج احمد منقوش تمثيل محمد الجناحي، صفاء عبدالقادر .

ومن عمان هناك انتاج التلفزيون العماني لمسلسل بعنوان (قلوب في دوامة) شاركت فيه فخرية خميس وصالح زعل من دولة عمان .

وهناك ايضا خبر عن انتاج تلفزيون البحرين لفيلم وثائقي بعنوان (ديلمون ماض وحضارة) .




● حسين قريش

● محمود حلواني

هكذا من الأصل

بعد عودته.. الفنان التشكيلي عبدالحميد البقشي يؤكد :

الفنان غير الجريء لا يصل الى أي نتيجة

هناك لوحات كثيرة أخذتها من الأحلام

حوار وتقديم/عبدالرحمن السليمان :

غاب عن بلاده اكثر من خمس سنوات كان غارقا في الدراسة حتى منعته من المشاركة في كثير من المعارض التي وجهت دعواتها اليه من عدد من صالات العرض الموجودة بمقر دراسته في الولايات المتحدة .

هذا الفنان عرفه ابناء المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية كثيرا واصبح لاسمه مكانا في نفوس كثير من الفنانين التشكيليين فاحمد المغلوث مثلا وهو زميله يصفه بانه (خرافي) واخرون اطلقوا عليه نعوتا كثيرة .

الفنان هو (عبدالحميد البقشي) والست سنوات الماضية التي قضاها في دراسة الفنون بالولايات المتحدة الامريكية مبتعثا من قبل الدولة التي ما زالت تولي التعليم والاهتمام بالكفاءات السعودية جل العناية .

تحدثنا مع (البقشي) في كثير من الامور الفنية المتعلقة بتجربته السابقة والحالية، ومدى تاثير الدراسة على حياته الفنية المقبلة، فكان هذا الحديث الذي كان (الاول) بعد عودته وانتهائه من الدراسة التي يقولها عنها :

● لقد غيرت الدراسة حقيقة مفهومي للفن عامة من ناحية الخامات مثلا وغيرها .. فلوحاتي القديمة حاليا لا اشتهي مطالعتها وقد اشطب بعضها والغيها .

- إذن ماذا سيكون جديدكم ؟

● الجديد في الخامات . في علاج الموضوع والاحظ ان الفنان لدينا عندما يستمر على البحث في نمط او اتجاه معين يقال (انه اعلن افلاسه) او انه (يكرر نفسه) بينما لو اخذ الفنان موضوعا معينا وعمل منه عدة لوحات فان هذا امر لذيذ جدا بل وممتاز، وهذا لايعني ان يكون عمله بطريقة بدائية او ساذجة فانه بامكان الفنان استخدام خامات قد تكون قديمة ولكن باستخدام وطريقة جديدتين يضيف شيئا. ولم الاحظ هذا لدى فنانينا في المملكة . ناخذ بعض الامثلة استخدام الاحجار، شكل اللوحة، الرسم على اي شيء، استخدام الحديد وخامات اخرى كالزجاج وغيرها ..

كل هذا قد يكون غير موجود في تجربة البعض هنا، ولكن من الجائز استخدامه. وهناك في الولايات المتحدة صيغ جديدة كالرسم على الجسم وبعض اجزائه. النحت مثلا تعارف عليه انه شكل بارز على قاعدة يطالع بطريقة عادية لكن الجديد في ذلك انه قد يكون شكلا يمكن الاستمتاع به بالدخول فيه.. ايضا هناك ماهو على مستوى النظر، وقد تكون المنحوتة احيانا قطعة كبيرة يمشي عليها .

- ماهي المتغيرات التي ستلحظ على اسلوب البقشي .

● الاعمق السوريالية تغيرت تماما وذلك بفعل التاثر ولاشك انه لولا رغبتي السعي للجديد لما صممت على الدراسة ومواصلتها، وبالنسبة للتغير يجب الا يكون قسريا من الفنان نفسه، فمتى ما يكون مرتاحا مع اعماله ومقتنعا منه فانه لا يمنع الاستمرار في الاسلوب والعطاء من خلاله، ولكن احيانا يتوقف الفنان في فترة ما لتشبعه .

اما عن السوريالية وهي المرحلة السابقة فلدي رغبات حالية تجريدية واللوحة القادمة لدي لا تعتمد على ما تمثله. ان ما يهمني منها جماليتها ولا يمنع ان يكون المعنى على عمل جيد لكن قد يكون العمل سيئا ويتحمل معنى جميلا وراق.. فاللوحة بذلك ستظل قبيحة .

وتتركز اهتماماتي المقبلة على الخط واللون والشكل والملامس وجمال اللوحة ومظهرها ولدي تجارب في اخذ مواضيعي من الطبيعة واشكال وعناصر اخرى.. واللوحة الجميلة لا بد وان تشد المشاهد (بعيدا عما تحمله) بمعنى رؤية لوحة تثير الاستمتاع والراحة .

- معنى ذلك ان تجربتك تلغي (الفن للمجتمع) .

● تختلف النظرة حول موضوع الفن للفن والفن للمجتمع وهذا يرجع للفنان نفسه، اما عني فانا ارى ان الفن للفن وهذا هو ما تحمله تجربتي القادمة .

- وهل كان هناك تدرج من مرحلتك ما قبل الدراسة الى تجاربك الاخيرة ؟

● كان نتاج الستة الدراسة الاولى نسخة او امتداد لاعمالي السابقة وقد لا تحمل اعمالي تلك مسمى سورياليا الا ان اعتمادي في استشفافها بل واخذها احيانا من خلال (الاحلام) وقد لا تعني الاحلام بالنسبة لي شخصا سورياليا، لكن ذلك قد يكون من باب اهتمامي بالفن واللوحة وانها تعيش فكرا وشكلا في داخلي اثناء النوم واليقظة .

احيانا تكون احلامي لعدة لوحات لعدد من الفنانين الاخرين الا انه بمجرد ان اصحو من نومي ارى انها جديدة وليست لاحد معين فاكون انا الاول بها فانفذها. وهناك مواضيع كثيرة اخذتها من الاحلام .

- وهل عاودتك الاحلام في تجربتك الاخيرة ؟

● نعم فالاحلام مازالت تراودني برؤية لوحات تجريدية وفي هذا مبرر للمرحلة الاولى، فالتجريدية مثلا لا تعتمد على الاحلام، وقد يثير ذلك بعض الغرابة، فرؤيتي لاي عمل في الحلم يكون حتى بمشاهدة كثير من التفاصيل والالوان وفي نفس الحلم احاول ان اتذكر واشاهد كل لمسة وشكل لاحفظه وانفذه في اول عمل اقدمه. وقد نفذت لوحات كثيرة بهذا المثل وقد انسى احيانا احلاما للوحات جميلة ورائعة .

نستطيع رسم برج ايفل بأسلوبنا السعودي

- متى ترى اكتمال لوحتك ؟

● اللوحة لدي لا تكتمل، ارسمها واحس بكمالها ولكن وبعد فترة شهر او شهرين او ربما ساعات ارى انها بحاجة لاعادة نظر في بعض الاجزاء ونادرا ما اقرر اكتمال اللوحة بمجرد ما تنتهي .

- اذن توقيعك لا يعني اكتمال العمل ؟

● اعتقد عندما اوقع لسمي على العمل انه ليست هناك حاجة لاي اضافة ولكن وبعد فترة قد ارى ان هناك اشياء لابد وان تلغى . واشياء من الضروري اضافتها، واحيانا ارى ان اللوحة كلهايجب ان تلغى وهذا قد يبرره اما تغير مزاج الفنان او نظرته او انه قد اكتشف اشياء اخرى جديدة .

ولاشك ان لعامل الخبرة دورا في مسالة التغير فهناك بعض الاعمال التي مضى على تنفيذها خمس سنوات اراها بحاجة لاضافة وحذف ودراسة لبعض الجوانب .

- نعود لمسالة (التجريد) هل هي الصفة السائدة حاليا في التجربة الفنية بالولايات المتحدة .

● هناك من يرسم بطريقة كلاسيكية اما الاتجاه العام فهو التجريد وهو المقبول لدى المتذوقين .

- هل نستنتج ان للنقد دورا في ذلك التوجه .

● طبعا الفنان لا يعمل للنقد انما ليرضي نفسه والنقد ايضا ينادي بالتجريد هناك. وقد كان للتجربة تاثير في توجهي نحو التجريد .

- واعمالك القديمة كيف استقبلت من اساتذتك ؟

● كان بحوزتي بعض صور اعمالي السابقة وعند عرضها على احد الاساتذة كان رده عليّ (بانه من المفروض الا تدرس) فلوحاتك قوية وجيدة ولكن بالطبع الحاجة للدراسة امر واجب اذا ما اتيحت مثل تلك الفرصة، وكذلك الاستزادة فهي ضرورية لكل فنان .

- من معرض حديثك السابق قلت انك قد تلغي بعض اعمالك السابقة في حين ان اخرين يرونها قوية !

● هذا الراي يرجع للاستاذ نفسه فهو يراها قوية اما انا فارى العكس .

- قلت ان مفهومك للفن تغير هل ترى ان بعض المفاهيم لدى البعض خاطئة عن الفن او قاصرة .

● هذا يعني ان البعض لا يحاولون البحث في اساليب جديدة، في خامات جديدة لا يحاولون معالجة الخامة بطريقة جديدة ايضا، الموضوعات ايضا .

وقد تطغى كلمة (البيئة) على فهم الكثيرين اي انه بمجرد رسم خيمة وجمل او معمل نفط او خلافه.. يقول انه يمثل فن سعودي. العناصر تمثل مواضيع والاسلوب هو الاهم وهو ما يجب السعي له فمثلا (ديلاكروا) وغيره عندما رسموا الجزائريات واخذوا من مواضيع الشرق هل سمي فنهم جزائريا وعندما تكون لانفسنا اسلوبا خاصا نستطيع ان نرسم برج إيفل باسلوبنا السعودي .

- وهل هذا يعني انه لا يوجد اسلوب محلي يميز فنانينا .

● الاسلوب لم يتضح بعد وهناك موضوعات عن البيئة السعودية رسمتها فنانة سويدية واخرون ونحن بالمثل قد نرسم (السفرة) بالطريقة التكعيبية والجمل بالتجريدية فهل هذا يعني ان هذه التكعيبية عربية وهذا تجريد سعودي مثلا. ومع هذا فالعالم اصبح الان (صغيرا) وكل منا يؤثر ويتاثر ونحن مثلما نستورد السيارة والطائرة والكهرباء واصبحت جزءا من حياتنا فنحن نستورد الفن ونتاثر به ونتقبله ونتتجه وهذه هي الحضارة الموجودة والشيء الموجود ومثلما كان لحضارتنا الاسلامية تاثير كبير من قبل فنحن نتاثر الان وقد اصبحت الثقافات والشعوب، واساليب الحياة متقاربة الى حد ما .

- وعن مشاركاتك الخاصة في المعارض هناك؟

● في الثلاث سنوات الاولى شاركت في بعض المعارض الجماعية اما الثلاث الاخيرة فقد تفرغت للدراسة وتوقفت عن المشاركة علما بانه قد وجهت لي عدة دعوات .

- تجاربك الاخرى مع غير الالوان الشرقية .

● تجربتي كانت مع (الطباعة) بالالوان الزيتية وقد استهوتني كثيرا وبودي لو نفذت من ذلك اعمالا في المستقبل الا انه لا توجد الادوات التي تساعد على اخراج الاعمال بطريقة جيدة ومرضية .

هذا ولي تجارب بالحفر على الزنك ولكنها لم ترضني شخصيا .

- هذا يعني ان هناك اضافات كثيرة في تجربتكم القادمة .

● بالطبع فقد كنا مثلا ننظر الى اللوحة بطريقتها التقليدية !! بينما قد يثيرك ترك جزء من اللوحة دون تكملة وفي هذا صعوبة كبيرة لكن الحاجة للجراة ضروري. وهذا ما اخرنا كثيرا.. فالفنان غير الجريء لا يصل دائما الى اي نتيجة ونادرا ما يكتشف اشياء جديدة .

- ونشاطكم القادم ماذا سيكون ؟

● كنت اخطط لاقامة معرض لاعمالي الا ان ذلك يعتمد على الحصول على اعمالي المفقودة اثناء قدومي من الولايات المتحدة الى المملكة فقد فقدت حقيبة كبيرة تضم انتاج ست سنوات دراسية وارى ان تلك الاعمال لوحدها غير كافية لاقامة معرض في الفترة الحالية فانا اسعى لاقدم معرضا متكاملا وسيكون ذلك في المستقبل ان شاء الله اذا توفرت الاعمال التي تستحق العرض .

اخبار فنية من العراق

بغداد ـ ذكريات محمد

■ يتواصل حاليا في قاعة« الاورفلي » بالمنصور معرض مختارات من الفن العراقي ، من سنة ١٩٠٠ إلى ١٩٨٥م وسيعرض في نفس القاعة خلال الاسابيع المقبلة معرضان جديدان للكرافيك والسيرافيك .

■ مسرح بغداد يعرض منذ اكثر من شهرين مسرحية مقتبسة عن قصة الكاتب العراقي فؤاد التكارلي« الوجه الآخر » وهي عمل شعبي كوميدي اخراج الفنان سامي عبدالحميد وتنفيذ الفنان يوسف العاني وخليل شوقي ومحمود عبده نعمه

■ المتحف الوطني للفنان الحديث يستضيف حاليا المعرض التكميلي للفنان نجيب يونس ، الذي يضم ٢٢٠ عملا فنيا بالزيت والالوان المائية والتخطيطات في قاعة جواد سليم كما يستضيف المتحف معرض الصور الرومانية على قاعة الفنان الرائد عبدالقادر الرسام .

■ الفنان الشاب قاسم مولي النعيمي يعرض الآن على قاعة منتدى الفنانين الشباب التشكيليين معرضه الاول الذي يضم ٢٠ لوحة والتي تمثل معاناة الانسان العربي من خلال احداث صبرا وشاتيلا وفلسطين بجنوح عصري وتراتيلي .

■ تشارك الفنانة الشابة ندى يونس بشير في معرضها الشخصي الثاني على قاعة التحرير بـ« ٢٩ لوحة » عن الطبيعة والحياة اليومية للمجتمع وهي فنانة بالفطرة وسبق وان اقامت معرضها الشخصي الاول علم ١٩٨٣م

■ يتهيىء المخرج ابراهيم عبدالجليل لعمل مسلسل من « ٢١ حلقة » بتاليف الكاتب المسرحي علي كاظم . وهو ماخوذ عن رواية البؤساء للكاتب« فيكتور هوجو » ولكنها مصاغة بروحية عراقية صرفة وسوف يبدأ العمل به خلال الشهر الحالي .

رتبة فارس لصاحب الوجه القاسي

في باريس العاصمة الفرنسية وفي حفل متواضع منح الممثل الامريكي كلينت ايستوود صاحب الوجه القاسي وسام الفنون من رتبة فارس تقديرا لاعماله الفنية على الشاشة السينمائية ، حيث قام رئيس مهرجان « كان » بتقليده الوسام ..

وما كان من ايستوود الا ان علق قائلا هل تاكدتم الآن بان الصنف يجلب السعداء »

والجدير بالذكر ان الممثل كلينت قام في السنوات الاخيرة بتمثيل دور « الشرطي » العنيف الذي يطارد اللصوص والقتله .. في افلامه

◻ « الفراشة » ترزق بمولودها

الفنانة بيازا دورا هذه الممثلة البارعة التي لفتت الانظار في فيلمها « الفراشة » لم تعد مجرد فتاة صغيرة فقد رزقت بمولودة اسمتها كيدي وهو اسم والدة الفنانة .. علما بان زوج الفنانة هو المليونير ركليس من كبار رجال الاعمال .

[illegible]

موضوع اليوم

منهج ابن منظور في اللسان

تقديم :ـ

لكل فرد منا معجمة اللغوي الخاص ، ففيه يكرر كلمات تكونت شخصيته فيها ، كذلك لكل أمة لغة تتخاطب بها .

لذا فلا يمكن أن تكون هناك لغة إلا ولها معجم خاص بها ، فالمعجم مرتبط باللغة ولايمكن ان يوجد معجم إلا وهو منبثق من لغة بعينهـا ، ولاتستوي أي لغة سلامة الا وتوفرت للمتكلمين بها معاجم خاصة بهم كشعب أو أمة ..

ومن فضل الله على أمتنا أن منحها اللغـة العربية ، ونزل الكتاب بلغة عربية ، لهذا فقد شمر اللغويون عن ساعد الجد وبدأوا بوضع مايسمى « المعجم » وسار من بداية القرن الثاني الهجري حيث الخليل بن احمـد الفراهيـدي ومعجمـه « العين » إلى عصرنا هذا حيث المعاجم الحديثة .

وفي أواخر القرن السادس الهجري وأوائـل السابع الهجري ظهر معجـم لغـوي أسمـاه صاحبه« اللسـان ؛ لأنـه جمعـه من اللسـن العربي» في زمن أهله بغير لغته يفخرون ، وصنعه كما صنع نوح الفلك وقومه منه يسخرون »[1]

وفي دراستنا هذه نحاول إلقاء الضوء على منهج ابن منظور في لسانه من حيث :ـ منهجـه في التأليف ، منهجه في ترتيبه لمفردات اللغة .

اولا :ـ منهجه في التأليف :ـ

رضي ابن منظور لنفسه منهجا اكتملت صورته في لسان العرب المتعارف عليه ، فقد نكر منهجه في تأليف للسان بازاء مراجعة ، أخذا منها بنصه دون خروج على مراجعه التي لخذ منها يقول :ـ« نقلت من كل اصل مضمونه ، ولم أبدل منه شيئا .. بل أديت الأمانة في نقل الاصول بالفص[2]

واعتبر ذلك جهده الوحيد فيه ، فماقي الكتاب من خطأ فهو من الاصول لامن ابن منظور ، ولكنه تصرف قليلا في النهاية» إذ رتب المواد التي كان ابن الأثير قد رتبها بحسب حروفها الاصول والزوائد معا ، باعتباره أصولها وحدها »[3]

هذا عن منهج أبن منظور في تأليفه للمعجم بازاء مراجعة .

ثانيا وأخيرا : منهجه في ترتيبه لمفردات اللغة فضل ابن منظور ان يرتب معجمه ترتيب الصحاح في الأبواب والفصول لسهولـة منهجـه وبساطـة ترتيبه» شرطنا في هذا الكتاب المبارك ان نرتبه كما رتب الجوهري صحاحه ، وقد قمنا ـ والمنة لله ـ بما شرطناه فيه »[4]

وثمة تغيير بسيط فعله ابن منظور خالف به الأزهري في تهذيبه إذ أن الأزهري نكر في أواخر كتابه فصلا جمع فيه تفسير الحروف المقطعة ، التي وردت في أوائل سور القرآن الكريم ، فجاء ابن منظور وجعله في صدر كتابه ـ اللسان ـ وتلك على حد قوله:« لفائدتين : اهمها مقدمهمـا ، وهـو التبرك بتفسير كلام الله تعالى الخاص به ، والثانية انها اذا كانت في أول الكتاب كانت اقرب الى كل مطالع من آخره لان العادة ان يطالع اول الكتاب ليكشف منه ترتيبه وغرض مصنفه»[5]

وللأمانة العلميـة ليس بـين يدي ـ الآن ـ الصحاح حتى أقارن بين ترتيب كليهما ، وإنما كان اعتمادي على ماذكره ابن منظور في مقدمته ، ووجدت دراسي اللغة قد ساروا على ان يذكروا ذلك دليلا على مطالعتهم للصحاح واللسان معا ، فلذلك اجزت لنفسي ذكر ما قاله ابن منظور في المقدمة عن ترتيبه للسان . وسار ابن منظور في ترتيبه لمواد اللغة معه« تاج الدين وصحاح العربية » والمعروف بالصحاح» على طريقة اتباع نظام القافية : اي ان المفردات في هذا المعجم مرتبة بحسب حروفها الأواخر ، فاذا اتحدت الأواخر كان التمييز بينها بحسب الأوائل ، ومعاد هذا أنك تجد كلمة« علم » مثلا في« باب الميم » وهو لخـر من الكلمـة ، وفصل« العـين » أول حرف كمـا تجـد كلمة« أسعف » مثلا« باب الفاء فصل السين » لأن الهمزة فيها زائدة على الاصل وهكذا »[6]

واعتبر ابن منظور في« لسان العرب » الحرف الاخير اساسا للترتيب ، وينظرون بعده للحرف الاول ثم الثاني فالثالث ، ان وجـدت ، وليس صاحب اللسان واضع هذه الطريقة ، وانما هو مقلد فيها ، كما يقول ابن منظور نفسه :« ورتبته ترتيب الصحاح ، في الابواب والفصول .. وليس لي في هذا الكتاب فضيلة أمت بها ، ولاوسيلة أتمسك بسببها ، سوى أني جمعت فيه ماتفرق في تلك الكتب من العلوم »[7]

هذا هو منهج« لسان العرب » لابن منظور ، ولم يرتض سواه متبعا نظام الجوهري في صحاحه منهجا وتطبيقا ، وان اختلف معه قليلا في مسيرة المنهج حيث فصل ـ ابن منظور ـ بين الكلمات الواوية واليائية ، ومن ثم اضطرب ، فكرر الحديث في المواد التي ترد واوية ويائية .

واعتقد ان هذا هو سبب التـكرار في مادة « لسان العرب »، وقدم ابن منظور فصل الهاء على فصل الواو فاختلف بهذا على الجوهري الذي قدم فصل الواو على فصل الهاء .

وبعد :ـ

فدراستي هذه لاادعي فيها اني خالفت الغير ، وانما هي نظرة على منهج اللسان قد تكون بداية لدراسات اخرى حول اللسان من زوايا مختلفة مع اعادة ماكتبه السابقون بصورة جديدة ،

اعداد / مبروك عبدالحليم جاد المولى
مدرس بمعهد الدمام العلمي

هـوامـش :ـ

١ ـ مقدمة اللسان ص٤ ط . مصورة عن بولاق ، الدار المصرية للتأليف والترجمة

٢ ـ مقدمة ابن منظور في اللسان ص١٢ ط دار المعارف بمصر حديثة ، تحقيق عبدالله الكبـير وآخرين

٣ ـ المعجم العربي ، نشأته وتطوره ج٢ ص٥٤٥ د . حسين نصار ، دار مصر للطباعة ١٩٦٨م

٤ ـ مقدمة ابن منظور في اللسان ص١٤ الدار المصرية للتأليف والترجمة

٥ ـ نفس المصدر

٦ ـمجلة اللسان العربي ، المجلد السادس عشر ، ج١ ص١٦٥ بعنوان« الكلمات غير الفصاح في معجم الصحاح » للاستاذ سميع ابـو مغلي ـ الرباط بالملكة المغربية ـ مكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي

٧ ـ مقدمة ابن منظور في اللسان ص١٢ دار المعارف بمصر حديثة .

الحيـاة

الحياة كالورود .. واوراقها كالخيل .. وشوكها الحقيقه .. والكثيرون منا من يتلفظون بها كلمة بدون معنى ولايحاولون ان يعرفوا معناها الحقيقي ..

فالحياة احساس وهي شمعة لاتذوب في ليل النسيان ..

والحياة جميلة لكننا للأسف الشديد لانعرف كيف نعيشها ..

وفي هذه الحياة نحتاج الى التأمل في تجـارب الاخريـن لتستفيد منها وتفيد غيرنا .

والحياة بحر هائج اذا اردنا ان نبحر فيها لابد ان ناخذ معنا سفينة الصبر .

وفي هذه الحياة الايام معها تكن جميلـة وعظيمـة تبقـى كالنوافذ المفتوحة التي لابد ان تسدل عليها ستائـر النسيـان وتمـر عليهـا عربـات الزمـان ومطارات الذكرى فلا يبقى منها سوى صور باهتة على حيطان النسيان .

فمن اراد ان يكون سعيدا كان معها ومن اراد ان يكونله يائسا سيكون بعيدا عنهـا والحيـاة بالنسبة لليائس صحراء شائكة وظلام داكن ودمـوع لاتجـف ابدا .

ومعظم يأس النـاس يظهـر بسبب الملل والوحدة والضيـق الـداخلي والرتابـة في الحيـاة ونصيحة لكم اصدقائي .

لابـد من حيـاة متجـددة دائما .. تبحث عن الجميـل في الحياة .. فلم يعد زماننا يسمح لنا بالتجارب ففي الحياة النجاح لاتعتمد على الجهد الشخصي فقط بل على رضاء الاخرين عنا فهيا يا اصدقائي : نبحث عن السعادة والحياة الحقيقة ونملؤها بالحب والوفاء ونتفائك ونتوج الصياة بتاج الحب والصداقة .

احمد علي احمد عبدالله الغامدي
الدمام

هل عرف العلماء القلب؟

ورد في الصفحة الثالثة عشر في العدد ٤٢٩٧ ، موضوع بعنوان : هل القلب موضع المحبة ومركز العواطف ؟

وقد جاء في الموضوع ان القلب عبارة عن مضخة تشبه المضخة الآلية وان كل مايحدث في الجسم رهين بما يستقبله من اشارات صادرة من المخ ، فكيف يكون ذلك ؟

هل نعود ونقول ماقاله بعض رجال الطب والعلم الطبيعي ان القلب مضخة ليس الا .

هل ننجرف مع التيار الخاطيء ؟

من يستطيع ان يبت في امر القلب ، او المخ او النفس او الروح .

لقد وقف العلماء حائرين امام المخ الذي قالوا انه لايحوي سوى عدد كبير من الخلايا .

هل هذه الخلايا هي مخزن المعلومات الهائلة التي قد تشغل الاف المخازن المادية ام انها مخازن معنوية غـير محسوسة هل بت العلم في امر ذلك ؟

وقالوا كذلك ان القلب جهاز ليس الا فهل نصدق ذلك ؟

يقول المقال ان المخ هو موقع المحبة والعواطف فاين موقع الكره اذا ؟

كذلك عندما يشعر الانسان بالخوف فاين يكمن هذا الشعور ؟

هل الشعـور بذلك في الـراس ام في الصدر ؟

ولو قلنا ان المخ ارسل للقلب اشارة ليشعره بالخوف ولينذره بوقوع الخطر فهل نقول ان استجابة القلب شبيهة باستجابة الجلد مثلا ؟

بل كيف يشعر ذلك القلـب وهـو مضخة ليس الا كما يدعي البعض ؟

يقول الله في كتابه الكريـم :« ان يعلم الله في قلوبكم خيرا يؤتكم خيرا امما لخذ منكم » ٧٠ ـ الانفال

يامن تدعون العلم هل القلب مضخة ليس إلا ؟

ان القلب ليس كما يتصورد البعض لا .

يقول المقال« ان القلب مجرد قطعة لحمية في حجم قبضة اليد ، مهمتها ضخ الدم عبر اوعية الدم في الجسم . وليس اكثر »

ان هذا القول قول فكر مختلف ، فكر مادي بحت ، يجب ان نرفضه بشدة .

ان اخطر شيء ان نقبل العلم بفلسفة اصحابه .

نعم انهم اخرجوا القلوب وشرحوها فلم يجدوا فيها سوى اللحم فقالوا انها مضخات ليس الا .

واخرجوا المخ فقالوا انه مجموعة من الخلايا ، انني اسال هنا اين النفس ، اين الروح ماعلاقة المخ بالنفس ماعلاقة القلب بالنفس ماهي تلك النفس .

يقول المقال في موضع آخر« فنتفق هنا ان القلب ليس اكثر من آلة مامورة تسحب المزيـد من جسمنـا بشـكل يقتضيه الحال ، ونتفق ان القلب مجرد مضخة عضلية تقوم برغم صغر حجمها بعمل هائل »

اقول للكاتب ان تعبيرك عن رأيك لايعني ان الآخرين يوافقونك ذلك حتى لو كان ذلك صحيحا . وعندما نعترف بما يؤديه القلب من جهد كبير هل هذا الجهد مادي فقط ام يوجد بجانبه جهد معنوي اخر .

اننا لو اخذنا بما جاء في المقال ، لقلبنا الموازين ولظلمنا انفسنا .

انني اوجهها صرخة مدوية لكل من يتعلم ان يكون حذرا من الوقوع في الخطأ .

فعندما نتعلم يجب ان ناخذ العلم المفيد مع نبذ كل الافكار الخاطئة ، والآراء المشككة .

يادعاة العلم اتعلمون ان بالقلب اشياء لاتـرى اتعلمـون من اسراره شيئا .؟

يقول تعالى في كتابه العزيـز :« في قلوبهم مرض فزادهم اللـه مرضـا » « ١٠ ـ البقرة

بعد هذا القول كيف تقولون ان القلب مضخة ليس الا كيف ؟

كيف تقولـون مايقولـه الملحـدون والمشككون كيف ننجرف مع التيار

ان الانجراف الشخصي لاحيلة لنا فيه ، ولكن عندما يكون الانجراف مع اراء تشكك في حقائق علمية وثابتة فهذا امر من الخطورة السكوت عليه . لان السم قد يدس في العسل .

انني أسال من يدعي العلم : هل ترون التيار الكهربائي ؟ تلك الطاقة الكبيرة .

كل مايقال حيال ذلك انه طاقة ناتجة من مولدات تتكون من مجال مغناطيسي وملفات و..و .

ان الانسان يصنع ويخترع ويطور ويحلم وو ولكنه يبقى عاجزا عن معرفة اشياء كثيرة وكثيرة قد تكون في منتهى الصغر ، وقد لاتعار اي اهتمام من قبل الكثير ..

هل تاثيرات القلب والرئتين على الدم كما يقوله رجال الطب فقط

عندما يدخل الهواء الى الرئتين هل تدخل معه اشياء معنوية اخرى أم لا ؟

ان هذه أسرار من الصعب اكتشافها بل ان مجرد البحث فيهـا لايخلـوا من الخطورة .

يامن تعلمتم وتتعلمون وتطعمـوا بالمزيد كفاكم تخبطا بالافكار الدخيلة .

انهم يقولون ان الانسان اصله قرد اي من فصيلة القرود لنقف هنا ، ان هذا الفكر مرفوض بالطبـع . وكذلك القول بان القلب مضخة فقط هذا فكر مرفوض كذلك .

للاسف ان نرى البعض يتخبط بلا هدى ، ويبحـث في أمـور صعبـة ومعقدة .

لقد قال علماء الغرب انهم صنعوا كمبيوتـر والـذي يعني :« عقـل الكتروني » فرضي الكثير بهذا الاسم واستخدموه ، والبعض الآخـر رفض هذه التسمية ، واطلق عليـه اسم الحاسب الآلي انطلاقـا من الايمـان والعلم الصحيح .

ثم قالوا انهم صنعوا انسانا اليا فصفق لهم الكثير ، وما صنعوه هو في الحقيقة جهاز آلي يشغلـه الانسـان ويتحكم فيه .

قد تذكرون عندما ارسل الامريكيون مركبتهم لكوكب المريخ ، وكانت بالطبع بدون رواد لأسباب كثيرة ، لاداعـي لذكرها هنـا ، تذكرون انـه عندمـا اصيبت الذراع الآلية التي كانت تنقل الاتربة والصخور للمركبة لاحضارها للأرض بالخلل ، تم اصلاحها وهـي هناك عن طريق اصدار اوامر للاجهزة العاملة من الارض ، انني قد اتفق معهم في ذلك ، ولكن من اصدر تلك الاوامر أليس الانسان ؟

ان بحوث الانسـان عن الاشيـاء المادية قد تكون سهلة وان صعبـت وتعقدت .

اما الاشياء المعنوية فتلك في منتهى الصعوبـة وعلى درجـة كبـيرة من الصعوبة والتعقيد .

ان الانسان وصل في هذا العصر الى درجة كبيرة من الرقي والتقدم .

ذهب الى الفضاء وتفنن في صناعة اليه الحرب وصال وجال في معظم اجزاء الارض ، استطاع ان يكتشف بعض الثروات الموجودة في الارض عن طريق الفضاء .

صنع القنابل العنقودية اكتشـف الضوء كسلاح فتاك ، اكتشف الغازات السامة وطور ، وطور حتى وصل الى درجة الخوف من هذا التقدم وهـذه الانجازات الكبيرة .

ومع ذلك وقف حائرا امام اشياء في منتهى الصغر ، فما بالك بالانسان ذلك المخلوق الغريب ان البحث في الانسان ليس سهلا ، ومن الصعـب تطبيـق البحوث العلمية على كل شيء بل قد نصل احيانـا الى نتائـج خاطئـة ، والكتابة ليست كتابة فقط . بل هي اداء امانة قبل كل شيء فيجب ان لايكون الهدف هو الكتابة فقط . والظهور ، دون التقيد بالأمانة العلمية ومراعاة القيم الدينية ، وانا لااظلم احدا ، ولكن قد يقع البعض في الخطأ دون قصد منه ، عن طريق المقالات العلمية التي يشوبها الغموض ، والتي يقع فيهـا الكثير بسبب قلة المعرفـة بالاوامـر الدينية ، وعدم ربط العلوم المختلفة بالدين لاسباب عديدة .

من هذا المنطلق يقع الكثير في اخطاء جسيمة ، دون علمه بذلك احيانا .

وكون الخطأ غير ظاهر ، فهنا مكمن الخطر ، ويحدث ذلك في بعض المقالات العلمية البحتة .

ويكون في العادة هدف الكاتب هو اعلام الغير باشياء جديدة او مفيدة ، وهذا شيء طيب ولكن يجب مراقبـة النفس أولا ، ثم استكشـــاف المادة العلمية ، وتنقيحها ثم اظهارها بمـا يتفق مع الحقائق العلمية الاخرى . والقيم الدينية والتقاليد الاجتماعيـة السائدة .

ويجب ان يهتم من لديه القدرة على الرقابة والرد الصحيح المقنـع ، عن طريق النقد الموضوعي الهادف لرد من يتيه الطريق قاصدا أو غافلا ..

علي عبدالعزيز الكاموخ

تأملات

الليلة معتمة .. الجو دافيء جميل .. وانا هنا وحدي في عالم يلفه السكون والهدوء .. ما اجمل هذا الجو سلكنا يوحي بالهيبة والخشـوع .. اخـذت قلمي لاكتـب على الورقـة البيضـاء تاملاتـي وخواطـري التـي تحيرنـي وتقلقني وما اكثـر مايتعلـق في هذه الحياة .. حاولت جاهدا ان اكتب ولكن ماذا اكتب ؟

العالـم مضطـرب .. صراع .. دماء .. حروب .. اغتيالات .. دمار .. اختطاف .. ماذا اكتب سيظل سؤالي حائرا الى الصباح ..

ابراهيم البوحسون
الاحساء ـ الطرف

ياسمـراء

تعالي يا سمراء
هلي واسرعي
فلي الشعر وامطري
عليه تنشري
وخلي الهواء الساري
في ليلي وليلك يسري يشتكي
هلي وامطري
واحضني نجوم السماء
كحلي عيونك
من عيون القمر
ونوري خدودك وانزلي
حطي يديك على خد النخل
يمكن يرطب وجنتى
هلي وامطري
ومري في هاجس الليل
واقطفي خواطري عسانا نلتقي
ننتثر على هموم الزمان
نبيع ونشتري
هلي وامطري

مسفر الغامدي

مناجاة

□ اناجيـك .. اناجـي هم الارتحال الصعب وشقشقات العصافير المتهالكة ، رغبـة الحب الازلي الذي لايؤمن بلون القشرة ونكهة اللغة فياتـي الحلم منسابا وفرحة اطفال الحب تناغـم طراوة الليـل الصبـوح حينهـا تحتضر الحسرة وتبدأ جنازة البعد تتواصل وتتواصل وتفترق ، حكمتـي في اصلي المطعـون بكبريـاء الاغتـراب الذاتـي بعيدا عن لحظات الود ، ولكن في أعماق الحب يرسم العشق صواب الاتجـاه ، وتتـود امهات الحقد ونتانة الحسد وعفوية التسامح البليـد فلا تبتعدين اكثر فجسدي مجرد من جلده ولايقوى لعواطـف السذج من الناس الحـالمين ببشرى نساء يلدن وهن لم يزففن بعد .. تزداد ضبابية الموال وحشرات الدان والبالة وتتقطع انينا وشوقا حتـى ينام العقل الباطن والصحو الظاهر .. واللغة .. يشتاق الشـوق الى جفـاف الارض الحبلي بالخيرات ويقف الجوع الفكري ينادي صحو اللحظة واناجي صمتها المفجـوع .. اتواصـل مجبـرا بخـوف التجربة المطعونة .. فتنطلق ذاتـي بهمـة لأحـرق بكارة الابتعاد حتى يعتصر همـي وتنضج النية ويظل النـداء نجوى والامل مناجات ..

الطيب فضل عقلان

لاتشوهوا صورة أم الزوجة

لقد انتقلت عدوى الصحافة المصرية إلى صحافتنا المحليـة وللأسـف الشديـد في تشويـه صورة ام الزوجة« الحمـاة » سواء بالمقال او الكاريكاتير جعل هذه الحماة في صورة المتسلطة او الناقمة !

لذا كل مانرجود اعادة النظر في وضع هذه الإنسانة العفيفة في مجتمعنـا خاصـة والمجتمـع الاسلامي الذي يدعو الى التكافل والتراحم والتواصل والتواد .

هذا والله الهادي الى سواء السبيل ..

محمد العليان

خواطر مبتعث

يامن له النداء
يا انت ..
ياوطن
لم اكن اتوقع مطلقا ان البعد عنـك جراح .. تدمي الفؤاد المشتاق إلى رؤيـك
لم اكن اعلم ان الغربة سهام حادة تمزق اضلعي
لقد ولدت في بلاد الخير ومهبط النور ..
ارض الرسالة السماوية موطني المملكة العربية السعودية
دار الزمن .. ودارت الايام
كبرت .. وازدادت المسئولية
شاءت الاقدار فاراد القدر البعاد عن هذا الوطن الغالي ..
إلى اين .. إلى ربوع هذه الدنيا لطلب العلم فزاد الحنين
اليك ياوطن وكبرت احاسيس الغربة لك للأهل .. للاصدقاء .. للحـي الـذي اسكن فيه
فهل سيكون هذا هو حال البشر ممن هم مثلي .. سؤال يتردد في ذهني والاجابة عليه .
لا ..
ساعود بعيدا عن ليالي العتمة وتعود البسمة بفرحـة الوطـن الى الشفـاة الملتهفة .. ونفرح بالوطن ويفرح الوطن بنا ..

احمد عالي احمد الزهراني
الاكاديمية البحرية الباكستانية

ساعدوا افريقيا

حلت بأشقاء لنا في افريقيـا كارثة الجفاف والتصحر فباتـوا يعيشون في العـراء بلا غذاء ولا مأوى لا يجدون ما يسد رمقهم حتى صارت جثث ضحايا المجاعة من الأطفـال والشيـوخ اللذيـن لا يستطيعون الانتقال والبحـث عن لقمة العيش .

حيث يزكم الأنوف رائحة الموت جوعا ومرضا حتـى تركت الأسر أطفالها يواجهون الموت لأنهـا لا تستطيع حملهم ومن بقي منهم ظلت تصارعه الحياة بثبات تتهاوى فوق اجساد نحيلـة نشـرت عظامهـا فأصبحت هياكل عظمية لا يغطيها سوى جلد متجعد يحركها الهواء يمينا وشمالا وهـي تواجـه تلك المصير الأسود الذي جاء نتيجـة الجفاف الذي عانتـه البـلاد في السنوات الأخيرة .

أيها الأخوة المسلمـون انهـا صورة تدمي لها القلوب وتوقظ في كل نفس نوازع الانسانية لتحرك الوجع المر الذي يختبـىء في كل الضمائر الحية .

بكاء طفل يصارع الموت من أجل اللقمة يستعيد بها اكسير الحياة أو أنين شيخ عجوز يستظل السماء ويفترش الأرض وهو يشم الثرى ليواري عينيه عن منبحة الجوع أو امرأة تغسل بدموعها جثث ابنائها على قارعة الطريق .

انها لمصيبة كبيرة تواجهها تلك الشعوب التي تقدم الاف الضحايا من ابنائها وأطفالها كل يوم بل كل ساعة .

ايها المسلمون ما احرانـا أن نكون اول مقدمـي يد المعونـة والمساعدة لاولئك الجياع حيث حثنا الرسول الكريم صلى الله علية وسلم في قوله « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى »

وهاهي دعوة حكومتنا الرشيدة تترجم بكل الصدق هذه المعانـي السامية والمدلولات العظيمـة وأن تكون تبرعات المسلمـين بحجـم المسئولية التي أنار بها الاسلام دروب هذه الأمة فاتخذت منـاراً ومسلكا يرعى للناس رغد العيش وكرامة الحياة راجيين أن يحفظ الله كرامة هذه الأمة ورخاءها وأمنها والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه .

سعد عبدالله الخليفة الشمري
حائل

* بعد تعادلهما في الوقتين الاصلي والاضافي

الحظ يبتسم للنهضة ويخرج القادسية من الكأس

كتب/عبدالعزيز البخاري ..

تاهل النهضة الى دور الاربعة بعد فوزه مساء امس بشق الانفس على القادسية بثلاثة اهداف لهدف واحد بضربات الجزاء الترجيحية بعد ان تعادل الفريقان في الوقت الاصلي والاضافي بدون اهداف حيث تبسم الحظ للنهضة حتى اخر لحظة بعد ان قدم الفريقان مباراة مملة وضعيفة المستوى على مدار اشواطها الاربعة .

● الشوط الاول ●

بداية هذا الشوط كانت قدساوية واستمرت حتى الدقيقة الخامسة عشرة بعدها استلم النهضاويون زمام المباراة برهة من الزمن حتى الدقيقة الثلاثين بعدها لعبت الاعصاب دورها في اداء لاعبي الفريقين وظهرت بعض الخشونة اغير المتعمدة والاحتكاك الشديد ووقف حكم المباراة حسن البحيري لهذه المهازل بسلبية دون اشهار اي كرت في وجه اللاعبين الذين يلجاون الى تعكير صفو المباراة ولم تكن هناك هجمات خطيرة ولم تتعد عددها اصابع اليد الواحدة حيث اهدر طارق العمودي فرصة محققة امام مرمى النهضة الخالي من كرة وصلته من فريد المعيدي في الدقيقة الثالثة وفي الدقيقة السادسة عشرة اهدر خالد الفهيد فرصة ثمينة امام المرمى تصل ليد طلال الدوسري بسلام وفي الدقيقة الثانية والعشرين اضاع خالد المهيزع هدفا مؤكدا عند انفراده بحارس المرمى وكان من الاجدى ان يضعها من فوق طلال المتقدم.. ويستمر اللعب حتى يعلن حكم المباراة نهاية هذا الشوط بالتعادل السلبي .

● الشوط الثاني ●

انخفض مستوى الاداء في هذا الشوط عن سابقه خاصة في بدايته وارتفع حرارة الاداء في الدقائق الاخيرة منه بعد ان شعر اللاعبون بحراجة الموقف ولعب النهضة في هذا الشوط بمستوى افضل من القادسية وهدد مرمى القادسية اكثر من مرة ولم يوفق مهاجموه في ترجمة الفرص التي اتيحت له الى اهداف تهز الشباك حيث اهدر فتحي الدوسري فرصة محققة في الدقيقة ١٧ بعدها بعشر دقائق يسدد العشبان كرة ارضية قوية يمسكها الحارس وفي الدقيقة ٣٨ يسدد العشبان كرة قوية خطيرة تمر بجوار القائم الايمن وقبل نهاية المبارة بأربع دقائق كاد المرجان ان يحسم الموقف لصالح فريقه حيث عكس كرة مقشرة امام المرمى لم يفلح العشبان في تحويلها للمرمى ويعلن الحكم نهاية الوقت الاصلي ايضا بالتعادل السلبي .

● الشوط الاضافي الاول ●

انتهى هذا الشوط بدون اي مستوى يذكر حيث انحصر اللعب في منتصف الملعب وكرات طائشة ومقطوعة من الفريقين ولم تصل سوى كرة واحدة في يد طلال الدوسري وانتهى هذا الشوط بالتعادل السلبي ايضا .

● الشوط الاضافي الثاني ●

سدد فتحي الدوسري كرة قوية يمسكها طلال بسهولة وسنحت فرصة للقدساويين للتسجيل في الدقيقة السادسة عندما تهيات كرة لمحمد الدوسري الذي تردد في التسديد وتتهيا لاحمد البيشي الذي يسددها وتعود لوجدي مبارك الذي سدد الكرة وترتطم بالقائم وتحدث دربكة ينقذها دفاع النهضة وينقذ الموقف وتضيع فرصة قدساوية محققة كاثمن فرصة في المباراة.. ضغط القادسية في هذا الشوط بغية احراز هدف ولكن صافرة الحكم كانت اسرع وانهى هذا الشوط ايضا بالتعادل السلبي ليلعب الفريقان ضربات الجزاء لحسم الموقف نهائيا .

● ضربات الجزاء الترجيحية ●

سدد اول ضربة للنهضة عبدالهادي الدوسري في القائم الايسر ثم يسجل فريد المعيدي ضربة الجزاء الاولى للقادسية ثم يتقدم عبدالعزيز العشبان ويهدر الضربة الثانية ايضا ويتقدم فرج البلوشي من القادسية ويهدر الضربة الثانية ثم تقدم بلال الشامسي من النهضة ويسجل الضربة الثالثة ليتعادل الفريقان بهدف لكل منهما ثم يتقدم احمد البيشي ويهدر الضربة الثالثة على فريقه ثم يتقدم المهيزعي ويسجل الهدف الثاني للنهضة من الضربة الرابعة ثم يتقدم حمد الدوسري ويهدر الضربة الرابعة.. واخيرا يتقدم ناصر المنصور كابتن النهضة ويسجل الهدف الثالث لفريقه ليفوز النهضة بثلاثة اهداف مقابل هدف ليقابل الهلال في دور الاربعة على ملعب الراكة يوم الاثنين القادم .

● لقطات من المباراة ●

- مستوى التحكيم كان في وادي والمباراة في وادي آخر حكم المباراة حسن البحيري وساعده فلاج الشنلر وعبدالله الناصر .

- حصل كلا من حمد الدوسري وناصر المنصور على كرتين اصفرين .

- مستوى الفريقان سيء جدا لذا كانت ضربات الجزاء الترجيحية هو الفيصل لاستمرار التعادل .

● ناصر المنصور سجل هدف الفوز

في دوري الرس ..

الخلود يهزم الموج.. والحزم يحقق فوزه الاول

الرس/مكتب اليوم..

في الاسبوع ما قبل الاخير لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم بالرس.. استطاع فريق الخلود ان يهزم الموج بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.. سجلها صالح النيف.. وفي نفس البطولة حقق الحزم فوزه الاول بالدوري بعد ان قدم مستوى جيدا امام الرمة وسجل اربعة اهداف .

سجل اهداف الحزم.. رشيد المبارك هدفين وسليمان العقلان ويوسف المهوس.

وبذلك لا يزال الخلود يتصدر الفرق باثنتي عشرة نقطة وما يزال المركز الثاني بلا هوية.. حيث تتنافس عليه فرق الجواء بسبع نقاط والرمة والحزم بست نقاط لكل منهما وستحدد مباراتها الاسبوع الاخير بين الرمة والجواء يوم الخميس القادم.. والخلود والجواء يوم الجمعة.. الفريق الذي سيحتل المركز الثاني ويرافق الخلود للتصفيات النهائية .

للذكرى ! اتحاد الطائرة مساء الخير

● مساء الخميس قبل الماضي كانت مباراة الاتفاق والنصر في الكرة الطائرة « ممتاز » ..

ولكوني مشجع لاحد هذين الفريقين سالت عن موعد اقامتها لاتمتع بمشاهدتها .. تحدثت بالهاتف لمدير الصالة .. فرد علي احد المسئولين وقال .. انه موعدها الساعة السادسة والنصف فذهبت الى الصالة الساعة السادسة والربع واذا بي اقاجا بمباراة كرة يد بين فريقين في الممتاز ..

وجلست من الساعة السابعة والنصف ولم تبدا المباراة وتظرا لارتباطي بموعد اخر فقد اضطررت لترك المباراة كما اني لا اعرف سبباً لتاخير مباريات الكرة .. اي انها تقام بعد مباريات السلة واليد .

علاوة على انها لا تقام في موعدها .. لو كنت مسئولا في اتحاد الكرة الطائرة لوضعت لذلك حدا .. ولو كنت مسئولا عن احد الاندية المشتركة في المباراة لتوكلت على الله وعدت من حيث اتيت لان المباراة لم تقم في موعدها .. ولكن ماذا نقول .. « هادي الله وهادي حكمته » .

« غيــور »

عصر اليوم في دوري الكأس

مواجهة مبكرة بين متصدري الممتاز والاولى

كتب/ عبدالعزيز البخاري :

يتقابل عصر هذا اليوم فريقا الهلال والكوكب في اخر مباريات دور الثمانية في دوري كأس جلالة الملك المعظم في مباراة قوية ومثيرة حيث يدخل الهلال هذه المباراة واضعا في اعتباره اهميتها دون النظر الى فريق الكوكب كأحد فرق الدرجة الاولى لان الكوكب من الفرق الجيدة ويتصدر فرق الدرجة الاولى ومرشح للصعود الى الدوري الممتاز في الدوري القادم وازاح عن طريقه في دور الـ ١٦ احد فرق الدرجة الممتازة وهو فريق الجبلين وذلك بهدفين لهدف واحد وهو يطمع يأمل كبير ان يزيح متصدر الدوري الممتاز (الهلال) عن الكأس نهائيا واعطائه راحة لمدة علم كامل وقد يقف الحظ بجانب الكوكب اثر غياب ٦ من نجومه لاشتراكهم في معسكر منتخب الشباب بالجبيل ..

يقود الكوكب لاعبه الدولي الكبير شايع النفيسه الذي يحاول ان يفعل شيئا امام مرمى الهلال الى جانب النجم الثاني خالد الجاسر ولاعب الوسط المخضرم ابراهيم الحمود الذي سبق وان لعب لفريق النصر وهو معروف لدى الجمهور الرياضي كما يلعب ضمن صفوف الكوكب اللاعب عبادي النفيسه وهو شقيق شايع النفيسه وهو من هدافي دوري الدرجة الاولى ويتوقع له مستقبل اما الهلال فأمله كبير في الفوز بالكأس وضمه الى بطولة الدوري الذي قاب قوسين او ادنى منه !!

لذا سيبذل الهلاليون كل جهدهم للفوز على الكوكب الذي تطور مستواه مؤخرا وهزم التعاون يوم الجمعة بثلاثة اهداف بينما لم يتمكن الهلال من الفوز على التعاون الا بهدف يتيم !!

ولو القينا نظرة على خطوط الفريقين نجد أن هناك تفوقا ملموسا يقف لصالح الهلال رغم غياب نجومه الـ ٦ حيث يملك الهلال لاعبين احتياطيين بنفس مستوى الاساسيين ومن المحتمل ان يشارك في مباراة اليوم عدد من اللاعبين الغائبين امثال منصور بشير وفهودي وخالد الغانم وعبدالرحمن القحطاني وعادل عبدالرحيم وصالح السلومي ومشاري العويران ..

عموما .. نتوقع ان نشاهد مباراة جميلة وقوية تعكس المستوى الرقيع الذي يتمتع به الفريقان لان الهلال يتصدر الدوري الممتاز والكوكب يتصدر دوري الدرجة الاولى !!

● شايع النفيسه (الكوكب)

● منصور بشير (الهلال)

في الكرة الطائرة :

الرائد يكسب الصفا

بريدة/عبدالعزيز المليلان ..

التقى فريقا الرائد والصفا في الكرة الطائرة وذلك ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى واستطاع الرائد ان ينهي هذا اللقاء لصالحه وبسهولة بثلاثة اشواط مقابل لاشيء بعد مباراة سيطر عليها الرائد ولم يجد مقاومة تذكر من فريق الصفا والذي ظهر بمستوى مهزوز وكانت الاشواط كالتالي ..

٨/١٥، ١١/١٥، ١١/١٥.

لجنة الشباب المصرية تفكر في منع التعاقد مع المدربين الاجانب

تبحث لجنة الشباب بمجلس الشعب المصري برئاسة عبدالرحيم الغول اصادر قرار بمنع التعاقد مع مدربي كرة القدم الاجانب بالنسبة للاندية المصرية والاكتفاء باحضار المدربين للمنتخبات المصرية فقط وذلك من منطلق اعطاء الفرصة للمدربين المصريين والاعتماد على العناصر الوطنية اسوة بقرار اتحاد كرة القدم المصري الذي قرر ان يكون هذا العام هو اخر موسم للاعبين الاجانب في القاهرة .

كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري

لواندا/ ا ف ب :

فاز فريق بيترو اتليتيكو (انجولا) على نادي تومبيت موكاف (افريقيا الوسطى) ١/٤ في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما امس الاول في لواندا في اطار تصفيات بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري .

وتقام مباراة العودة بينهما يوم ٢٤ فبراير في بانجي .

عفوا .. أنتم لا تعرفون الاتفاق !!

قرات مثل غيري من الناس ما صرح به رئيس نادي النهضة عن مباراة ناديه الاخيرة مع الاتفاق وتالمت جدا لما جاء على لسانه وما نقله المحرر حرفيا بعد اخفاء بعض المبالغات حبا لفريقه كما هو معروف للجميع .

.. لقد جاءنا هذه المرة رئيس النهضة بما لم يكن متاحا او مسموحا له من قبل .. ففي ظل الانتصارات المتلاحقة للاتفاق وفي ظل الهزائم المتكررة للنهضة .. وفي ظل الادارة الواعية المستقرة للاتفاق .. وفي ظل النكسات والهزات الادارية للنهضة لم يكن في وسع اي مسئول نهضاوي ان يقول شيئا .. ولكن بعد ان تعرض الاتفاق لهزيمتين فقط ارتفعت الاصوات التي لم نسمعها طيلة السنين الماضية علها تنال من سمعة او شعبية الاتفاق.

ولكي نكون موضوعيين اكثر ناخذ ما قاله رئيس النهضة ونحلله بكل حياد .

.. قال سعادته ان الاتفاق لا يستاهل النقطة التي اخذها ولولا خشونة لاعبي الاتفاق لاخذنا النقطتين ..

.. اولا نحمد الله ان مسئولي النهضة بداوا يتحدثون بلغة الفوز بعد ان كانوا يصارعون من اجل البقاء في دوري الاضواء .. فخلال السنوات الماضية لم تغادر النهضة قاع الدوري ولم يحدث ان نافست على المقدمة لا اقول هذا « شماتة » وانما لانها الحقيقة ولكي لا ينسى البعض ماضيهم .

.. واعود وارد على رئيس النهضة ان النهضة لعبت مباراة وسط ولم تكن المباراة جيدة من الفريقين على اية حال وكانت اسوا مباراة شهدها ملعب الراكة .. ولا يستحق اي من الفريقين النقطة التي اخذها .. واذا عدنا الى الخشونة التي اطلقها رئيس النهضة فالكل يعرف مستوى الاتفاق وطريقة لعبه ونحن لا ننتظر راي رئيس النهضة في مستوى الاتفاق وكان الافيد له ان يقيّم مستوى فريقه بدلا من الزهو والطرب لفوز او فوزين حققه ناديه طوال سنة كاملة ونسيان بطولات الاتفاق الذي اصبح بحماس وجهد لاعبيه واخلاص ادارته من فرق المقدمة على المستوى المحلي والخليجي والعربي .. ولا اعتقد ان طموحاتكم الحالية تؤهلكم لتحقيق شيء من هذه البطولات .. عفوا اذا قسوت وعذري ان المحرر الذي نقل التصريح كان خشنا على طريقة لعب فريقكم .. وعفوا فانتم لا تعرفون الاتفاق .

محمد الصالح

□ الاتفاق

كتب - محمد جمعه :

في دوري الشباب لكرة القدم لاندية منطقة الاحساء وفي لقاءات يوم امس الاول تعادل هجر مع الفتح بدون اهداف وفوز العداله على القارة .

وسيلتقي اليوم الاحد فريقا الجيل والروضة من المجموعة الثانية وللجيل « ١١ » نقطة والروضة « ٨ » نقاط. وهذه المباراة مهمة للروضة بعكس الجيل الذي ضمن الدخول في التصفيات النهائية وهناك العيون ينتظر ويراقب ماذا يحدث من بعيد وخصوصا اذا حدث تعادل بين الفريقين والكل يطمع بدخول دور الاربعة ..

بعد مباراة مملة وباردة :

الاتفاق يودع الوديعة ليتسقبل الأهلي

بعد مباراة فاترة وباردة تمكن الاتفاق من اجتياز الوديعة في المباراة التي اقيمت بينهما عصر امس على ملعب المركز الرياضي بالراكة في دور الثمانية لمسابقة كأس جلالة الملك المفدى . حيث استطاع ان ينهي المباراة لصالحه بهدفين مقابل لاشيء .

وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بتقدم الاتفاق بهدف احرزه جمال محمد في الدقيقة الثامنة وتسيد الاتفاق على مجريات هذا الشوط نظرا لتواضع مستوى الوديعة .

في الوشط الثاني استطاع كابتن الاتفاق صالح خليفة اضافة الهدف الثاني والاخير في المباراة وذلك في الدقيقة السادسة والعشرين وقد ظهر فريق الوديعة في هذا الشوط بمستوى لا بأس به بالرغم من تقدم الاتفاق بهدفين.. بينما اضاع هجوم الاتفاق في هذا الشوط اهدافا بالجملة .

بهذا الفوز يلتقي فريقا الاتفاق والاهلي في دور الاربعة .



● صالح خليفة ●

لقطات من المباراة

حكم المباراة الرزقان والشنيفي والمطوع، مبارك الدوسري حارس الاتفاق اخذ اجازة في المباراة ولم تصله الا كرات قليلة جدة ؟.

جمهور قليل حضر المباراة .

تعاقد المزاحمية مع مدرب الروضة سيماوي

كتب/محمد جمعة ..

صدرت موافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب على تعاقد نادي المزاحمية بالمنطقة الوسطى مع مدرب الروضة السابق كمال سيماوي/سوداني الجنسية، وسيتولى عمله الجديد قريبا لتدريب الفريق الأول لكرة القدم وسيخلف (سيماوي) الذي كان مدربا لشباب الروضة حسن الشويكي الذي توفي في حادث تصادم منذ شهرين وكان هذا المدرب سبق له تدريب نادي الجيل في موسم ١٤٠٠هـ .

الأهلي يخرج الاتحاد من الكأس

تاهل فريق الاهلي لدور الاربعة في دوري الكاس اثر فوزه على الاتحاد بهدف مقابل لاشيء.. سجل هدف الاهلي حسام ابوداود في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني وقد طرد حكم المباراة كلا من جمال فرحان من الاتحاد وصمدو من الاهلي بعد تسجيل الهدف .

(التفاصيل غدا)

لقاء ختامي بين الصواري والتهامي

جيزان/ من خالد احمد عبده :

في اختتام بطولة منطقة جيزان لدوري كرة القدم على مستوى الشباب ستقام يوم الخميس الموافق ١٤٠٥/٥/٢٤هـ المباراة الختامية بين فريق نادي الصواري من فرسان وفريق النادي التهامي من جيزان .. هذا وسيكون هناك معسكر اليوم الواحد لجميع الاندية المشاركة وكشافة المنطقة .

وعلى مسرح النادي التهامي بجيزان سيكون الحفل الختامي ، ذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨هـ ستشارك فيه جميع الاندية وكل المؤسسات والهيئات التي شاركت في برنامج الرياضة للجميع .. صرح بذلك لـ « اليوم » الاستاذ محمد احمد هادي مدير مكتب رعاية الشباب بجيزان .

انشطة بيت الشباب بالدمام

شهد بيت الشباب هذا الشهر سلسلة من المسابقات الرياضية والفنية حيث اقيم امس الاول في صالة تنس الطاولة مسابقة في هذه اللعبة ، شارك فيها عدد من الاعضاء ، وقد احتل المراكز الاولى في هذه المسابقة كل من :

١ - المركز الاول : علاء حسين سليم

٢ - المركز الثاني : حامد الغامدي

٣ - المركز الثالث : فادي مقدسي

والجدير ذكره انه سبق لبيت الشباب ان اقام عدة مسابقات في صحف الحائط والرسم والتصوير الفوتوغرافي وقد افتتح هذه الانشطة الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ..

هذا وسوف يقيم البيت في وقت لاحق من هذا الشهر عدة معسكرات كشفية للاعضاء ، وكذلك معسكرا لاعداد القادة .

اننا لا نقرب الحطب للنار!

● قرات ما نشر في جريدة اليوم على صفحتيها الرياضيين في تعليق واكثر كردود على ما صرح به الاستاذ حمد العلي رئيس مجلس ادارة نادي النهضة بعد مباراة كرة القدم بين نادي النهضة ونادي الاتفاق ومن بينهما ما كتبه الاستاذ سليمان العمير تحت عنوان « اننا نرفض ان تقربوا الحطب للنار !! » .

ولي تعليق بسيط عنوان « على رسلك يا صاحبي - فنحن كذلك نرفض ان يعالج الموضوع بهذه الاساليب !! » وذلك للمبررات التالية :

١ - ليس هناك تعصب وليس هناك في الاصل نار ليقرب اليها الحطب .. وكاني بصاحبينا قد خانهما التعبير باختيارهما هذه العبارات وقد اصرا ان هناك تعصبا وان هناك نارا سيزيد لهيبها بما جمع لها من حطب .. فما كان ينبغي ان نشبه مثل هذه التصريحات الشخصية ويفسر التنافس الشريف والطويل بين ناديين عريقين بذلك .

٢ - لماذا حمل التصريح على المعول الاخر فقط ولماذا لم نتصور ان الهدف منه انبل من ذلك .. لذا اردنا التقارب والايجابية - وانه مجرد راي شخصي للاخ حمد العلي على ضوء مشاهدته لاحداث المباراة التي تخللها اشهار البطاقة الصفراء اكثر من مرة لبعض لاعبي الاتفاق لتعمد الخشونة - والذي اشار اليه احد الاخوان الصحفيين في وصفه للمباراة باحدى الصحف المحلية



وقبل نشر تصريح الاخ حمد .. وبالتالي همسة من العلي للاقلاع عن ممارسة اي نوع من الخشونة ان وجدت اثناء اللعب لان ذلك يعتبر اسلوب العاجز ولا يتناسب مع مكانة نادي الاتفاق الشقيق والمستوى المعروف عن اداء لاعبيه .

ان المسئولين في ناديي الاتفاق والنهضة الشقيقين يدركون مدى الحب والتقارب والصلة بين منسوبي هذين الناديين وان هليس هناك حقد ونكاية ولا تعصب ولا نار يقرب اليها الحطب ؟؟ وانما هو فقط ذلك التنافس الشريف والمساجلة الودية بين الاحياء وان قوة وتقدم اي منهما هو قوة للاخر وتقدم لمستوى الحركة الرياضية في بلدنا العزيز بصفة عامة .

عندما تكون هناك وجهة نظر حول موضوع ما فيه سلبية وخلفية لا تخدم المصلحة لماذا لا يناقش هذا الموضوع مسبقا وتوضح الرؤية حوله قبل النشر لتتبلور الافكار وتعاد الصياغة ان امكن بشكل افضل يحقق الهدف او رده الى صاحبه .. دون الحاجة الى نشره بعلاته ومن ثم يجهز رد عليه ان لم يكن قد جهز مسبقا ومن شانه ايجاد للتعصب او اشعال نار يقرب اليها الحطب ؟

اننا كمسئولين وكقراء نترفع عن النظر الى تلك المساجلات والمحاورات الشخصية السلبية والاخذ بها لانه لا طائل منها بقدر ما هي مضيعة للوقت واهدار للورق .. واننا لو افترضنا جدلا ان هناك تعصبا وان هناك نارا لا قدر الله فنحن بحاجة الى الاسلوب الذي يقتلع هذا التعصب ويطفيء هذه النار وليس الى ما من شانه ان ينميه ويزيد النار اشتعالا . والا فليغمد اليراع ونترك القوس لباريها .

وختاما اقدم احترامي وتقديري للاخ سليمان العمير وامل ان لا افهم خطا فما اردت الا تاكيد الحب والود وتقارب وجهات النظر بين هذين الناديين العريقين وكذلك بين منسوبي الوسط الرياضي وتحقيق للمصلحة العامة التي ننشدها جميعا .

والله من وراء القصد والهادي الى سواء السبيل .. مع اطيب تحياتي ..

سيف عبدالرحمن المسعود

عضو مجلس الادارة بنادي النهضة

وللزميل سليمان العمير تعقيب على هذا الرد تطالعونه غداً



ضربني وبكى .. وسبقني واشتكى !!

● شاهدت مثل غيري مباراة القادسية والهلال الاخيرة التي جرت على ملعب الراكة بالخبر وهي المباراة التي نسيت القادسية جراحها ولعبت بروح متجددة اعلنت من خلالها انها الفريق الكبير الذي يقاوم الهزات وينتصر عليها .. ولكن شيئا واحدا حير القادسية في مباراتها مع الهلال وهو كيف تقابل خشونة وعنف بعض لاعبي الهلال الذين يدوسون تحت اقدامهم شيئا اسمه الروح الرياضية !

واذا كان بعض لاعبي القادسية في نظر الهلاليين هم الذين بدأوا أسلوب اضرب واهرب فهل المنطق يقابل الضرب بالضرب ؟ وهل نحن في ملعب غابة ؟ او في ميدان منافسة شريفة ؟ ..

ولا استغرب ان تظهر علينا في اليوم التالي « الصفحات الرياضية » لتحاول رمي الكرة في مرمى القادسية وتظهر لاعبيها بانهم السبب في الفوضى وهم الذين ضربوا لاعبي الهلال !! وهي بهذا الاسلوب المفضوح تطبق حكاية « ضربني وبكى .. وسبقني واشتكى » !! والذين حضروا المباراة او شاهدوها متلفزة .. شاهدوا لاعب الهلال « النعمية » وهو يتحول الى عنترة بني هلال ويستعرض عضلاته على حكم المباراة السيد الحميميدي الذي تهرب من اعطائه الكرت حتى لايفتح له جبهة مع الصفحات الهلالية !!

واقولها بكل وضوح ان السكوت على اساليب بعض لاعبي الهلال وتدليل الهلال بهذه الصورة وتدليعه فيه ضرر كبير على الرياضة في بلادنا وفيه مهانة واضحة للاندية الاخرى وفيه احراج كبير للحكام الذين يعطون البطاقات الحمراء في مباريات الهلال اجازة مفتوحة !!

المطلوب من المسئولين عن الرياضة في هذا البلد هزة تعيد لبعض لاعبي الهلال اتزانهم الذي فقدوه ورموا به خارج الملعب !! والمطلوب من كل حكم نزيه منصف ان يعامل لاعبي الهلال اذا اخطأوا بنفس الصورة التي يتعامل بها مع لاعبي الاندية الاخرى ..

اتساءل ببراءة : هل لاعبو الهلال « فوق رؤسهم ريشة » !! مجرد سؤال لا اكثر .

● شجن :

أحد الصحفيين كتب مخاطبا احد لاعبي الهلال بقوله : « اذا حبتك عيني ماضامك الدهر !! »

سليمان العمير

سمو الرئيس العام يعود للمملكة ويعبر عن سروره وسعادته بهذا الفوز الكبير

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عن سعادته واعتزازه بالانجاز الكبير الذي حققه ناشئو المملكة لكرة القدم بحصولهم على بطولة آسيا الاولى للناشئين.

واكد سموه بأن مباراة منتخبي المملكة وقطر تعد افضل مباريات البطولة حيث تميزت بالحماس الشديد من كلا الفريقين وقال ان فوز المنتخب السعودي بالمركز الاول والمنتخب القطري بالمركز الثاني لن يغير شيئا لاننا جميعا منصهرون في بوتقة واحدة.. مشيرا الى انه متفائل اتجاه مستقبل الكرة الخليجية وان أجيال الفرق القادمة في قطر او السعودية سيكونون قد حصلوا على التجربة والخبرة من خلال هذه البطولة، كما قدم تهنئته للفريقين السعودي والقطري بصعودهما الى كأس العالم للناشئين تحت ستة عشر سنة والتي ستقام في الصين خلال شهر اغسطس القادم.

كما اعرب سموه عن سعادته بزيارة دولة قطر .. مشيرا الى ما يربط البلدين الشقيقين وقادتهما من علاقات متميزة، وقال سموه ان هذه المناسبة عزيزة علينا حيث تأهل فريقا السعودية وقطر لبطولة كأس العالم للناشئين، مشيرا الى ان هذا الامر يبين ان البلدين لديهما من الطاقات الفنية والادارية ما اهلها للوصول الى هذه النهائيات واشار الى ان للمنتخبين السعودي والقطري واجها فرقا كبيرة وعريقة وفازا عليهم بجدارة.

كما اعرب عن شكره لسعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية على جهوده المستمرة في دعم الرياضة في الخليج والعالم العربي.

هذا ومن جهة اخرى عاد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الى الرياض بعد ان حضر المباراة الختامية وتتويج منتخبنا بطلا لآسيا.

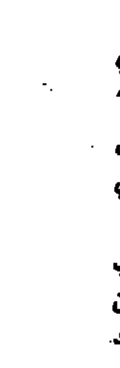
● فيصل بن فهد

المشرف العام على المنتخبات ومدرب المنتخب الاول يقول .. هذا الفوز جاء ليؤكد تطور الكرة السعودية وتقدمها ..

اعرب المشرف العام على منتخبات المملكة ومدرب منتخب المملكة الاول المدرب الوطني خليل الزياني عن سروره لفوز منتخب المملكة بكأس آسيا للناشئين تحت ١٦ سنة وقال ان هذا الفوز جاء تاكيدا لتطور مستوى الكرة السعودية وتقدمها ..

وتطرق الزياني الى المباراة الختامية بين منتخبي المملكة وقطر فقال انها جاءت ضعيفة من الناحية الفنية وذلك لتوتر الاعصاب الذي ساد الفريقين.. مشيرا الى انه ظهرت من خلال المباراة بعض المهارات الفردية الطيبة من لاعبي المنتخبين.

واضاف الزياني انه كان يجب ان لا يحدث هذا التوتر حيث ان المنتخب السعودي والقطري قد تأهلا للمباراة النهائية ونوه الزياني بمستوى التحكيم في هذه المباراة.







● خليل الزياني



الخراشي في تصريح له:

● المباراة لم تظهر بالمستوى المتوقع لها
● منتخبنا أجدر بالبطولة فهو الأحسن فنيا وبشهادة الجميع

عقب المباراة النهائية لبطولة كأس آسيا للناشئين تحدث المدرب الوطني لمنتخبنا للناشئين محمد الخراشي فقال:

● المباراة النهائية مباراة كأس وتحديد مركز وكان فيها شد عصبي من الفريقين ولم تظهر بالصورة المتوقعة مع العلم بان المدربين كانوا يرجون ويأملون ان تكون المباراة فنيا اعلى من المستوى الذي ظهر به الفريقين والحمد لله كانت المباراة لصالح المنتخب السعودي وهذا ما كنا نطمع به وحول التحكيم رد قائلا:

التحكيم لك وعليك وله الهفوات البسيطة في المباريات الصغيرة والكبيرة فاذا كان الحكم لم يوفق في مباراتنا مع قطر في وجهة نظر الصحافة فانني اعتقد ان نتيجة المباراة هي تحديد مركز اول وثاني والحكم كان يريد ان يخرج بالمباراة الى بر الامان ولا اعتقد ان التحكيم قد اثر على مسيرة البطولة ولا شك ان الجميع قد اشاد بالمنتخب السعودي وهو الافضل فنيا وكان جديرا بالبطولة.

وحول برنامج المنتخب السعودي لبطولة العالم للناشئين القادمة والتي ستقام في الصين قال.. لا بد ان يكون هناك برنامج لتهيئة المعسكر القادم والذي سيكون بعد الاجتماع مع المساعدين حمود السلوه وحمد الخاتم لوضع برنامج كامل للفريق ومن ثم رفعه للاتحاد السعودي لكرة القدم لدراسته والاقرار له ولا شك ان لدينا فترة كافية للاستعداد للبطولة.

● محمد الخراشي

بلان يشيد بمستوى الحكام العرب

تحدث السيد طالب بلان الحكم الدولي وعضو لجنة حكام البطولة الآسيوية الاولى للناشئين عن مستوى التحكيم في البطولة فقال.. ان مستوى التحكيم في هذه البطولة افضل بكثير من بطولات اخرى والاخطاء التي حدثت غير متعمدة هذا اذا عرفنا ان الحكم سيد اللعب وصاحب القرار الاخير وقد وقعت هناك أخطاء من بعض مراقبي الخطوط لان عدم وقوفهم مع آخر مدافع على خط مستقيم يجعلهم احيانا يظنون ان لاعبا ما متسلل واحيانا اخرى يكون اللاعب متسلل ومع ذلك لا ينتبهون له والظاهرة الطيبة في هذه البطولة انه لم يكن هناك اختلاف بين قرار حكم الساحة ومراقبي الخطوط الاخرى حالات نادرة.

ايضا تحدث عن مستوى الحكام العرب فقال ان مستواهم افضل من الحكام الآسيويين الآخيرين والدليل على ذلك اسناد المباريات الهامة للحكام العرب الذين وجدناهم حكام ساحة على مستوى طيب في المباريات الهامة

الفتح يحقق بطولة المنطقة لتنس الطاولة للشباب في دوري أندية الاحساء بعد فوزه على القارة ٥/٤

كتب - محمد جمعه:

استطاع الفتح الاحتفاظ ببطولة المنطقة بعد فوزه على فريق القارة المنافس في دوري الاشبال ٣/صفر وكذلك حصل في المباراة النهائية لدوري الشباب بعد فوزه على القارة ٥/٤ وبهذا الفوز يدخل الفتح بطولة المملكة لتنس الطاولة لاندية ابطال المناطق.

وقد اصبح مراكز الفرق في تصفيات دوري المنطقة لتنس الطاولة لهذا الموسم كالتالي:

● درجة الشباب:
- الفتح - المركز الاول
- القارة - المركز الثاني
- الطرف - المركز الثالث

● الدرجة الثانية:
- الطرف - المركز الاول
- الشروق - المركز الثاني
- الصولب - المركز الثالث

● درجة الاشبال:
- الفتح - المركز الاول
- القارة - المركز الثاني
- الطرف - المركز الثالث

وقد تم عصر يوم امس الاول تسليم كؤوس البطولة للاندية بحضور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء بالنيابة محمد الجويسم.

ويعتبر افضل اندية يتفوقون بهذه اللعبة بالمنطقة الفتح، القارة، الطرف.

ويلاحظ ان الفتح ترتيبه الثاني ضمن الدوري الممتاز لتنس الطاولة على مستوى المملكة.

حكم يترك التحكيم ويتجه للتدريب

الاحساء - مندوب اليوم الرياضي

قرر حكم الدرجة الثانية لكرة القدم صالح السعيد الابتعاد والاتجاه الى التدريب بعد ان صدرت موافقة الرئاسة على تعاقده مع نادي النجوم لتدريب الفريق الاول لكرة القدم كمدرب غير متفرغ.

وسيضطر الابتعاد عن التحكيم اعتبارا من هذا الشهر لأن النظام لا يجيز الجمع بين مهمة التحكيم والتدريب.

مدير الدورة الحمدان
اختتام الدورة المتخصصة في مجال بيوت الشباب بالاحساء
نجحت الدورة بالرغم من تخلف أغلبية البيوت

كتب - محمد جمعه:

في حفل خاص اقيم في بيت الشباب بالاحساء اختتمت ظهر يوم امس الدورة المتخصصة لبيوت الشباب والتي بدات يوم ١٤٠٥/٥/٧هـ الى ١٤٠٥/٥/٢٠هـ وتم توزيع الهدايا على المشاركين في هذه الدورة وعددهم ٩ يمثلون بيوت الشباب بمختلف المناطق بالمملكة من اصل ١٧ بيتا.

وبهذه المناسبة فقد تحدث مدير الدورة الاستاذ حمد الحمدان لـ «اليوم الرياضي» موضحا بعض الامور المتعلقة بهذه الدورة واهدافها .. قائلا:

بدات الدورة كما هو معروف ومقرر لها يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٧هـ شارك في هذه الدورة ١٥ دارسا يمثلون بيوت الشباب التالية:

مكة - الرياض - الدمام - المدينة المنورة - الجوف - الباحة - ابها - الاحساء - القصيم.

ولكن هناك بعض البيوت لم تحضر وحضر ٩ بيوت من اصل المشاركين وعددهم ١٧ بيتا ويظهر انه تخلف ٨ بيوت لم يصل مرشحوها بالرغم انه تم اشعار الجميع منذ فترة ليست قصيرة عن موعد ومكان الدورة اما بالنسبة لاسباب تخلفهم عن الحضور فاعتقد انه ليس هناك اي سبب يحول دون حضورهم الدورة.

وعن المحاضرين قال الحمدان:

تم اختيار المحاضرين من الادارات التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

١ - ادارة بيوت الشباب
٢ - ادارة التخطيط والميزانية
٣ - ادارة الاعداد والتدريب
٤ - المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء

كما تم الاستعانة من ادارة الدفاع المدني وجمعية الهلال الاحمر لالقاء محاضرتين الاولى بعنوان «وسائل الامن والسلامة في الدفاع المدني». والثانية بعنوان الاسعافات الاولية واهميتها «الهلال الاحمر».

ولا يسعني هنا إلا ان اشكر تلبيتهم لدعوتنا وحسن تجاوبهم على تقديم كافة الخدمات لخدمة المجتمع.

اليوم ٣ صفحات رياضية

بدون مجاملة

لعل الكثيرين يستغربون تقهقر فريق الشباب من مركز الصدارة الى المركز الثاني بعد ان اعتلى الصدارة منذ بداية الدوري وحتى اسبوعه الثامن عشر وبفارق جيد من النقاط ولكنه تعرض لهزيمتين من النصر والاتفاق أسقطته من كرسي الصدارة كما حصل تماما لفريق الاتحاد في العام الماضي ..

وقد اخطأ (فيليب) مدرب فريق الشباب بعدم اعطاء الوجوه الجديدة الفرصة في تمثيل بعض المباريات او جزءا من الشوط الثاني من المباراة لاكتساب الخبرة والاستفادة من الاحتكاك مع نجوم الفرق الاخرى وجاءت الطاقة الكبرى للشباب عندما اصيب بعضا من نجوم الفريق لعدم وجود اللاعب الاحتياطي وتباين المستوى بينه وبين اللاعب الاساسي واضح كوضوح الشمس في عز الظهيرة ثم ان لاعبي الشباب ارهقوا من جراء المباريات المتتالية في الدور الثاني والدوري كما هو معروف للفريق الذي يملك النفس الطويل.

عبدالعزيز البخاري

تأجيل اجتماع اتحاد اليد !!

اجل الاجتماع المقرر انعقاده مساء امس للاتحاد السعودي لكرة اليد الى يوم الاثنين القادم وذلك لعدم اكتمال النصاب القانوني، حيث سافر بعض اعضاء الاتحاد الى البحرين لحضور مباريات بطولة الخليج والتي يشارك فيها الاهلي وانشغال البعض الاخر في اعمالهم، وتواجدهم خارج المملكة.

ومن الجدير بالذكر ان اتحاد اليد كان مقررا ان يجتمع مساء امس للنظر في موضوع انسحاب فريق الهلال امام الفتح.

آل ثاني يشيد بمستوى المنتخبين السعودي والقطري

اشاد الشيخ محمد بن عيد آل ثاني سكرتير عام المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر بالمستوى الجيد الذي ظهر به الفريقان السعودي والقطري حيث أديا مباريات ممتازة حفلت باللمحات الفنية المتميزة.. وقال انه لا يهمنا في هذا المجال نتيجة المباراة لانها بين فريقين شقيقين معربا عن تمنياته لهما بتحقيق مراكز مشرفة للكرة الخليجية والعربية في قارة آسيا وفي كأس العالم للناشئين في الصين.

أهداف

الناشئون .. قادمون

● ليس بالغريب ان يفوز منتخبنا للناشئين ببطولة آسيا وبقيادة مدرب وطني .. ذلك ان الفوز يمثل الترجمة الحقيقية للتفاعل بين المسئولين والشباب الرياضي ويعطي انطباعاً بأن القيادة تواصل المسيرة وان الشباب يقدمون العطاء الايجابي والنجاح المتواصل .. وفي نفس الوقت الذي نصفق فيه للناشئين بمدربيهم الوطنيين محمد الخراشي، حمود السلوه، حمد الخاتم .. فاننا نصفق ايضا للمنتخب الاول بالمدرب الزياني ومساعده راشد خليفه معيدين للذاكرة تلك الانتصارات التي تحقق من خلالها بطولة آسيا.

ولأن هناك ارتباطا وثيقا بين البطولتين كالارتباط بين المدربين الوطنيين الذين جاءوا بدعم وثقة وجاءت بعدها البطولات الآسيوية وقريباً بتواصل الدعم سنصل الى العالمية.

● الذين كانوا لا يمنحون الثقة للمدرب الوطني عليهم ان يراجعوا حساباتهم حالياً ويروا بأعينهم ما حققه المدرب الوطني ويعودوا الى الوراء قليلا ليروا ما قدمه المدرب الأجنبي بسمعته وملايينه وانها لا تعدو كونها اصفاراً على الشمال.

● ألف مبروك للفوز ببطولة آسيا للناشئين وألف مبروك لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الذي يقف خلف كل انجاز يحققه شبابنا.

وألف مبروك للمدربين الوطنيين .. والاداريين واللاعبين .. وكل عام والانتصارات بخير .. والناشئون قادمون.

● بالمناسبة .. أمام منتخبنا للشباب تجربة قادمة خلال لقائه بمنتخب الامارات الشقيق في الرياض وابوظبي نتمنى ان تتكامل الانجازات ليحقق الانتصار ويصل الى كأس العالم للشباب والأمنية ان تسند مهمة تدريب الشباب الى مدرب وطني حتى يكتمل العقد ويتحقق الفوز بمشيئة الله ونصل الى كأس العالم.

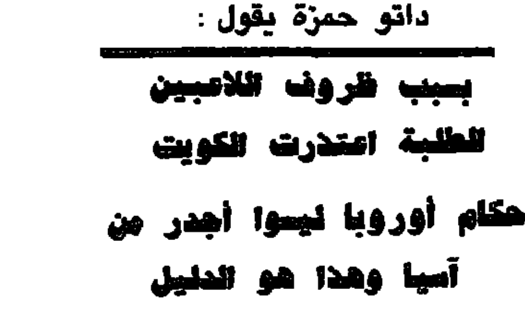
* هامش:

● الزميل عبدالرؤوف الغزال أعلن عن تسجيل هدف في مرمى المثقفين وبحجم الهدف الذي سجل فاننا نتمنى أن تحظى الثقافة بقراء كما تحظى به الرياضة حتى لا يكون «رجيع» من جراء طول الملف وعرضه لأننا نعاني وللأسف من قلة في قراء الصفحات الثقافية حتى ولو كانت «ربع صفحة» فكيف بثماني صفحات .. وسؤال للزملاء الأعزاء.

هل هذا عائد لما ينشر ولا يشجع على القراءة .. أم ان القضية تعني اننا شعب لا نقرأ؟

فالح الصغير

داتو حمزة يقول:



بسبب ظروف اللاعبين الطلبة اعتذرت الكويت
حكام أوروبا ليسوا أجدر من آسيا وهذا هو الدليل

تحدث لـ (اليوم الرياضي) السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم حول انسحاب الكويت من البطولة وعن مستوى المنتخب السعودي وعن البطولة فقال.. ان الكويت قدمت اعتذارا بعدم المشاركة في هذه البطولة لان وزارة التربية والتعليم بالكويت منعت لاعبي المنتخب الكويتي من المشاركة بسبب الامتحانات الدراسية رغم ان الاتحاد الكويتي هو الذي طلب تأجيل البطولة الى موعدها الحالي بعد ان كان مقررا اقامتها في شهر يناير الماضي.

وحول العقوبة قال سيترتب عليها دفع جزاء قيمته الفا دولار.

وحول البطولة قال بأن قطر قدمت الكثير من اجل انجاح البطولة رغم اقامتها لاول مرة واشار الى التحكيم فقال.. بأن التحكيم دائما هو الشماعة التي يعلق عليها الخاسر وحكام آسيا لديهم الخبرة الكافية اما عن حكام أوروبا فهم ليسوا اجدر من حكام آسيا ولعلكم تتذكرون ما حصل في مباراة الكويت والسعودية في البطولة العسكرية التي اقيمت في ابوظبي وما حصل للحكم البلجيكي لذلك لا بد أن نضع الثقة في حكامنا الآسيويين .. اما عن المنتخب السعودي فقد قدم مباريات ممتازة ومستوى فنيا جديدا ولذلك استحق الفوز بالبطولة وبجدارة واعتقد ان هذا يعتبر العصر الذهبي للكرة السعودية وان عامي ٨٤، ٨٥ اصبحت الكرة الآسيوية سعودية ١٠٠٪.



● داتو حمزة

رئيس الاتحاد الآسيوي يغادر الدوحة

غادر امس الدوحة رئيس الاتحاد الآسيوي داتو حمزة والسيد بيتر فلبان سكرتير الاتحاد الآسيوي الى بغداد لحضور الاجتماع الذي دعى اليه الاتحاد العراقي لتحديد مكان مباراة قطر والعراق في تصفيات كأس العالم حيث يعقد هذا اليوم اجتماعا في بغداد من اجل هذا الغرض وقد قدمت قطر اقتراحا لحل مشكلة اقامة المباريات يتضمن امكانية اللعبة على ملاعب اليمن او سلطنة عمان واذا رفضت العراق هذا الاقتراح ستعرض قطر تنظيم المباريات جميعها كبطولة للمجموعة في الدوحة وذلك للخروج من مشكلة تحديد اللعب خارج ملاعب العراق التي رفضها الاتحاد الدولي.

البطولة الخامسة لكرة اليد الخليجية :

الاهلي ينسى فريق اليد .. والقدم تحصل على سنتانا ومعسكر في البرازيل !!

محمد آبل : جهود الامير فيصل واضحة ولا لمنتخب عربي في الوقت الراهن

المنامة ــ موفد اليوم الرياضي :

□ الفريق الذي يمثل المملكة في الدورات الرياضية سواء الخليجية أو العربية لا بد ان يكون مؤهلا لذلك واذا لم يكن يملك القدرة فعليه ان يعطى القوس باريها لتمثيله خير تمثيل والا يبقى مجرد صورة مشوهة عن مستوى اللعبة والفريق ..

وهذا الوضع ينطبق تماما على فريق الاهلي لكرة اليد الذي خسر مباراتين متتاليتين واعطى صورة مغايرة لما كان متوقعا منه بعد ان كان سيد الموقف في هذه اللعبة ولكن يبدو انه ابتعد كثيرا واصبح الخليج هو البطل الحقيقي .. لقد خسر اولى المباريات خلال تمثيله المملكة في البطولة الخامسة لدول الخليج العربية التي تقام في البحرين هذه الأيام .

[لا اعذار امام الأهلي]

□ ليس أمام الأهلي أي عذر لعدم الخروج بالمظهر والمستوى الذي يتناسب مع مستوى كرة اليد في بلادنا ومع الامكانيات التي تتوفر في النادي ولعل عذر الأهلي الوحيد هو أن اتحاد كرة اليد لم يساعد الفريق والسؤال ..

الأهلي بامكانياته لماذ يعتمد على الاتحاد ؟

من المفروض ان يعتمد على نفسه ويترك القيل والقال والتهديد بالانسحاب لان الاتحاد لم يساعده .. رغم أن اتحاد اليد قال كلمته في هذا الخصوص كان على الاهلي أن يدرك جيدا أنه يمثل المملكة وانه لا حاجة لاي مساعدة وهو قادر على تمثيل المملكة خير تمثيل لا سيما وان الأهلي يسعى حاليا للحصول على بطولة مجلس التعاون بكرة القدم وهذا ما اثر على الاهتمام بكرة اليد وجعلها في آخر القائمة وهذا كان له تاثيره على مستوى الكرة خلال الدوري وجعله يفقد توازنه ويعيش حالة من السقوط وصلت الى المستوى الخليجي وما دام الأهلي يشارك الآن في البحرين عليه أن يسال الفرق الخليجية الأخرى ماذا قدمت اتحاداتهم لهم .. فريق خيطان الكويتي مثلا لم يقدم له اتحاد اليد اي مساعدة تذكر وهو الفريق المرشح القوي للبطولة .. وبقية الفرق الخليجية على هذا المنوال ..

ويبقى على النادي الأهلي والأندية الأخرى الا تعتمد على اتحاد اللعبة والا تكون في حالة تهديد مستمرة باننا .. واننا لان الاهلي او غيره يمثل المملكة وأي تقصير ينعكس على مستوى اللعبة .

[الاتحاد كسب الجولة]

□ من هنا يمكن القول أن اتحاد اليد كسب الجولة وخسرها الأهلي لأن الاتحاد ليس ملزماً امام الأهلي ولا أمام أي فريق آخر هو ملزم فقط بالتشجيع والمساندة اما الدعم المادي فالأهلي قادر عليه وعلى اقامة معسكر للفريق في دولة الامارات في حين انه قادر على اقامة معسكر لفريق كرة القدم في البرازيل ولمدة تزيد عن الشهر ..

ماذا يعني ذلك ؟

هل يعني أن الأهلي يملك القدرة للقدم ولا يملكها في اليد اذا علمنا أن اتحاد القدم لم يساعد الأهلي خلال معسكره في البرازيل .. وكيف يكون الأهلي قادر على التعاقد مع سانتانا بمبلغ كبير من المال ولا يملك القدرة على اقامة معسكر لكرة اليد ولأيام محدودة في الإمارات ؟

تناقض واضح هذا الأمر .. ويدعو الى التدخل سريعاً لانقاذ وضع كرة اليد في الأهلي ويجعلنا نذكر ايام عبد الرزاق معاذ بالخير ودعوة للعودة لفريقه وانتشاله من الوضع الذي يعيشه .. والا نضع اللوم كله على اتحاد اليد واننا سننسحب ونخسر البطولة اذا لم يساعدنا الاتحاد .. المسئولية تقع اولا واخيرا على الأهلي التي اهملت الفريق وجعلته يعيش في هذا الوضع الذي لم ينجح في تمثي المملكة وخسر سمعته كفريق له صولات وجولات في كرة اليد ..

[ليس بالهاشمي تاتي البطولة]

□ هل صحيح أن الاهلي تعاقد مع الهاشمي قبل البطولة بأيام معدودة ومن اجلها فقط ؟

اذا كان ذلك صحيحاً فليس بالهاشمي تاتي البطولة لان المدرب مهما كانت قدرته لا يستطيع أن يحقق بطولة مع فريق تم اعداده قبلها باقل من عشرة ايام .. والهاشمي (يغامر) بسمعته بهذا الأسلوب ويخسر قيمته كمدرب عربي قدير .. وعلى الاهلي ما اذا كان التعاقد معه من اجل البطولة وهذا لا يتم عن طريق رد موسع وانما بقاؤه بعد البطولة والدوري القادم يوضح الحقيقة ويزيل القول الذي يؤكد ذلك ..

وسؤال للمدرب الهاشمي ..

كيف يكون الفريق متقدماً باربعة اهداف امام الأهلي البحريني وفجاة يسقط وينهزم بفارق هدف ؟

ثم اين المستوى امام خيطان ؟

[أحاديث عن البطولة]

□ محمد آبل رجل عاصر اتحاد اليد البحرينية والعربية منذ نشاتها حتى الآن يملك خلفية جيدة عن اللعبة ويتولى منصب نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة اليد وامين سر الاتحاد البحريني ومدير الدورة قال (لليوم الرياضي) انني فوجئت بمستوى الاهلي وهذا مفاجاة البطولة .. واتوقع انني فوجئت بمستوى الأهلي وهذه مفاجاة البطولة .. واتوقع بعد مستوى الأهلي ان يحقق خيطان البطولة لأن الاداء حديث والاجسام جيدة واللياقة من افضل الفرق افضل الفرق وهي عوامل تعطي دفعة قوية ولكن كرة اليد فيها تقلبات ومفاجآت على جو المباراة وتوفيق الحارس في تحقيق النتائج وعن الاستعانة بحكام اجانب .

قال آبل أن الاستعانة تهدف الى الاستفادة من وجودهم كاقامة ندوة للحكام لرفع مستوى حكامنا الخليجيين واعتقد ان حكام اوربا يختلفون عن حكامنا .. ولا بد من الاستعانة بحكام اجانب .

وحول انخفاض مستوى اللعبة في البحرين قال انه خلال الاربع سنوات الاولى كان مستواها مرتفعا وحققت البحرين خلال المركز الثالث في بطولة كاس فلسطين اما الآن ومنذ السنوات الأربع الماضية فان مستوى اليد وللاسف قد تراجع وامامنا الآن خطة للاهتمام بالاشبال والشباب لانهم الركيزة الاساسية لبناء اللعبة وتطورها وهذا سيعطينا الفرصة للمنافسة مرة اخرى .

[نجاح الاتحاد العربي]

وسالت (اليوم) الرياضي .. السيد محمد آبل عن مدى نجاح الاتحاد العربي لكرة اليد بعد مضي عشر سنوات على انشائه اكد على نجاح الاتحاد في برامجه ونشاطاته وتطور مستوى اللعبة على المستوى العربي وقال أنه خلال الخمس سنوات القادمة يمكن الوصول الى المستوى الأوروبي ..

واضاف أن اللعبة كانت محصورة في بداية تاسيس الاتحاد على منطقة المغرب العربي والآن انتشرت على مستوى العالم العربي عموماً ..

ونفى نائب رئيس الاتحاد العربي الاتهامات التي توجه للاتحاد وقال اننا في الاتحاد لا نفرق بين فريق وآخر ولا نميل لفريق او آخر فكل الانديه العربية سواسية في الاتحاد ..

[منتخب عربي لكرة اليد]

□ (اليوم الرياضي) طرحت فكرة تكوين منتخب عربي لكرة اليد وايدها السيد آبل لكن قال أن الظروف لا تساعدنا على ذلك من حيث تجميع اللاعبين وفترة الاعداد حيث ان معظم اللاعبين ليسوا محترفين وهذا يؤثر على عطاء المنتخب وعدم خروجه بالمستوى المناسب .

وعن فكرة تكوين منتخب خليجي قال ان الفكرة واردة ولكن الظروف ايضا لا تساعدنا ..

[جهود الامير فيصل كبيرة]

□ اثنى السيد آبل على جهود صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ووصف جهوده بانها سند قوي لاستمرار الاتحاد والتغلب على ظروفه المادية وغيرها .. واضاف أن احتضان المملكة للاتحاد اكبر دليل على هذا الدعم المتواصل الذي نلقاه وهو ما يجعلنا نواصل من اجل تطور مستوى كرة اليد العربية .

[الفدا .. المستويات متقاربة]

□ يقول عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد وامين عام الاتحاد العربي .. بأن كل الفرق مستوياتها متقاربة غير ان بعض الفرق افضل في التجانس والخبر واجمالا المستويات جيدة .. واتوقع أن تستمر بهذا الاسلوب والملاحظ ان فريق خيطان اقرب الفرق حتى الآن للبطولة الا اذا حدثت اشياء طارئة .. ومستوى التحكيم جيد وتمنى ان يكون افضل في البطولات القادمة .

[رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد]

□ رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد اروين لانس ابدى اعجابه بمستوى كرة اليد الخليجية وقال أن ما شاهدته يؤكد على حرص المسئولين عن اللعبة في الخليج لتطوير مستواها .. ولكنها بحاجة الى التطوير الافضل لتتنافس على المستوى العالمي وبحاجة الى المزيد من الاحتكاك مع فرق عالمية ليرتفع مستواها .

[من البطولة]

□ تقام المباريات بشكل يومي وتلاقي اقبالا جماهيريا جيداً بالنسبة لها خاصة اذا كان طرفاها فريق بحريني .

□ سمو الأمير فهد بن ناصر بن عبدالعزيز يتواجد حاليا في البحرين لحضور البطولة وقد رأس اجتماع الاتحاد العربي لكرة اليد يوم الخميس الماضي .

□ السيد محمد آبل يتابع باستمرار البطولة ويحرص على نجاحها .

□ في مباراة الأهلي السعودي والاهلي البحريني ساندت الجماهير الموجودة في الجهة اليسرى من المدرج الاهلي السعودي ولكنه خذلها في النهاية .

□ العديد من المسئولين ومتابعي لعبة كرة اليد شاركوا في البطولة من خلال تواجدهم في مبارياتها .

□ اجمع الكثير من رؤساء الوفود والمراقبين على ان الاهلي السعودي مفاجاة البطولة بهبوط مستواه وليس بارتفاعه .







□ في مبارة القادسية والاتفاق في الدور الثاني التي اقيمت مساء الثلاثاء الماضي سجل لاعب القادسية اسماعيل الدوسري اسرع هدف بالدوري وذلك في الثانية ٤٧ من الشوط الثاني !!

لاتتعبوا انفسكم بالتفكير هذا الكلام لم نقله نحن بل تكفل المعلق الرياضي يوسف الشريدة واعلنه للمستمعين وهو يعلق على المباراة من البرنامج الثاني للاذاعة وطبعا شيء يضحك ان يكون اسرع هدف بالدوري ياتي بعد ٤٥ دقيقة هي عمر الشوط الاول !!

فعلا هنيئا لنا بسرعة بديهية معلقنا وذكاءه خاصة وانه كرر كلمة اسرع هدف بالدوري اكثر من مرة !!

وبالطبع مثل هذه الاشياء هزيمة للتعليق الرياضي في بلادنا تكشف عن النوعية « الحلوة » لمعلقينا .. وطالما ان المشاهدين في التلفزيون قد رحموا من ابتعاد شريدة ومن تعليقه فلنرحم اذان المستمعين ونعطي الفرصة لغيره خاصة وان معلقنا الشريدة لديه هواية لطيفة وهي التنويه عن الارقام السريعة التي تتحقق بالدوري وقوله ان هدف القادسية الاول هو اسرع هدف رغم انه جاء بالشوط الثاني هي نكتة الثلاثاء اي في نفس اليوم الذي جرت فيه المباراة .

نغاز

ردود المسئولين

□□حول هواتف العملة بمخطط ٢/٣٨ بالخبرسيتم انشاء اثنين منها حسب الخطة الموضوعة

سعادة / رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة اللهوبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٤٢٥٦ الصادر بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٢هـ بالصفحة التاسعة عشرة تحت عنوان (يطالبون بهواتف عملة بمخطط ٢/٣٨ بالخبر) والمتضمن ان مخطط ٢/٣٨ بالخبر (الراكه) لا يوجد به اي هواتف في الوقت الحالي مع العلم ان اقرب نقطة هاتف تبعد عن المخطط المذكور مسافة ٢ كيلو متر من الكابينة (٠٣٢) وطلب وضع هاتف عملة في الشارع .

نأمل الاحاطة بأن هذه المنطقة غير مخدومة هاتفيا ولكن بمشيئة الله سوف يتم انشاء هاتفي عملة احدهما بالقرب من المركز الصحي والاخر بالقرب من المسجد حسب الخطة الموضوعة .

ولكم خالص تحياتي ..

مدير منطقة الدمام للاتصالات
مهندس ـ طارق صالح الغامدي

□رئيس بلدية العمران موضحا : هناك شوارع ونوافذ وساحات ستتم سفلتتها ورصفها بالقارة

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة اللهوبركاته

اشارة لما طالعتنا به الصحيفة في عددها رقم ٤٣٠٤ ضمن صفحة (اليوم والناس) تحت عنوان (خمسة مطالب من قارة الاحساء) بقلم / علي حسين السادة .. نود ايضاح ما يلي:

١ ـ الشارع الجديد الذي تمت سفلتته ورصفه وكذلك الشارع الدائري ، سوف تتم انارته بعد استكمال العمل فيه من قبل المؤسسة الوطنية التي تعمل به حاليا تحت اشراف الشقيق / المجمع القروي بالجفر .

٢ ـ بالنسبة لسفلتة وتنظيم ورصف سوق الأحد الشعبي والشارع الواقع شمال روضة الاطفال وكذا موقف السيارات الداخلي. وغير ذلك من الشوارع والنوافذ والساحات فسوف يتم سفلتتها ورصفها ضمن مشروع السفلتة الحالي (المرحلة الثانية) حيث باشر المقاول عمله بالقرية المذكورة اخيراً .

٣ ـ تم تعميد فرقة رش المبيدات الحشرية برش القرية المذكورة اسوة ببقية قرى المنطقة بواقع مرتين يوميا .

هذا ما يخص البلدية مما اشار اليه المواطن ، شاكرين حرصه ، وتجاوب الصحيفة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

رئيس بلدية العمران
سالم حمد البحراني

سكان حي العقربية يتساءلون بحيرة : ـ

طال الانتظار لماذا لم تصلنا الخدمة الهاتفية !!

□ نحن سكان حي العقربية بالخبر شمال مستشفى الملك فهد التعليمي نود ان نضع امام انظار المسئولين في وزارة البرق والبريد والهاتف مشكلتنا في هذه المنطقة التي لم تصلها الخدمة الهاتفية حتى الآن رغم ان ادارة الاتصالات بالمنطقة الشرقية على علم باهمية الحاجة الى خدمة هذه المنطقة هاتفيا ففي تاريخ ١٤٠٤/١/١٧هـ نشرت جريدة (اليوم) توضيحا لأحد المسئولين بهاتف الشرقية قال فيه انه سيتم تامين خمسين كابينة هاتفية لخدمة المنطقة وبتاريخ ١٤٠٥/٢/١٤هـ وفي الحوار المفتوح الذي اجرته جريدة (اليوم) مع مدير عام الاتصالات بالمنطقة الشرقية ردد قوله ان منطقة العقربية (شمال مستشفى الملك فهد بالخبر) هي منطقة معروفة ودراستها جاهزة وهي في طريقها للتنفيذ بعد شهر وقد مضى ثلاثة اشهر ولم تصل الخدمة الهاتفية الينا لهذا نامل ان تستجيب لنا وزارة البرق والبريد والهاتف وتعمل مشكورة على ايصال الهواتف الى منازلنا ليتحقق حلمنا الذي طال انتظاره .

محمد علي الكبيسي

مشاغل خياطة خاصة بالنساء .. هذا هو أملنا !

نحن خريجات معهد التفصيل والخياطة للعام الدراسي ١٤٠١/١٤٠٢هـ تخرجنا ونحن نحمل معنا الامل في ان نكون مدرسات للخياطة .

نخدم وطننا الغالي.. ولكن للأسف .. حملنا شهاداتنا وعلقناها على جدار النسيان ..

وانا احدى المتخرجات احمل تقدير ممتاز .. وبعد ان اخذ مني الياس كل ماخذ .. اتقدم لكم بهذا الاقتراح عبر جريدتنا العزيزة (جريدة اليوم) .

لعل وعسى ان نرى الامل يبتسم لنا مرة اخرى ..

واقتراحي بكل تواضع بان توفر لنا حكومتنا الرشيدة مشاغل خاصة للنساء .. مع توفير آلات الخياطة .. وكل ما يلزم المشغل ..

وبالتالي يتم توظيف جميع الطالبات المتخرجات حتى يمكننا ان نفيد ونستفيد .. واضع املي الأخير بين يدي الله الكريم .. ثم بيد المسئولين في حكومتنا الكريمة آملة ان يولوا هذا الاقتراح الاهتمام المرجو .

عواطف احمد حلواني
الخبر

ولي هذه الملاحظات على هذا الطريق

طريق أبو حدرية ـ الخفجي والذي يمتد لمسافة اكثر من ١٢٠ كم هذا الطريق بحاجة الى لفتة كريمة من ادارة المرور والطرق بالمنطقة الشرقية ، فهو يشهد ازدحاما منقطع النظير ولا سيما في هذه الأيام حيث اجازة الربيع ، اضافة الى ضيقه . وجوانبه في غير مستوى وسطه واي مضايقة من اية سيارة أخرى يمكن ان تؤدي الى حادث لا سمح الله بخروج السيارات عنه .. وقد وقعت حوادث كثيرة ومزعجة والسيارات الجاثمة على جانبيه خير دليل على ذلك .

فنرجوا من ادارة المرور بالشرقية التكرم بتكليف الدوريات على هذا الخط مع تحديد السرعة لوجود متهورين غير مسئولين مع أصلاح جوانبه اذا كان في الأمكان كحل مؤقت خدمة لمستخدميه .

الرجاء النظر بعين الاعتبار في مشكلة هذا الطريق من قبل ادارة الطريق بالمنطقة الشرقية ومعالجة وضعه ، وفق الله الجميع ..

فلاح ابراهيم الهاجري
الظهران ـ حي الدوحة

مع بريد اليوم والناس

□الاخ الكريم خالد صالح الفريدان : ـ
نامل الاتصال بصفحة اليوم والناس وشكرا .

□الاخ الكريم عبداللطيف محمد الحويجي :
ملاحظاتك جيدة وتثاب عليها ولعلك لاحظت ان المقرات الجديدة للأندية أول ما يبنى فيها المسجد لمكانته العظيمة في نفوس الجميع ونرحب بك في مساهمات قادمة ويا هلا .

□الاخ الكريم مكي عبد الكريم الداود :
سبق ان نشرنا مثل الملاحظة التي ذكرتها ومع هذا يفضل الاتصال بالاخوان الكرام في مديرية اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية على هاتف رقم ٨٣٢٥١٥١ لتعرف ما تم حول مسجد منطقة البدرية وشكرا .

□الاخ الكريم كاظم محمد ال جميع ـ الاوجام :
الصور الفورية لظروف فنية يتعذر نشرها ننتظر منك ارسال الصور بالاسود والابيض او بالالوان الواضحة لنتمكن من نشر الموضوع ومعه الصور ولك تحياتنا .

□الاخ الكريم سعد مبارك المرشد :
لعلك اطلعت على رد مدير مرور الاحساء حول تشغيل الاشارة الضوئية عند التقاطع المؤدي للعيون وقد نشرنا الرد في عدد يوم امس الاول (السبت) الموافق ١٤٠٥/٥/١٩هـ وشكرا ..

□الاخ الكريم سعد محمد السويلم ـ بريد ابقيق .
يتعذر نشر رسالتك لكتابتها على وجهي الورقة

بين المواطن والمسئول

□المقدم حميد العرابي □
مدير شرطة الدمام

حول دور الشرطة بالامساك بالمفحطين وقاطعي الاشارات

وصلت صفحة (اليوم والناس) الرسالة التالية من الاخ الكريم المواطن خالد علي الشمري يقول فيها : ـ

انني أحد قراء هذه الجريدة وما يكتب فيها وأشكر صفحة (اليوم والناس) على اهتمامها بهموم المواطنين وايصالها للمسئولين الذين وضعوا لخدمة المواطن ، وأود أن أسأل الأخ المقدم / حميد عرابي مدير شرطة الدمام وضواحيها هل يحق لرجل الشرطة أن يمسك .. المفحطين .. ؟

وهل يحق أيضاً لرجل الشرطة أن يمسك هؤلاء الذين يقطعون الاشارات المرورية ؟ أم أن مسئولية هذا تقع على رجال المرور وحدهم ؟ وشكرا ..

[المسئول .. يجيب]

□على هذه الرسالة وافانا مشكورا المقدم حميد صالح العرابي مدير شرطة الدمام بالاجابة التالية :

شكر للمواطن سؤاله وأود أن أوضح أن رجل الأمن في اي موقع مسئول عن الأمن سواء كان خلال ساعات العمل الرسمي أو خارجه والتخحيط أو قطع الاشارة هو عمل امني قبل ان يكون مخالفة مرورية لأن في ذلك مساساً بأمن الناس وتعريض حياتهم للخطر ودور رجل الشرطة في حالة مشاهدته للمفحط او قاطع الاشارة يتحتم عليه القبض على مرتكب هذه المخالفة وتسليمه للمرور . بحكم الاختصاص ليتولى استكمال الاجراء المطلوب نحوه وكما هو الحال في ذلك فأن دورية المرور تسلم للشرطة كل من تشاهده يرتكب عملا محظورا يتعلق بالأمن وهي التي تتولى التحقيق في ذلك بحكم الاختصاص وفي جميع الأحوال فان المرور والشرطة هما جهاز واحد يكمل كل منهما الآخر كما ان المواطن الصالح هو العين التي يبصرون بها ما يقع من مخالفات وفق الله الجميع والسلام ..

نريد أن نكحل أعيننا برؤية هذه الحديقة يا بلدية الدمام !!

شاهدت ولمست مدى اهتمام بلدية منطقة الدمام بالمسطحات الخضراء .. والتشجير وخاصة عندما صرح رئيس بلدية منطقة الدمام في كلمته التي القاها في الاحتفال الذي أقيم بمجمع كباري الظهران وشهده سمو الأمير محمد ابن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية بالنيابة في افتتاح اسبوع الشجرة بالمنطقة الشرقية وقام سموه بغرس أول شجرة بهذه المنطقة ايذانا بالبدء في زرع ما يقرب من ١٠٠٠٠ شجرة كما صرح رئيس البلدية مشكورا على اهتماماته بعدم تلوث البيئة خاصة بعد ازدياد المصانع والورش والسيارات وأنني ازاء هذا الاهتمام من قبل المسئولين اقترح لو أن المنطقة الواقعة امام مخازن السكة الحديد باتجاه طريق ميناء الملك عبد العزيز بالدمام ـ المحانية لمنطقة الشورلين تحتاج لردمها واستغلالها كحديقة أو حدائق عامة اسوة بما تم تنفيذه على شاطىء الخبر ـ طريق الكورنيش فهل نجد ايضاحا لهذه المنطقة الهامة لدى سعادة رئيس بلدية الدمام ؟.

سالم عبد العزيز سالم
الدمام

ملاحظة الى مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر

□ في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر ظاهرة مؤلمة أرجو ان يجد لها المسئولون عن المستشفى حلا وهي ان بعض حراس المستشفى يقومون باحراج النساء المرافقات لأبنائهن بدعوى ان ليس لديهن تصاريح وكثيرا ما يحدث هذا الاحراج في ساعات متأخرة من الليل واذا كانت هناك تعليمات بعدم مرافقة المريض من قبل اهله فانه من غير المنطق ان تمنع المراة من الدخول مع ولدها المريض خاصة اذا قدمت معه في وقت متاخر من الليل ومنعها في هذه الحالة يسبب لها متاعب يعرفها الجميع فهل تجد هذه الملاحظة الآذان الصاغية ؟ .

شاهر معيض الحويزي

تلكس !!

□ اهالي منطقة النابيه حيارى ومظلومون فلا الماء وصل الى منازلهم : ولا الهاتف سمعوا رنينه .. وهم الآن يصبرون صبر أيوب ويقولون عسى المانع خيراً ..

عوض فرحان القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق تعديل عقد شركة توصية بسيطة

بعون الله تعالى تم الاتفاق بين كل من الشريكين في شركة جواد احمد الاحمد على تعديل عقد الشركة بناء على محضر الاجتماع للشريكين يوم السبت ١٤٠٥/٤/٢٨هـ وذلك الحاقا لعقد الشركة المثبت لدى كاتب عدل الثقبة برقم ٣١ ص ٣١ في ١٣٩٧/١١/١٧هـ ونظرا لرغبة الشريك الموصي علي احمد الاحمد الذي يحمل حفيظة نفوس رقم ٣٩٤٨٦ في ١٣٨٤/٨/٦هـ سجل الاحساء في الخروج من الشركة وتنازله عن حصته لشريكه وابن شريكه محمود جواد الاحمد كاملة منه لهما كهبة على النحو التالي :

● اولا ـ اسماء الشركاء :

أ ـ يخص الشريك جواد احمد الاحمد مبلغ خمسة واربعون الف ريال ٤٥٠٠٠ ريال من حصته البالغة خمسون الف ريال ٥٠٠٠٠ ريال من راس مال الشركة .

ب ـ يخص الشريك الجديد محمود جواد الاحمد مبلغ خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ ريال باقي حصته في الشركة .

ج ـ اتفق الشركاء على تعديل عقد الشركة الاسلي على النحو الاتي :

د ـ تعديل المادة (١) اسماء الشريكين لتصبح الاتي :

● الشريك المتضامن :

جواد احمد الاحمد سعودي الجنسية بموجب حفيظة رقم ٣٩٤٣١ في ١٣٨٤/٨/١هـ سجل الاحساء ومهنته رجل اعمال ومقيم بمدينة الخبر .

● الشريك الموصي :

محمود جواد الاحمد المسجل بحفيظة والده رقم ٣٩٤٣١ في ١٣٨٤/٨/١هـ سجل الاحساء ومهنته طالب ومقيم بمدينة الخبر .

● ثانيا ـ تعديل المادة (٣) غرض الشركة التجاري :

القيام باعمال المقاولات العامة للمباني ومقاولات الطرق ومواد البناء وتمثيل الشركات والوكالات التجارية على ان تسجل الشركات والوكالات التجارية التي تحصل عليها الشركة لدى وزارة التجارة قبل ان تبدا اي عمل لها .

● ثالثا ـ تعديل المادة (٥) رأسمال الشركة :

حدد رأسمال الشركة بمبلغ مائتين الف ريال ٢٠٠٠٠٠ وهو موزع على النحو الاتي :

أ ـ الشريك المتضامن له مائة وخمسة وتسعون الف ريال ١٩٥٠٠٠ .

ب ـ الشريك الموصي له خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ وقد سبق سداد رأسمال الشركة عند تاسيسها وقد حصل الشريك الجديد على حصته من الشريك المتنازل كهبة منه له كما قام الشريك المتضامن بدفع الزيادة في حصته من راس المال عند التوقيع على هذا الملحق .

● رابعا ـ تعديل المادة (٩) السنة المالية للشركة :

تبدا السنة المالية للشركة اعتبارا من اول محرم من كل سنة هجرية وتنتهي بنهاية شهر ذو الحجة من نفس السنة والسنة المالية الاولى تسري بعد تاريخ قيد التعديل في السجل وتنتهي في نهاية ذو الحجة من نفس العام .

● خامسا :

تبقى باقي بنود عقد الشركة الاسلي التي لم يشملها الملحق كما هي دون تغيير او تعديل والله الموفق .

حول مسابقة القرآن السابعة الدولية !!

محليات متابعة

□□تقام خلال هذه الأيام من هذا الشهر المبارك بالعاصمة المقدسة مهبط الوحي ومسرى نبي الهدى ومبلغ الرسالة وخاتم الرسل اجمعين مسابقة دولية لتلاوة وحفظ وتجويد وتفسير القرآن الكريم بفندق انتركنتننتال بقاعة التضامن الاسلامي والتي افتتحها صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء.

هذه المسابقة التي استمرت لمدة سبع سنوات متصلة بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لاقامة هذه المسابقة في هذه الأرض المعطاء لما عرف عن جلالته من حبه لكتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .

هذه المسابقة التي تولت الاشراف والتنظيم لها وزارة الحج والأوقاف وجهزت لها كل الأجهزة من أجل ضمان نجاحها وجعل الاستفادة منها موجودة لدى الجميع .. فمنذ الخطوات الأولى لنشأة هذه المسابقة وهي تحظى بالدعم والتأييد من حكومة مولاي جلالة الملك فهد ومتابعته المستمرة لابنائه المسلمين القادمين من مشارق ومغارب الأرض ومن كل الجمعيات والمؤسسات الاسلامية التي تعنى بالقرآن الكريم الذي هو دستورنا في هذه الحياة ومنهجنا الذي نسير عليه ونحتكم اليه .. هذا القرآن الذي نزل بلسان عربي مبين موضحاً فيه عز وجل جميع المتعلقات بشؤون حياتنا لهو خير مثال له على الاحتفاء به والاقتفاء بحفظة كتابه العزيز .. وبجانب هذه المسابقات التي تولتها حكومتنا الرشيدة لم تقف عند هذا الحد بل قامت بانشاء مدارس تحفيظ القرآن الكريم وتوفير المدرسين الاكفاء المعروف عنهم الورع والتقوى من أجل الالتقاء بابناء المسلمين وتحفيظهم لكتاب الله مع تفسير لآياته وايضاح ما قد يخفى على اذهانهم . ولم تكتف بهذه الخطوة بل قامت بفتح مدارس لتعليم الفتيات الذين سوف يكون على عاتقهن مسئولية اعداد جيل مؤمن متعلم صادق مع روحه ودينه ونفسه .

اخواني المسلمين في كل مكان ..

أجدها مناسبة عظيمة ان احاول في هذه الزاوية ايضاح هذه الصورة النبيلة التي يجب ان تكون مغروسة في اطفالنا منذ المراحل الأولى..

اعزائي أولياء الأمور .. اننا في مرحلة حرجة تعيشها امتنا الاسلامية فوسط هذه المتغيرات التي دخلت علينا والأفكار المتعددة التي ولجت الينا من عدة طرق وساهمت في تشتيت انتباه انفسنا الى كتاب الله. يجب علينا ان نحض اولادنا وفلذات اكبادنا واخواننا واخواتنا ورجالنا وجميع افراد عائلتنا بالتدبر في كتاب الله والتمعن في آياته والعمل بموجبه والسير على منهاجه فلن ينفعنا في آخر ايامنا سواه ..

ان دراستنا للقرآن وتفسيره .. يجب ان تكون متعمقة ومتفتحة حتى نستطيع ان نستخلص العبر والاحكام منه ..

ان هذه المسابقة لهي فرصة عظيمة لنا في متابعتها سواء عن طريق الحضور والاستماع لقارئي القرآن وتفسيراته او عن طريق جهاز التلفاز حتى نستطيع ان نركز بروحنا الى هذا الخير المهم ونخرج في نهاية المطاف بحصيلة طيبة من المعلومات ..

[البقية ص٢٢]

محمد مصطفى دوكي

إعلانات حكومية

الدمام

● يعلن اليكساندير اونج تانجكو فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥/١٤٩٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٣هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٣٦٩٠/١/٤٤٨٦٠

● يعلن عبدالرزاق محمد شريف عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٢٩٨٦٠ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٨٩/١/٤٤٨٥٨

● يعلن عبدالعزيز ابراهيم الحرقان عن فقد استمارة سيارة بيوك رقم ٣٠٢٤٦٦٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٨٨/١/٤٤٨٥٩

● يعلن وليد عبدالمجيد ابوالجدايل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٣٨٢٩٢ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٨هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك استمارة سيارة رقم ٣٠٥٨٣٨٣ ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٩١٢٨٥٢ (١٣٦٨٧/١/٤٤٨٥٧)

● يعلن عبدالله ابراهيم زيد البجيع عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٨٣٣٨ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٢هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٣٦٨٦/١/٤٤٨٥٥

● يعلن عوض محمد مستور آل مستور عن فقد لوحة سيارة خاصة رقم ٢٩٣٠٤٦ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٦هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٨٥/١/٤٤٨٥٤

● يعلن عبدالله ديغيم الشمري عن فقد لوحة سيارة خاصة رقم ٣١١٠٣١٢ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٨٤/١/٤٤٨٥٣

● يعلن محسن نافع المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٨٤٧٩٥ نقل وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٧٠٤/١/٤٤٨٩٠

● يعلن مفرس سعيد العتيبي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٨٧٠٤٤ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٧٠٥/١/٤٤٨٩١

● تعلن السيدة سبيكه صالح حسن الدوسري عن فقد صك منزل رقم الصك ٢/٢٠٧ وتاريخ ١٣٩٠/٣/١١هـ صادر من كاتب عدل الدمام ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الدمام او الاتصال بالهاتف رقم ٨٤٣١٢٧٢ (١٣٧٠٦/١/٤٤٨٩٢)

● تقدم الى المركز الصحي بالقطيف المدعو السيد محفوظ السيد هاشم العوامي سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ١٤١٦ في ١٣٧٨/٧/١٦هـ القطيف بغرض الاعلان عن فقد شهادة ميلاد ابنه المدعو عن رقم الشهادة ٣٣٠٣/٤٧/ق/١٤٠١هـ صادرة من مكتب صحي القطيف وعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بالقطيف ١٣٦٨٣/١/٤٤٨٥٢

● يعلن عزالدين عبدالحفيظ محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم R ٠٥٠٠٩ وتاريخ ١٩٨١/١٢/١١ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة او الاتصال على تليفون ٨٣٣٠٤٤٤ (١٣٦٨٢/١/٤٤٨٤٩)

● يعلن جعملان حسن الزهراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٩٤٨٥٨ خاصة صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٨١/١/٤٤٨٤٨

● يعلن محمد صالح البديوي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧١٢٧٨٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٨٠/١/٤٤٨٤٧

● يعلن احمد حسن عبدالرحيم عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧٠٨٥٠٩٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٧٩/١/٤٤٨٤٥

● يعلن امير الدين عبدالخالق صديقي عن فقد اقامة رقم ١/٢١٦٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٣٦٧٨/١/٤٤٨٤٤

● تعلن بلدية منطقة الدمام انه تقدم المدعو عبدالمحسن عبدالكريم المنقور بطلب انهاء اجراءات الارض التي سبق له شراء حكرها بموجب الايصال رقم ٢/٣٨٦٣٧٢ تاريخ ١٣٨٦/٢/١٦هـ ومساحتها ٢٤٨،٢٩م وتقع بالبلك رقم ٤١١٠ وقد اعيد تخطيط المنطقة واصبحت الآن تعرف بالقطعة رقم ٣٣١/د مخطط ٧٥ فعلى كل من لديه دعوى او معارضة في الارض المذكورة مراجعة البلدية خلال مدة شهر اعتبارا من تاريخه واذا لم يراجع احد سوف يتم انهاء اجراءات الارض واصدار صك بها للمذكور ١٣٧٠٧/١/٤٤٨٧٢

● تعلن زينات محمود محمود خيري مصرية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨١/٣/م ملف ٧٥٠٣٩٨ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٤هـ صادر من الدمام ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى رئاسة تعليم البنات بالشرقية ١٣٦٧٧/١/٤٤٨٤١

● يعلن اليكس تهوماس ماتيكا عن فقد اقامة رقم ٣/١٣٩٠٧ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٣٦٩٩/١/٤٤٨٧٧

● يعلن حميد غني عبدالواحد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٧١٦٨ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٣٧٠٠/١/٤٤٨٧٩

● يعلن غسان محمود يوسف التلجي الفاروقي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٤٩١٧٩ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٩٨٩٣ (١٣٧٠١/١/٤٤٨٨٢)

● يعلن قاسم محمد عبدالله الخياني يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٣٠٣٥٨ وتاريخ ١٩٨٣/٣/٨م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بالرياض ١٣٧٠٢/١/٤٤٨٨٤

● يعلن مبيهب علي عبدالله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٤١٦١ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٣٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٧٠٣/١/٤٤٨٨٧

● يعلن حسن علي الزيلعي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٩٣٧٠٤ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٣٦٧٥/١/٤٤٨٣٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدالرحمن علي محمد العواد طالبا تعديل لقب زوجته خلود عبدالرحمن عبدالعزيز السليمان من السليمان الى العقيل بحفيظة نفوسه رقم ٣٧٧٥٥ وتاريخ ١٣٩٠/٨/٢هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو خلود عبدالرحمن عبدالعزيز العقيل فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ١٣٦٧٦/١/٤٤٨٤٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد مهدي صالح القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٨٣ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٣هـ سجل الدمام قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٦٩١/١/٤٤٨٦١

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو شكر جمعه شكر السويدي طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٢٧٩ المخطط رقم ٢٠ يحدها شمالا قطعة ٢٧٧ وشرقا شارع عرض ١٥م وجنوبا القطعة ٢٨١ وغربا القطعة ٢٧٨ واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢١،٢٠م واحد وعشرين مترا وعشرين سنتيمتر ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٠،٨٨ عشرين مترا وثمانية وثمانين سنتيمتر ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٥،٣٠م خمسة وعشرين مترا وثلاثين سنتيمتر ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٥،٣٠م خمسة وعشرين مترا وثلاثين سنتيمتر فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ١٣٦٩٢/١/٤٤٨٦٢

● يعلن علي محمد الحمود عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣١٩٩٩٢١ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٦٩٣/١/٤٤٨٦٥

● يعلن احمد علي محمد ثابت عن فقد بطاقة عمل رقم ٢/٥٢٨ وتاريخ ١٤٠١/٦/٧هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل ١٣٦٩٤/١/٤٤٨٦٨

● يعلن انديتو لانستانج الفيليبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٧٧٢/ش وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٤هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال على هاتف ٨٦٤٤٣٦٠ (١٣٦٩٥/١/٤٤٨٦٧)

● يعلن محمد حسين علي السلطان عن فقد تصريح دخول قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية رقم ٢٩٢٠ صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية ويرجو ممن يعثر عليها ان يتصل مشكورا برقم ٨٧٩٢٢٥٢ (١٣٦٩٧/١/٤٤٨٧١)

● يعلن عمر محمد معلم صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٢٠٤٢٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٤هـ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ١٣٦٩٨/١/٤٤٨٧٢

● يعلن لورينك اليرت ليكاريل عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣٠٤٨٢١٦ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٣٠هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٣٦٩٦/١/٤٤٨٦٩

● يعلن اياد محمد العيد عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٢٠٢٢٣١ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٣٥٢٢/١/٤٤٥٨٥

القطيف

● يعلن سيد سراج الدين جلال الدين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٠هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١١٨٦/٤/٦٦٥٥

● يعلن تاراكارامن وينكا تيسان هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١١٣٦٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٥هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١١٨٧/٤/٦٦٥٦

● يعلن سعيد عبدالله ابراهيم عن فقد رخصة بلدية رقم ٢٢٣ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٦هـ صادرة من بلدية القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية القطيف ١١٨٨/٤/٦٦٥٧

● يعلن سعيد عبدالله ابراهيم عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٧٥٠٥٣ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١١٨٩/٤/٦٦٥٨

● يعلن محمد اسحاق سراج دين باكستاني الجنسية بمؤسسة سعيد الصفواني بالقطيف عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٨٦ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٦هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١١٩٠/٤/٦٦٥٣

● يعلن حاليسيري انتوني هندي الجنسية بمؤسسة عبدالرؤوف السنان بالقطيف عن فقد رخصة قيادة السعودية العمومي رقم ٢/٢١٣٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٩هـ صادرة من الدمام فيرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٥٥١٥٦٢ (١١٩١/٤/٦٦٥٤)

● يعلن عبدالغني ابراهيم ابراهيم عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٢٤٩٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٤هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١١٨٤/٤/٦٦٥١

الأحساء

● يعلن احمد محمد احمد الغريب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٦٥٩٠ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٥هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٦٩٤/٥/١١٩١٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان ورثة مسعد بن سلطان الكليب طلب اثبات مساحة وابعاد البيت الواقع بقرية الشقيق بموجب الصك رقم ٢/٥٩٣ في ١٣٩٨/١١/٢٦هـ المحدود شمالا بطول يبدأ من الشرق بطول ٨،٧٥م ويتجه نحو الشمال بطول ٢٠سم ويتجه نحو الغرب بطول ٤،٦٠م ويتجه نحو الجنوب بطول ٥٥سم ويتجه نحو الغرب بطول ١١،١٠م ويتجه نحو الجنوب بطول ٤٥سم ويتجه نحو الغرب بطول ٤،٨٥م ويتجه نحو الشمال بطول ٣٠سم ويتجه نحو الغرب بطول ٠،٤٠م ويحده شرقا حسب الصك بطول ١٥،٥م جنوبا بطول ٢٧،٩٠م وغربا بطول ١٦،٩٥م ومساحته ٦٢٠،٨٠م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٦٥٥/٥/١١٩٠٦٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ حسن بن عيسى بن يونس اليونس حامل الحفيظة رقم ١٧٠٧٦ في ١٣٧٩/٥/٢٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم ابنته فوزي من فوزي الى فوزيه الى فوزيه المضافة بحفيظة نفوسه ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل فوزيه بنت حسن بن عيسى اليونس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٦٩٨/٥/١١٩١٠٨

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطنة فاطمه بنت ابراهيم محمد الاحمد مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٦٢٧٢٩ وتاريخ ١٣٩٥/٤/٢هـ سجل الاحساء قد فقد منها .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبتها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧٠٢/٥/١١٩١٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي بن حسين بن علي اللاضي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٣٦١ وتاريخ ١٣٨٧/١٠/١٠هـ سجل الاحساء قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧٠١/٥/١١٩١١٠

● يعلن عبدالرحمن عبداللطيف الموسى عن فقد لوحة سيارة شفر كابرس موديل ٧٧ رقم ٢١٨٣٢٢٣ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٦٩٦/٥/١١٩١١١

● يعلن علي صالح حسين الشريدة عن فقد رخصة بناء رقم ١٥ الجلد ١ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٣هـ صادرة من مجمع الجفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مجمع الجفر ٢٦٩٧/٥/١١٩١١٥

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ صديقه بنت علي بن ابراهيم المبارك زوجة حامل الحفيظة رقم ٨١٣٢٩ في ١٤٠٠/١/٢٢هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من المبارك الى البخيتان ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل صديقه بنت علي بن ابراهيم البخيتان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٦٩٩/٥/١١٩١١٢

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ معتوقه بنت علي بن ابراهيم المبارك زوجة حامل الحفيظة رقم ٤٨٤٩٥ في ١٣٨٨/٥/٧هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من المبارك الى البخيتان ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/ معتوقه بنت علي بن ابراهيم البخيتان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٧٠٠/٥/١١٩١١٣

● يعلن احمد علي محمد الصومي عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٨١١٢ وتاريخ ١٩٨٤/١٠/٢٤م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مطعم بور سعيد بالمبرز ٢٦٩٣/٥/١١٩١٠٦

● يعلن مصطفى محمد السيد علي عن فقد جواز سفر رقم ٥٢٧٠١٠ وتاريخ ١٩٨٤م صادر من بيروت ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ٢٦٩٥/٥/١١٩١٠٩

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن/ عبدالله فايز آل عريف حامل الحفيظة رقم ٢٩٧١/١٠٠ وتاريخ ١٣٨٣/١/٢٠هـ سجل الفرع طالبا حجة استحكام سكنية على ارضه الواقعة في بلاد آل فيصل والتي حدودها ومساحتها كالتالي : يحدها من الشمال شارع بطول الضلع ٦٠م يحدها من الجنوب احمد مريف محمد بطول الضلع ٦٠م يحدها من الشرق شارع بطول الضلع ٢٥م يحدها من الغرب احمد مريف محمد بطول الضلع ٢٥م وان هذه المحكمة تعلن لعموم المواطنين الكرام فمن له معارضة في طلب المذكور فليتقدم بالمعارضة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان والله الموفق ٩٢٧/٨/٧٥٢٨٨

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن مبارك بن محمد بن سالم الحامل الحفيظة النفوس رقم ٣٦٥٤ وتاريخ ١٣٨٧/١١/١٥هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه الفوارع وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة مبارك بن محمد بن سالم الفوارع القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق ٩١٨/٨/٤٢٥٣٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عروان علي زايد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٤٩ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٤هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩١٩/٨/٧٥٢٠٦

● يعلن محمد ناصر محمد القحطاني عن فقد استماره سيارة تايوتا شاص م ٨٤ رقم ٦٥٥٣٦٩٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٩٢٠/٨/٧٤٣١٩

● يعلن عمر سالم محمد عن فقد استمارة سيارة جمس م ٧٧ رقم ٢٥٠٥١١٤ وتاريخ ١٤٠٢/١/٤هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٩٢١/٨/٧٥٠٣

● يعلن محمد عمر سالم محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨٤٤٩ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٩هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٩٢٢/٨/٧٥٠٤

● يعلن علي ظافر القحطاني عن فقد بطاقة اثبات شخصية رقم ٣٣٠ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٦هـ صادرة من سجون نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سجون نجران ٩٢٣/٨/٧٢٥٤٢

● يعلن عطيوي عطيه عواض المعاني عن فقد استمارة ارض رقم قرار اللجنة ٥٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٦هـ صادرة من بلدية خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية خميس مشيط ٩٢٤/٨/٧٥٢٠٨

● يعلن عبدالناصر حمزه محمد خير عن فقد جواز سفر رقم ٧٢١٧١ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجده ٩٢٥/٨/٧٥٢٠٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس المحكمة المواطن مسلم بن سفر بن عبدالله الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلتي والدتي بموجب صك الوكالة الصادر من كتابة عدل النماص برقم ١٨٧٦ في ١٤٠٤/١١/١٧هـ وتحت تصرفها الارض السكنية الواقعة في قرية آل الطوير وحدودها ومساحتها كما يلي : من الشمال خط سيارة بعرض ستة امتار بطول الضلع تسعة واربعين مترا ومن الجنوب ملك عبدالله بن سالم وعبدالله بن سفر بطول تسعة واربعين مترا ومن الشرق ملك ورثة عامر بن سالم بطول خمسة عشر مترا ومن الغرب ملك عبدالرحمن بن رافع بطول اربعة وعشرين مترا وهذه الارض تخص موكلتي المذكورة ليس لها فيها مشارك ولا منازع لقد ألت اليها بالارث من مخلفات زوجها واطلب اعطاء موكلتي عليها حجة استحكام .. والمحكمة تعلن ان له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق ٩٣٦/٨/٧٢٨٩٣

تبوك

● يعلن عبدالرزاق نور خان افغاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٦١ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٨هـ صادر من جوازات تبوك ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات تبوك ٣٦٧/٩/٥٣٠٨٢

● يعلن حمود جدعان مسعد البلوى عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية رقم اللوحة ٣٦١٣٦٣١ صادرة من مرور تبوك والاستمارة باسم علي احمد ابراهيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٣٦٦/٩/٥٣٠٨١

بريدة

● يعلن ميران بيلاني حميد كان عن فقد بطاقة اقامة رقم ٨٣٩٠٥ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٩هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٣٩٢/١٢/٧٩٥١٩

● يعلن قادر بيلاتي عبدالرشيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٣٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٤هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة ٣٩٢/١٢/٧٩٥٢٠

الرياض

● يعلن عز الدين محمد نور احمد عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/٨٠٦١ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٧هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ٣٤٨/١٠/٥٤٣٣٢

● يعلن محمد عمر ادم عن فقد بطاقة عمل رقم ٢/٨٩٢٣ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٨ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ٣٤٩/١٠/٥٤٣٣٣

جـدة

● يعلن حامد الاسيد موسى عن فقد وثيقة سفر سودانية رقم ٨٩٠٥ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجده ١٣٢٢/١١/٨٧٧٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن محمد حميد جابر الجويريش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٥٣١ وتاريخ ١٣٩٤/١٢/٢٦هـ سجل ينبع قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٢١/١١/٨٧٧٥١

المدينة المنورة

● يعلن محمد اصغر رءوف باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٤٣٢١٨ وتاريخ ١٩٨١/٨/١م صادر من لاهور وكذلك عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٠٦٦/ف ١ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٣هـ صادر من جوازات المدينة المنورة يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لجوازات المدينة المنورة او السفارة الباكستانية بجدة ٨٢٧/١٥/١٢٥٠٧٩

● يعلن محمد ذياب الرشيدي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس موديل ٦٣ نقل الرياض رقم ٧٥٠٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٨٣٦/١٥/١٢٥٠٧٨

رحيمـة

● يعلن مزعل ناصر المزيد عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣٠٧٨١٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٧هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنوره ٣٦٥/١٦

● يعلن حمد حسن صالح آل منصور عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣١٩٣٧٨٠ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٩هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٦٣/١٦

● تعلن كارن ان كيسر/ كندية الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٦٦٧٠- وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٦٤/١٦

● يعلن محمد راشد الجغيش عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٩٥٣٩٥ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١١هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٦٦٧٠١٥٦ (٣٦٦/١٦)

الطائف والباحة

● يعلن محمد بلال عبداللطيف مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥١٧ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٩هـ صادر من الطائف ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الطائف ٩١٦/١٧/٦٢٢٤٦

● يعلن هاشم عمر بامعوضه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤/٤١٧٢ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٨هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٩١٧/١٧/٦٢٢٤٧

حائـل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عبدالرحمن صالح محمد الزريقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٥٠١ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٢٣ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥١٤/١٨/٥٨٩٦٤

● يعلن درزي برجس العردان عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا م ٧٧ رقم ٦٧٠٥٦٧٥ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٥١٥/١٨/٥٨٩٦٥

● يعلن محمد نعمان قائد عن فقد رخصة عمل رقم ٦٤٢٠/ب وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٧هـ صادرة من مكتب عمل حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل حائل ٥١٦/١٨/٥٨٩٦٦

عرعر والجوف

● يعلن عثمان محمد علي احمد مصري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣١٨٣/ن وتاريخ ١٤٠٣/٩/٤هـ صادرة من جوازات عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عرعر ١٧٢/١٩/٩٩٩٦٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن علي محمد منصور الحازمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٤٠٤ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١٦هـ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧١/١٩/٩٩٩٦٦

● يعلن حميدي جابر خليف الحازمي عن فقد تصريح قيادة سيارة رقم ٤/١٦ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٤هـ صادر من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور عرعر ١٧٠/١٩/٩٩٩٦٥

الـرس

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدمت اليها المواطنة هياء سليمان الشايع طالبة حجة استحكام لبيتها الواقع بحي الراجحية والمحدود من الشمال شارع عرض ١٢،٠٠م بطول ٢٢،٠٠م ومن الجنوب بيت صالح العبدالله الغفيلي بطول ٢٢،٠٠م ومن الشرق بيت علي الرسيس الدعيجي بطول ٢٣،٠٠م ومن الغرب بيت علي العبدالله الدهلاوي بطول ٢٣،٠٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ٥٠٦،٠٠م٢ فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٩٣٣/٢٥/١٣٩٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها المواطن/ صالح عبدالرحمن الزومان طالبا حجة استحكام لحوشه الواقع في حي هندية بالرس والمحدود من الشمال حوش عساف محمد العساف بطول ٩،١٠م ثم كسره ٨،٠٠م ثم كسره بطول ٧،٥م ومن الجنوب شارع بطول ١١،٦٠م ثم كسره بطول ١٢،٦٠م ومن الشرق بيت موضي العبدالله المسعود بطول ٦،٦٠م ثم كسره بطول ٥،٨٠م ومن الغرب شارع الملك عبدالعزيز بطول ٢١،٢٠م ثم كسره بطول ١٤،١٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ٤٢٧،٦٧م٢ فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٩٣٥/٢٥/١٣٩٥٧

● يعلن سعود حجول سعد الحربي عن فقد بطاقة شخصية صادرة من دار اليوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب اليوم بالرس ٩٣٧/٢٥/١٢٩٥٩

● يعلن مسفر حسين القبيوي العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤١٤١٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٠هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٩٣٤/٢٥/١٣٩٥٦

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطنة زينب صالح الراشد الشايع مفيدة ان شهادة ميلادها رقم ٢٥٨٨ وتاريخ ١٣٩٤/٨/١٠هـ سجل الرس قد فقدت منها. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبتها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٣٨/٢٥/٧٣٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالدليمية انه تقدم اليها المواطن صالح بن مسلم الحربي طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالحجازيه الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال حوش من البلوك بطول ٢٠،٦٥م ومن الجنوب شارع عشرة امتار بطول ٢٠،٨٥م ومن الشرق حوش من البلوك بطول ١٥،٨٥م ومن الغرب بيت طين مهدوم بطول ١٥،٨٠م واجمالي المساحة تساوي ٣٢٨،٥٠ متر مربع ثلاثمائة وثمانية وعشرين متر مربع وخمسون سنتيمترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ٩٣٦/٢٥/١٢٩٥٨

إعلانات حكومية

تعلن ادارة التعليم في منطقة نجران عن الغاء منافسة مستلزمات تعليمية التي سبق الاعلان عنها نظرا لزوال الحاجة اليها . « ٧٤١ »

تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية « جدة » عن طرحها للمنافسة رقم ٣٩/ج لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ الخاصة بنظام الانذار ضد الحريق للمدارس الجاهزة ، بقيمة النسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بها ٤٠٠ ريال فقط اربعمائة ريال لاغير بسوف يكون اخر يوم لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٢هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/٣هـ .

فعلى جميع الراغبين في الحصول على شروط المناقصة التقدم الى شعبة المشتريات بالادارة ، وخلال الدوام الرسمي وبعد ظهور الاعلان بالصحف اليومية .

(٧٨٤)

تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة عن مناقصة تامين الوجبات الغذائية لطالبات الكلية المتوسطة وسكنها الداخلي واطفال الرئاسة بالمدينة عن بقية العام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه مراجعة ادارة تعليم البنات بالمدينة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مجانا وموعد تقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٥/٦/١٨هـ وموعد فتح المظاريف هو اليوم التالي الموافق ١٤٠٥/٦/١٩هـ كما يجب ان يشتمل العطاء على ما ياتي :

١ ـ نسخة من السجل التجاري .
٢ ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ نسخة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ شهادة صحية للعاملين/شهادة من البلدية للمحل
٥ ـ ضمان بنكي ١٪ من قيمة كامل العطاء سارية المفعول لمدة اربعة شهور من بنك معتمد .

(٧٨٥)

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية :

● اسم المناقصة : توريد وتركيب وحدات سكنية جاهزة للمشاريع الكهربية
رقم المناقصة ٨١/١١/٧/ش
تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٥/٧/١١هـ
قيمة وثائق المناقصة ٧٠٠٠ ريال

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية والشركات الصانعة التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي :

١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة .
٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء
٣ ـ صورة من رخصة المصنع « للبيوت او المستودعات الجاهزة » او صورة من شهادة تصنيف المقاولين من الدرجة الرابعة فما فوق من وزارة الاشغال العامة في اعمال المباني .
٤ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء/ الرياض/ت ٤٧٦٠٩٢١ ، ص. ب ١١٨٥ الرياض/ ١١٤٣١

(٧٨٦)

تعلن الخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة ادوات التنظيف لعام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ وقد تحددت قيمة النسخة الواحدة بمبلغ وقدره مائتين ٢٠٠ ريال على ان يقدم العطاء لقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بالبيانات الاتية سارية المفعول .

١ ـ صورة من السجل التجاري مصدقة .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٣ ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية
٤ ـ الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية

مع العلم ان اخر موعد لتقديم العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/٢٢هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٦/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحا .

(٧٨٧)

تعلن وزارة الدفاع والطيران/رئاسة الطيران المدني/ مشاريع المطارات الدولية عن طرح منافسة خدمات التشجير بمطار الملك خالد الدولي بالرياض وتدعو الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة ذات الخبرة في مجال الخدمات المذكورة الى الاشتراك في هذه المنافسة .

يتم الحصول على وثيقة المنافسة من الغرفة رقم ٣٦ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠) الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة وذلك مقابل مبلغ وقدره ٢٠،٠٠٠ عشرون الف ريال سعودي بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر مشاريع المطارات الدولية رئاسة الطيران المدني لصالح المشروع المذكور .

واخر موعد لتقديم العروض هو تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء ٢٢ جمادى الثانية ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ مارس ١٩٨٥م وذلك بمبنى ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكور ، مع مراعاة ارفاق الوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة عند تقديم العرض .

سوف يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة .

سيتم فتح المظاريف في الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء ٢٢ جمادى الثانية ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ مارس ١٩٨٥م وذلك بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكور علما بان الموعد التقريبي للبت في العروض هو منتصف شهر شوال لعام ١٤٠٥هـ .

(٧٨٨)

تعلن جامعة الملك سعود عن طرح منافسة تجديد الشبكة الكهربائية لمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي رقم المنافسة ٥ لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ اخر موعد لتلقي العروض الساعة ١،٣٠ من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٦/١٨هـ موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/١٩هـ .

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية وذلك مجانا .

(٧٨٩)

تعلن المؤسسة العامة للموانيء « ميناء ينبع » عن طرح تأجير مقصفين لتشغيلهما في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات والافراد السعوديين الذين لديهم او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن سنتين في مجال المنافسة وتطلب وثائق المنافسة من (الشئون المالية قسم المناقصات) مجانا .. واخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٧/٢٥هـ .

(٧٩)

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء لعموم المواطنين الكرام بانها تنوي التصرف في قطعة الارض رقم ٧ من البلك رقم ٩٩ بمنطقة ارقيجان الهفوف فمن لديه معارضة في ذلك مراجعة البلدية « قسم الاراضي » مصطحبا ما لديه من صكوك او مستندات او وثائق شرعية في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه وللمعلومية جرى نشره .. والله الموفق .

(٧٩١)

تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة المدينة المنورة عن شغور الوظائف الاتية :

الوظيفـــة	المكافأة ريـال
١ ـ امام جامع ام نيلان بوادي الصفراء	٢٧٧٥
٢ ـ امام جامع السويرقية	٢٧٧٥
٣ ـ امام جامع بئر قيض بالقاحة	٢٧٧٥
٤ ـ امام مسجد احمد العايض بخيبر	٢٢٥٠
٥ ـ امام مسجد	٢٢٥٠
٦ ـ امام مسجد مطر الرشيدي باللحن	١٨٠٠
٧ ـ امام مسجد عباس الخيبري بنزلة الجبور	١٤٢٥
٨ ـ مؤذن جامع الملك فهد بالحرة الشرقية	١٣٥٠
٩ ـ مؤذن جامع بنيان الاحمدي بحارة النصر	١٣٥٠
١٠ ـ مؤذن جامع حرة دشم بالحرة الشرقية	١٣٥٠
١١ ـ مؤذن مسجد عوض بالمليليح	١٠٥٠

فعلى من تتوفر لديه الشروط التالية التقدم بطلبه لادارة اوقاف المدينة المنورة والشروط المطلوبة هي :

١ ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية
٢ ـ ان يكون بالغا من العمر ١٨ سنة
٣ ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق اقامة حد شرعي عليه او سجنه في جريمة عامة ومخلة بالشرف والامانة .
٤ ـ بالنسبة لامام جامع ان يكون عارفا بقواعد واحكام العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن مع تجويده قادرا على القاء خطبة الجمعة محسنا لتأديتها حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن ثلاثة اجزاء من القرآن الكريم .

وبالنسبة لامام مسجد ان يكون عارفا باحكام الصلاة ومواقيتها قادراً على قراءة القرآن الكريم دون لحن حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن جزئين من القرآن الكريم .

وبالنسبة للمؤذن ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات .

(٧٩٢)

تعلن جامعة الملك سعود عن طرح منافسة توريد وقود الديزل والبنزين لمحطات الكهرباء التابعة للجامعة رقمها ٣ لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ (عامة) ، اخر موعد لتلقي العروض الساعة ١،٣٠ من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/١٤هـ ، موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٦/١٥هـ

● تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية .

(٧٩٣)

تعلن بلدية البقيق عن مناقصة سفلتة وارصفة وانارة هجرة عين دار وام العراد وعريعرة علما بان اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٦/١٢هـ وان موعد فتح العطاءات بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٦/١٣هـ الساعة العاشرة صباحا ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة الشئون المالية بالبلدية مقابل تسديد مبلغ ٢٠٠٠ ريال على ان يرفق المتقدم بعطائه :

١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪
٢ ـ صورة اشتراك الغرفة التجارية
٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من السجل التجاري
٥ ـ بيان بسابقة الاعمال في مجال المناقصة

(٧٩٥)

بـ رئاسة الطيران المدني « مشاريع المطارات الدولية » ان تعلن عن رغبتها في تأجير فندق المطار الواقع في الصالة الجنوبية لمطار الملك عبدالعزيز الدولي وعلى الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى قسم الممتلكات بادارة المطار والحصول على نموذج استمارة الدخول في المزايدة مع الالتزام بتنفيذ الشروط والاحكام الاتية :

شروط الدخول في المزايدة :

١ ـ تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيانات المذكورة فيها ثم اعادتها الى ادارة المطار في موعد اقصاه يوم الاحد ١٢ جمادي الثانية ١٤٠٥هـ الموافق ٣ مارس ١٩٨٥م . ٢ ـ ارفاق صورة سارية المفعول ومصدقة من السجل التجاري عند تقديم استمارة الدخول في المزايدة .
٣ ـ حضور مقدم الطلب شخصيا او وكيله المعتمد (على ان يكون سعودي الجنسية) الى مكان المزايدة مع ارفاق صورة من الوكالة الشرعية .
٤ ـ توقيع محضر معاينة الفندق
٥ ـ يتم ترسية استئجار الفندق على من يتقدم باعلى العروض .
٦ ـ يتم التوقيع على عقد الايجار بعد اعتماد الترسية وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع كامل قيمة الايجار او ان يدفع فورا تأمينا لا تقل نسبته عن ٢٠٪ (عشرين في المائة) من قيمة الايجار على ان يدفع باقي المبلغ خلال مدة لا تزيد عن سبعة ايام من تاريخ ترسية المزايدة .
٧ ـ اذا تأخر الفائز بالمزايدة في دفع كامل الاجرة خلال سبعة ايام من تاريخ ترسية المزاد تلغى ترسية المزايدة عليه ويفقد التأمين المدفوع عند ترسية المزايدة .
٨ ـ يتم دفع قيمة كامل الايجار بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر مشاريع المطارات الدولية رئاسة الطيران المدني ولا يقبل الدفع نقدا .
٩ ـ يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تأمينا في صورة ضمان بنكي بقيمة ١٠٪ عشرة بالمائة من الاجرة السنوية وساري المفعول خلال مدة العقد .

موعد ومكان اجراء المزايدة :

سيتم اجراء المزايدة في صالة الاجتماعات بالصالة الجنوبية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٩ جمادى الثانية ١٤٠٥هـ الموافق ١٠ مارس ١٩٨٥ .

لمزيد من المعلومات وللحصول على نموذج استمارة الدخول في المزايدة نأمل الاتصال بقسم الممتلكات بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة مبنى السلامة العامة رقم ٢٤٢ غرفة رقم ١٧٨ هاتف ٦٨٥٤٤٧٣ والله ولي التوفيق .

(٧٩٤)

تعلن جامعة الملك سعود عن طرح مناقصة نظافة كلية الطب ومستشفى الملك خالد الجامعي وملاحقها رقم المناقصة ٧ لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ اخر موعد لتلقي العروض الساعة ١،٣٠ ظهر يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/٦ ، موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/٧هـ

● تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية « مجانا » .

(٧٩٦)

تعلن ادارة تعليم تبوك عن طرح مناقصة عملية توريد وتركيب صاري علم لمدارس منطقة تبوك رقمها ٢١ اخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥/٦/٢٥هـ موعد فتح المظاريف في اليوم الذي يليه علما بان نسخة الشروط والمواصفات توزع مجانا .

(٧٩٧)

تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة عن طرح مناقصة نظافة وصيانة ٥٦ مبنى حكوميا بمنطقة المدينة المنورة عن بقية العام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥ فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه مراجعة ادارة تعليم البنات بالمدينة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مجانا وموعد تقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٥/٦/١١هـ وموعد فتح المظاريف هو اليوم التالي الموافق ١٤٠٥/٦/١٢هـ كما يجب ان يشتمل العطاء على ما ياتي :

١ ـ نسخة من السجل التجاري
٢ ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ نسخة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ شهادة في مجال اعمال النظافة والصيانة
٥ ـ ضمان بنكي ١٪ من قيمة كامل العطاء سارية المفعول لمدة اربعة اشهر من بنك معتمد .

(٧٩٨)

تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة عن طرح مناقصة نظافة وصيانة ٥٧ مبنى مستأجرا بالمدينة المنورة وينبع عن بقية العام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه مراجعة ادارة تعليم البنات بالمدينة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مجانا وموعد تقديم العطاءات هو يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/١٣هـ وموعد فتح المظاريف هو اليوم التالي الموافق ١٤٠٥/٦/١٤هـ كما يجب ان يشتمل العطاء على ما ياتي :

١ ـ نسخة من السجل التجاري
٢ ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ نسخة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ شهادة في مجال اعمال النظافة والصيانة
٥ ـ ضمان بنكي ١٪ من قيمة كامل العطاء سارية المفعول لمدة اربعة اشهر من بنك معتمد .

(٧٩٩)

اعلان للمرة الاخيرة

تعلن بلدية القريات للمواطنين الموضحة اسمائهم بالبيان أدناه بان عليهم سرعة مراجعة البلدية ومعهم اوراق ومستندات الملكية لصرف تعويضاتهم المقررة لهم لنزع ملكية عقاراتهم لمصلحة فتح الشوارع الموضحة بالبيان ايضا والسابق الاعلان عنها وعلما بان البلدية قامت بوضع لوحات على عقاراتهم متضمنة بانه تقرر نزع ملكيتها وسوف تقوم البلدية بهدم هذه العقارات وازالتها في نهاية المهلة المحددة ومدتها شهر واحد من تاريخ الاعلان .

يرجى من اصحاب هذه العقارات سرعة اخلائها ومراجعة البلدية وتقديم صكوكهم الشرعية لصرف تعويضاتهم قبل نهاية المهلة المحددة لانتهائها يوم ١٤٠٥/٦/٣٠هـ وللمعلومية جرى اعلانه للجميع والله الموفق :

● اسماء المواطنين بالثلاث شوارع المتلاقية :
١ ـ رجعة متلور حسن العنزي
٢ ـ عبدالله زايد مطرب المضيان
٣ ـ عبدالله مسيب الشراري
٤ ـ دغيمان سودة الاونال
٥ ـ ورثة مبارك خضر الشراري
٦ ـ سبتي سالم
٧ ـ نزال عليان
٨ ـ عريود حمدان
٩ ـ سحيمان طنيب اخلا
١٠ ـ عسود ثاني حسين
١١ ـ ورثة اتيم العجيان
١٢ ـ ورثة اتيم العجيان
١٣ ـ عيد النبيان

● اسماء المواطنين بشارع شمال المخطط السكني
١ ـ فريح عبدالعزيز الفريحي
٢ ـ عبدالله الجهني
٣ ـ خامر اللحاوي
٤ ـ فالح حركان الشراري
٥ ـ رفادة مسلم عشبان الشراري
٦ ـ هليل سليم الشراري
٧ ـ فلاح ملدان ظاهر الشراري
٨ ـ سعود ابلة الشراري
٩ ـ مفضي علي الشراري
١٠ ـ سويلم مفرح سمران الشراري
١١ ـ فلحاء علي الختلان

● اسماء المواطنين بشارع الملك عبدالعزيز مرحلة اولى :
١ ـ عبدالله مصطفى الصومعة
٢ ـ علي عليـ حدرج
٣ ـ شليل خامر اللحاوي
٤ ـ سريان مريحيل الشراري
٥ ـ عواد سلامة الطعمة
٦ ـ عبدالكريم الزامل
٧ ـ ناصر سليمان الشراري
٨ ـ محمد الايسيود السمحان
٩ ـ سمحان طنيب الخلا
١٠ ـ سماح قعيد البيت الشراري
١١ ـ قبيحان سحمان الشراري
١٢ ـ عايد خريصان الشراري
١٣ ـ لافي علي الشراري

● اسماء المواطنين بامتداد شارع الملك فيصل :
١ ـ حمد عبدالله الجهيم
٢ ـ ورثة محمد عودة بخيت المرزوق
٣ ـ خامر اللحوي
٤ ـ سالم دعاس الاسيد
٥ ـ فلاح ظاهر حمدان
٦ ـ شطيط سحيمان الشراري
٧ ـ سويلم سليم
٨ ـ جعفر عقل الرشيد
٩ ـ حماد لافي الشراري

● اسماء المواطنين بالشارع المتفرع من شارع سكاكا
١ ـ عبدالله السملحي
٢ ـ مفرح هويمل الشراري

● اسماء المواطنين بامتداد شارع رقم ٢٢ شارع الرازي
١ ـ ورث دهيمان عودة الشراري

(٨٠٥)

الإنسان صانع التلوث والتصحر



تونس/مكتب اليوم

ان سلسلة الندوات والملتقيات التي تعقد هنا وهناك لتناول مشاكل التلوث والتصحر تعكس بوضوح القلق المتزايد الذي تستشعره الهيئات المختصة والخبراء والعلماء ازاء مستقبل الانسان الذي يزداد محيطه ترديا يوما بعد يوم ، فيهدد بالتالي موارد رزقه ومصيره .

فبينما تسجل حاجات الانسان الغذائية منها على وجه الخصوص ، زيادات ذات احجام مهمة بفعل النمو الديموغرافي نجد ان الموارد الطبيعية في حالة استقرار او تراجع نتيجة تلوث الهواء والاودية والبحار او التصحر وسوء الاستخدام .

اما الجفاف والتصحر فموجودان بصورة ملحوظة في افريقيا وآسيا وبدرجة اقل في اميركا وبعض المناطق الاوروبية ، وقد كان الراي السائد انهما ينتجان عن تغير الاحوال الجوية والمناخية عموما ولكن العلماء اثبتوا ان تغير احوال الطقس لا تظهر انعكاساته الا على المدى الطويل وان التصحر مثلما هو الشان بالنسبة للتلوث هو من عمل الانسان .

بعبارة اخرى ان نزول الامطار او غيابها ليس العامل الوحيد في تحديد اسباب التصحر . فالخرطوم مثلا تقع في منطقة مارس فيها الفلاحون تربية الماشية منذ غابر الازمنة ولكن في السنوات الاخيرة تم اجلاء القطعان نحو جنوب المدينة لاصابة شمالها بالتصحر بالرغم من ان كميات الامطار النازلة لم تتغير وهذا راجع الى الاستعمال المكثف للمراعي بدون اتاحة الفرصة لتجدد عناصر الارض المغذية .

ويؤكد المتخصصون ان الانسان يخلق الصحارى لانه لا يحسن استخدام الارض فهو يقوم بجملة من الاعمال كالاحتطاب والرعي المكثف والمحافظة على نوع واحد من الزراعة ، تؤدي الى القضاء على الاعشاب وتعري التربة التي تعكس أشعة الشمس فيزداد الجو حرارة والهواء جفافا وتنعدم الامطار .

واذا علمنا ان الصحراء تتقدم في السودان مثلا بمسافة خمسة كيلومترات سنويا وان الصحراء الكبرى تتقدم في مناطق اخرى على حساب الاراضي الصالحة للزراعة بمعدل مائة الف هكتار في السنة ادركنا سبب انزعاج الهيئات الدولية والاقليمية والخبراء والعلماء .

ولكن مهما كانت جسامة الاخطار المحدقة فانها ليست مستعصية الصد فمن الممكن التغلب عليها وايقاف زحف الصحراء .

وفي بلدان كثيرة تم وضع وتنفيذ برامج لمقاومة التصحر تمثلت في تركيز كثبان اصطناعية قرب المكان المراد حمايته تعلوها حباك من جريد النخيل يقع تعهدها باستمرار مع تشجير المنطقة لخلق حزام واق وتثبيت التربة بغراسات ومزروعات متنوعة وقد اقبلت عليها البلدان المتضررة نظرا لكونها لا تتطلب مخصصات مادية مرتفعة فتكلفتها اقل بكثير مما يسببه التصحر من خسائر

ولكن هذا وحده لا يكفي بل يجب ان يصحبه حرص كبير على انجاح هذه البرامج ليس باقامة الاحزمة الواقية وتعهد المناطق حديثة التشجير فحسب وانما كذلك بالسهر على حسن استخدام الارض وتوعية الفلاحين بمزايا تناوب الزراعات على الارض الواحدة ومخاطر الرعي والاحتطاب المكثفين .

اما التلوث الناجم عن النمو المكثف وفضلات المواد الضارة فان الفضاءات التي يصيبها تقع في البلدان المتقدمة ولكنه اخذ منذ مدة يتسرب الى البلدان النامية بسبب دخولها مرحلة التصنيع .

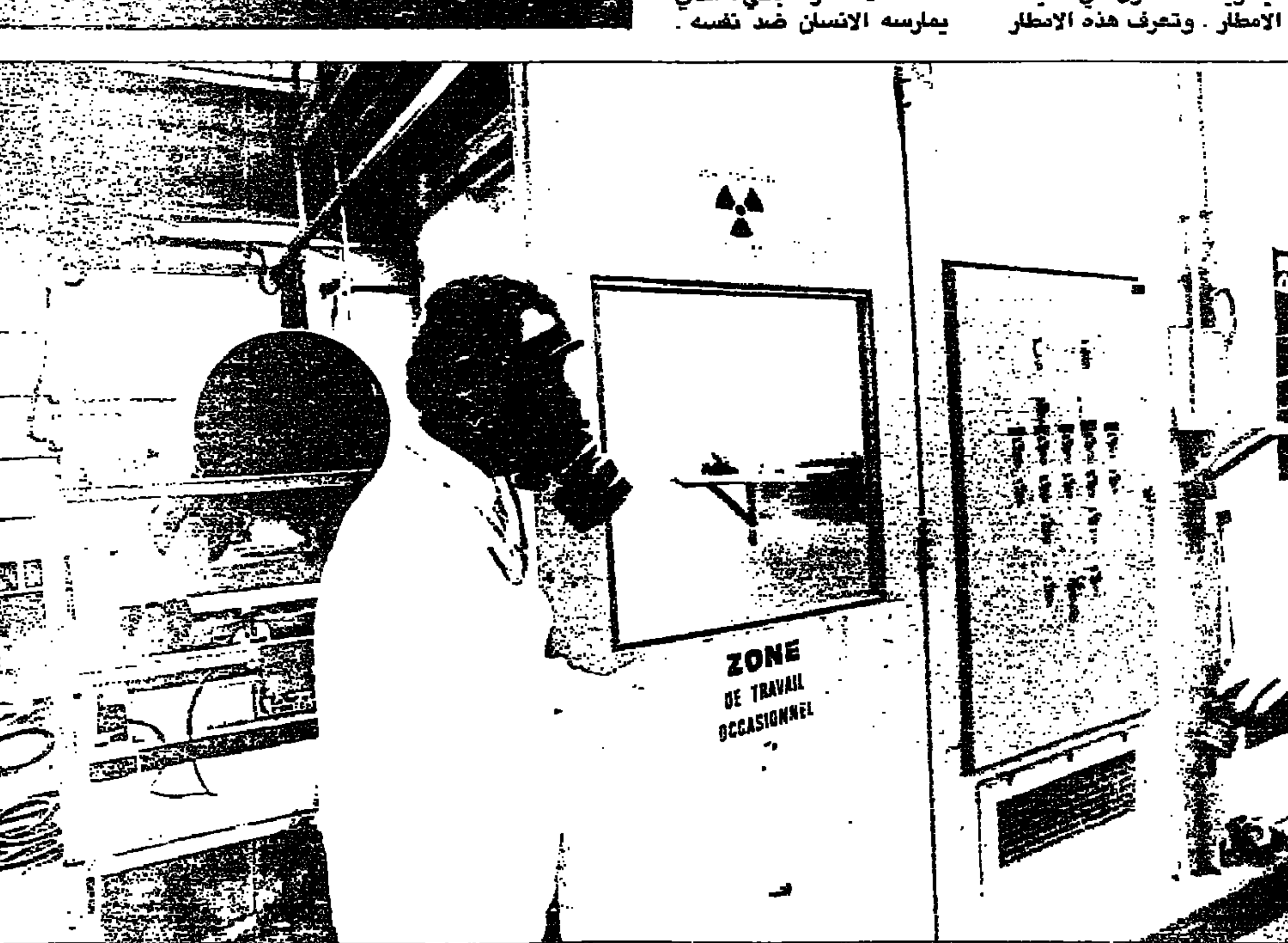
وتشير الاحصاءات الى ان عشرات الملايين من الاطنان من المواد السامة تنتشر في المحيط في شكل فضلات غير مرغوب فيها وان هذه الفضلات تمثل ما بين ١٠ و٢٠٪ من الفضلات الصناعية المنتجة في العالم وهي متاتية من عشرات الآلاف من المواد الكيمياوية المستعملة في الطب والزراعة والصناعة وفي حياتنا اليومية .

والملاحظ ان عدم التقيد بقانون معين في التخلص من هذه الفضلات كان سببا في كثير من الحرائق والانفجارات وتلوث الهواء والماء والارض وكذلك الاغذية والماء الصالح للشرب كما تسبب لمس هذه المواد او شمها في اصابات عديدة علاوة على ما الحقته من اضرار بالحيوانات والنباتات .

ويتعرض المحيط للتلوث ايضا من جراء استعمال الوقود الاحفوري وخاصة في مراكز توليد الطاقة الكهربائية وفي المصانع ووسائل النقل . فالعوادم الكبريتية والازوتية التي تتصاعد إثر احتراق هذا الوقود تنثرها الرياح عبر آلاف الكيلومترات فتختلط بالسحب ثم تنزل مع الامطار في شكل غازات او في شكل حامض كبريتي او حامض نيتريك محلول في مياه الامطار . وتعرف هذه الامطار بالامطار الحامضة وهي شديدة الخطورة على الغابات والاراضي والانسان فقد تسببت في خسائر فادحة في النرويج على سبيل المثال فمن جملة ٥ آلاف بحيرة موزعة على مساحة ١٢٨ الف كيلومتر مربع جنوبي البلاد فقدت ١٧٥٠ منها كل اسماكها بينما اصيبت ٩٠٠ بحيرة اخرى باضرار لا تقل جسامة ، كما الحقت هذه الامطار اضرارا ببعض الكنوز التراثية العالمية في اثينا وروما .

ومثلما هو الشان بالنسبة الى التصحر فان مقاومة التلوث تتطلب عزيمة فما يعرضه . برنامج الامم المتحدة من اجل المحيط ، من خطط عمل واستراتيجيات لصيانة المحيط وتنقيته من كل الشوائب وحماية الانسان من مخاطر التصحر والتلوث يبقى حبرا على ورق ما لم تتضافر الجهود لوضع حد لحالة الانتحار البطيء الذي يمارسه الانسان ضد نفسه .







جلالة الملك لريجان ـ تتمة

حيث ان المصانع الامريكية تدير عجلاتها بفضل النفط القادم من السعودية وفي نفس الوقت فان التكنولوجيا الامريكية تساهم في تطوير المجتمع السعودي .

واضاف الرئيس الامريكي.. ان السعودية تعتبر من اهم الدول التي تقيم علاقات تجارية مع الولايات المتحدة .

وقال.. اود ان انتهز هذه الفرصة لاعبر عن اعجابي بالطريقة المسئولة التي تدير بها السعودية شئونها الاقتصادية حيث ان الملك فهد والمسئولين السعوديين الاخرين يضعون في اعتبارهم وضع الاقتصاد الدولي عند اتخاذهم القرارات .

وذكر ان المساعدات التي تقدمها للاجئين الافغان تجد اهتماما في واشنطن فالشعب في الولايات المتحدة يشاطر الشعب السعودي في تعاطفه مع مأساة الشعب الافغاني الذي يتعرض للعدوان .

والمواطنون في الديمقراطيات الغربية والعالم الاسلامي يؤمنون بالحق والعدالة ومن ثم ينبغي عليهم الوقوف صفا واحدا ضد من يفرضون الانظمة الدكتاتورية .

ونحن كلنا نعبد إلها واحدا ونتطلع باعجاب الى الشعب الافغاني الذي يفدي حريته بدمه .

وقال الرئيس الامريكي لاريب ان مشكلة افغانستان ليست المشكلة الوحيدة في المنطقة فتجدنا معنيين بالنزاع القائم بين ايران والعراق جارتي السعودية واستمرار هذا النزاع يهدد السلام في المنطقة واضاف ان الولايات المتحدة ستبذل اقصى جهودها .

وبالنسبة لقضية الشرق الاوسط فتجدني اؤمن في امكانية السلام الدائم والعادل على اساس قرار الامم المتحدة ٢٤٢. فسلامة اسرائيل والدول الاخرى في المنطقة والحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني ينبغي التطرق لها في المفاوضات المباشرة وينبغي وضع حد للمأساة وفتح صفحة جديدة .

وقال انه من اجل تحقيق السلام نحتاج الى الشجاعة والحكمة وتجدني متطلعا للمباحثات مع جلالة الملك فهد الذي نرحب به في واشنطن .

بعد ذلك القى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الكلمة التالية :ـ

فخامة الرئيس اود ان اعبر لفخامتكم عن سعادتي بهذا اللقاء الذي يجمع بيننا جميعا لاول مرة على ارض الولايات المتحدة الامريكية وعن ارتياحي للنمو المطرد الذي تشهده العلاقات بين بلدينا واتطلع الى تبادل الراي ووجهات النظر معكم لما فيه مصلحة بلدينا وشعبينا وقضايا السلام في منطقتنا .

فخامة الرئيس منذ ان تم اللقاء التاريخي بين جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود وفخامة الرئيس الراحل فرانكلين روزفلت في مثل هذا الشهر منذ اربعين عاما بالتحديد فلقد دأب قادة بلدينا على ان نجتمع من حين الى اخر لدراسة الوسائل اللازمة لتنمية الصداقة والتعاون بين البلدين والتشاور وتبادل الراي في الاوضاع الدولية بصفة عامة وفي مثل هذا الاطار تأتي زيارتي لبلدكم الصديق .

فخامة الرئيس اسمحوا لي ان اقلب صفحات التاريخ لاعود الى فترة ما بعد الحرب العالمية الاولى عندما كانت غالبية البلاد العربية ترزح تحت نير الاستعمار في الوقت الذي اعلنت فيه بلادكم المبادىء التي تنادي بحقوق الشعوب في الحرية والاستقلال وتقرير المصير. في ذلك الوقت كان اسم الولايات المتحدة الامريكية مرادفا لمعاني الحرية والعدل والاستقلال وكانت تطلعات الشعوب العربية متوجهة الى الولايات المتحدة باعتبارها نصيرا للحق والعدل وهانحن الان في عهد جديد اعادت فيه الولايات المتحدة الامريكية تركيزها على تلك المبادىء وهذه المرة تحت قيادتكم يافخامة الرئيس .

فخامة الرئيس .. ولقد نالت اغلبية البلاد العربية حريتها واستقلالها منذ زمن بعيد ما عدا شعب واحد لم يقترف ذنبا يبرر ما لحق به . واعني الشعب الفلسطيني. هذا الشعب الذي لم يكن في يوم من الايام معتديا او غازيا وجد نفسه دون اي ذنب ارتكبه ضحية لإعتداء اثيم اخرجه من ارضه ودياره.. ان القضية الفلسطينية تهم الامة العربية كلها وتؤثر على علاقات بلدانها بالعالم الخارجي وعدم ايجاد الحل العادل لهذه القضية هو السبب الاساسي في عدم الاستقرار الذي يسود منطقتنا وانني امل ان تساند حكومتكم قضية هذا الشعب العادلة ونحن لا نطلب الا وقفة عدل تنسجم مع تاريخ بلدكم العريق وتتمشى مع الدور القيادي الذي يؤديه في الساحة الدولية .

فخامة الرئيس ولاشك في ان تفهم قضية الشعب الفلسطيني العادلة ستكسب الولايات المتحدة التقدير ليس في العالم العربي وحده وانما في مختلف البلاد الاسلامية وفي بلاد العالم قاطبة وكذلك الحل بالنسبة لعلاج المشكلة اللبنانية وبانسحاب اسرائيل من الاراضي اللبنانية لكي يتحقق ضمان سيادة لبنان وسلامة اراضيه واستقلاله التام ..

فخامة الرئيس.. انني اشارككم الراي في ان المملكة العربية السعودية في مبادئها وعقيدتها الاسلامية السمحة والولايات المتحدة الامريكية بمثلها وقيمها النبيلة تستطيعان معا ان توجد ارضية مشتركة في مواجهة الظلم والعدوان والاضطهاد ..

يا فخامة الرئيس.. اما فيما يتعلق بافغانستان هذا الشعب الذي يريد الحرية وينادي بان يتصرف هو بشئونه الخاصة يجد الاضطهاد والاستبداد والاستعمار وقتل النساء والاطفال بدون اي مبرر ..

يافخامة الرئيس.. لا اريد ان اطيل في هذه الكلمة المبسطة المحدودة واقول ختاما فانه لا يسعني يا فخامة الرئيس الا ان انتهز هذه الفرصة لاهنئكم على الثقة المطلقة التي اولاكم اياها شعبكم بتجديد رئاستكم له لفترة ثانية وهذا ان دل على شيء فانما يدل على مدى الثقة التي يضعها في قيادتكم الحكيمة وحكمتكم وبعد نظركم وختاما يا فخامة الرئيس اقدم جزيل الشكر لفخامتكم وحرمكم وللشعب الامريكي ولرجال الدولة والمسئولين واتمنى للولايات المتحدة كل توفيق وفي نفس الوقت لقد اكرمنا ربنا بان اعطانا يوما مشمسا في هذا الاطار اللطيف الجميل .

وقد شارك في استقبال جلالة الملك المفدى والوفد المرافق لدى وصوله الى البيت الابيض رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية في واشنطن .

ويرافق جلالة الملك خلال زيارته للولايات المتحدة وفد يضم صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابالخيل ومعالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري كما يرافق جلالته صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز ابن فهد بن عبدالعزيز .

وفي وقت لاحق شرف جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى حفل الغداء الذي اقامه وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز تكريما لجلالته .

وحضر الحفل كبار المسئولين الامريكيين في وزارة الخارجية والوفد المرافق لجلالة الملك .

جلالة الملك والامير ـ تتمة

تلقيت ببالغ السرور نبأ نجاح فخامتكم الكبير عند اعادة انتخابكم رئيسا للجمهورية العربية السورية للمرة الثالثة .

وانني اذ ابعث الى فخامتكم بتهاني القلبية الخالصة على هذه الثقة العظيمة التي اولاكم اياها شعبكم الشقيق لارجو من المولى سبحانه وتعالى ان يوفقكم لاكمال رسالتكم التي تعكس الآمال والاماني التي تصبو اليها بلادكم الشقيقة تحت قيادة فخامتكم الحكيمة متمنيا لفخامتكم الصحة والسعادة وللشعب السوري الشقيق مزيدا من التقدم والازدهار ولكم خالص تحياتي وتقديري .

عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود

راي

الزيارة التاريخية تتمه

السعودية . من اجل ذلك بذلت المملكة ولا تزال تبذل الشيء الكثير حتى يحل السلام في المنطقة العربية وفي العالم . وتعدت ذلك الى مساعدة الدول النامية في مواجهة أزماتها الاقتصادية حتى اصبحت معدلات المنح والقروض التي تقدمها المملكة للدول النامية من اعلى المعدلات في العالم كما بلغت نسبة حجم هذه المنح والقروض الى حجم الدخل القومي درجة ملفتة لنظر الاقتصاديين في العالم .. وارتفعت مؤشرات المساعدات الخارجية حتى اصبحت لضخامة ارقامها تشكل صفعة حادة لكل الذين يحاولون التشكيك او اثارة البلبلة على مستوى الراي العام العالمي ، واصبحت هذه الارقام خير رد على كل المتقولين والمغرضين .

لم يعد الحديث عن دور المملكة على المستوى العالمي مجرد حديث عادي . بعد ان دعمته الحقائق ولرست قواعده الاحصائيات المبنية على ارقام تحتل خانات كثيرة في سلسلة النمو وبشكل تصاعدي ومستمر .

لكل ذلك فان هذه الزيارة التاريخية وهي تحظى بهذا الاهتمام الاعلامي العالمي .. انما تؤكد حرص القيادة السعودية على مصالح العرب والمسلمين والعالم .. ليعيش هذا العالم في ظل الامن والسلام ..

سمو نائب جلالة الملك ـ تتمة

البرق والبريد والهاتف وافق المجلس على مشروع الاتفاقية الخاصة بهيئة بريد الخليج التي اقرت في المؤتمر الثاني للهيئة المنعقدة في الدوحة عام ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣ واجازة نص المادة الرابعة من مشروع الاتفاقية وذلك استنادا الى قرار اللجنة العامة لمجلس الوزراء رقم ١٠٧ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٦هـ القاضي بالموافقة على مشروعي القرار والمرسوم المعد بشانها ..

ثانيا ـ بناءا على طلب معالي وزير الزراعة والمياه وافق المجلس على مشروع قواعد تنظيم الاتجار بالالات الزراعية وذلك استنادا الى قرار اللجنة العامة لمجلس الوزراء رقم ١٧ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٣هـ ..

ثالثا ـ بناء على طلب معالي وزير البترول والثروة المعدنية وافق المجلس على منح شركة الخزف السعودية امتياز تعديل يخولها حق استغلال المواد اللازمة لصناعة الخزف في عدة مناطق.. كما وافق على صيغتي القرار والمرسوم المعدين بشأن ذلك ..

واضاف معالي وزير الاعلام يقول :

هذا كما نظر المجلس في عدد من التعيينات والترقيات الى المرتبة الرابعة عشرةواصدر بشانها القرارات اللازمة .

وفي نبأ لاحق جاء ان جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى سيحضر صباح اليوم الثلاثاء مادبة افطار خاصة يقيمها الرئيس الامريكي رونالد ريجان في البيت الابيض لاستكمال المحادثات التي بداها جلالته والرئيس الامريكي الليلة الماضية .

وكان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قد استعرض الليلة الماضية مع الرئيس الامريكي عددا كبيرا من الموضوعات الهامة في الشرق الاوسط من بينها القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية والوضع في لبنان . وجهود السلام في المنطقة اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين .

جاء ذلك خلال اجتماع موسع عقده جلالة الملك فهد والرئيس الامريكي عقب الاجتماع الاول الذي اقتصر على الزعيمين .

وقد شارك في الاجتماع الثاني اعضاء الوفد الرسمي المرافق لجلالة الملك وعدد من المسئولين الامريكيين من بينهم نائب الرئيس الامريكي جورج بوش .

ويستقبل مدير عام ـ تتمة

الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ومعالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ

غارات اسرائيلية ـ تتمة

الجيش اللبناني امس في الانتشار في منطقة الاسواق التجارية القديمة في وسط بيروت .

وقال مصدر امني ان الكتيبة ٦١ من الجيش قد انطلقت بعد الظهر لتتمركز في ساحة النجمة وحول محيط مبنى البرلمان القديم في الوسط التجاري تنفيذا لاتفاق بهذا الشان اعلنته اللجنة الامنية يوم السبت الماضي .

وتتالف اللجنة الامنية من ممثلين عن الجيش ومختلف الميليشيات المسلحة النافذة في بيروت الكبرى

واضاف المصدر ان انتشار الجيش في منطقة الاسواق من شانه تبريد خطوط كانت معارك لا تزال تتقطع فيها بين الحين والاخر بين بعض وحدات الجيش المتمركزة في الجزء الشرقي من منطقة الاسواق ومسلحي حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي المتمركزين في الخطوط الغربية .

وسيسبق انتشار الجيش اخلاء المسلحين لمنطقة الاسواق واقفال المكاتب الحزبية ورفع الصواتر والدشم وكل المظاهر المسلحة .

الصهاينة يقتحمون ـ تتمه

وكان الاحتلال الصهيوني قد اغلق جامعة النجاح عدة مرات خلال السنوات الماضية كان اخراها العام الماضي الذي استمرت فيه فترة توقف الدراسة خمسة شهور .

من جهة اخرى افادت انباء الاراضي المحتلة الواردة الى عمان ان الحاكم العسكري الاسرائيلي بمدينة نابلس وجه انذارا للاتحاد العام لنقابات العمال العرب في الضفة الغربية بضرورة هدم جميع الابنية الداخلية لمبنى الاتحاد خلال عشرة ايام وذلك بحجة التنظيم وذكر قادمون من الضفة الغربية ان سلطات الاحتلال تهدف من وراء ذلك الى الحد من نشاطات الاتحاد ومقاومته للسلطات الاسرائيلية والتضييق على الطبقة العاملة في الضفة الغربية المحتلة .

كتاب اليوم تتمه ص ٩

فيما يخص الارادة الالهية ، وصلتها بشرور العباد ومعاصيهم ، كشفت هذه الدراسة عن اتفاق المسلمين ـ معتزلة وشيعة ـ على ان الله تعالى لايريد الشرور والمعاصي بمقتضى كونها كذلك ، وانه ـ سبحانه ـ على كل شيء قدير ، ولاتعارض بين هذين الامرين .

وفيما يخص الحكمة الالهية تبينا اتفاق المسلمين على اثبات الحكمة البالغة والحجة الدامغة لله تعالى في كل مايفعل من غير ان يؤدي ذلك الى القدح في قدرة الله تعالى او في غناه

كذلك اتضح لنا فيما يخص مسألة الافعال الانسانية ، او الجبر والاختيار ، اجتماع كلمة المسلمين على ان الانسان مختار فيما يفعل ..

وبعد الانتهاء من قسمي الكتاب الرئيسيين بفصولهما ، نصل الى خاتمة الكتاب لنجد فيها نقطتين رئيسيتين احداهما تلخيص لما تضمنته من موضوعات وقضايا والثانية تسجيل لأهم النتائج التي امكن منها التوصل اليها .

ويرى المؤلف الاستاذ رزق الحجر ان الطريقة التي اتبعها ابن الوزير اليمني في معالجة هذه المسائل ، تختلف ـ من حيث المنهج والهدف ـ عما تعودنا ان نلتقي به في تراثنا من اشكال دراستها ، بل انني اكاد اقول ـ وهذا كلام المؤلف ـ انها طريقة جديدة تماما بحيث لم اقف عليها ـ فيما قرأت ـ لاحد غير ابن الوزير .

اما النتائج التي توصل اليها المؤلف في دراسته فيمكن تلخيصها في النقاط الآتية :ـ

اولا : ان ابن الوزير اليمني يعتبر بحق من اعلام علماء المسلمين بل من اعيان المحققين منهم فضلا عن كونه فرعا من دوحة آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم .

ثانيا : من اهم نتائج هذه الدراسة : ان علم الكلام كما ورثناه وبالطريقة التي يدرس ويدرس بها في معاهدنا وجامعاتنا لايجدي اذ انه لايفتح الدارس المسلم نفسه وان ينبغي الا يكون فيما يكتب اليوم في مجال الفكر الاسلامي متسع لمزيد من الكلام عن الصفات الالهية من جهة علاقتها بالذات الالهية وكيفية اتصاف ذات الباري تعالى بها . وان المتكلمين من المعتزلة واهل السنة وفيهم الاشاعرة لم يختلفوا حول منع تعلق الارادة الالهية بالمعاصي ونحوها من شرور البشر وقبائحهم ، ولم يختلفوا على اثبات قدرة الله تعالى على كل شيء ، عموما وعلى هداية العصاة خاصة باللطف والتوفيق ، بل بتغيير البنية ان شاء الله .

وانه مما يترتب على النتيجة السابقة انه لايصح لاحد ان يدعي اختلاف المسلمين في مسائل العقيدة تلك الدعوى التي تباعد بين المسلمين في وقت هم في اشد الحاجة الى تحقيق التقارب والوحدة .

وآخر نتائج هذا البحث الممتع ان المؤلف يرى انه بهذه الدراسة وما وقف عليه خلالها من آراء ودراسات في ميدان علم الكلام قد اصبح مقتنعا بضرورة توجيه البحوث في هذا الميدان لخدمة توحيد كلمة المسلمين . لابالتوحيد المصطنع وانما بالسعي الدائب لبيان اوجه الاتفاق بين الفرق الاسلامية وابرازها والتاكيد عليها ، فقد كفانا ماكان من سعي في سبيل الكشف عن اوجه الاختلاف بين هذه الفرق . كفانا ماكان من تنقيب كثير عن فرق ضالة ، فان ذلك ـ فيما يعتقد ـ لايفيدنا في ديننا ولا في دنيانا ..

اقامة مركز تتمه ص ٢

والقائمين عليها ممن يساعدهم من الاخوة المواطنين الاكفاء .

وختاماً ارجو لكم التوفيق والسداد والى لقاء اخر في مناسبة سعيدة اخرى ان شاء الله .

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل رئيس مجلس ادارة مركز الملك فيصل للبحوث الاسلامية كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض لرعايته افتتاح المركز مؤكداً بان هذ المركز سيصبح علما من معالم الرياض التي نضجت وترعرعت بجهود سموه واصبحت المدينة التي يضرب بها المثل .

ولوضح سموه بان الهدف من انشاء مركز الملك فيصل هو الاسهام في تطوير حركة البحث وتشجيعها على اسس علمية في كل المجالات المتعلقة بالدراسات والحضارة الاسلامية بجميع فروعها المختلفة اضافة الى المساهمة بشكل عملي وفعال في تحقيق اهداف مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورسالتها التي انشئت من اجلها .

وقال سمو الامير تركي الفيصل في كلمته ان هذا المركز يحمل اسم جلالة المغفور له الشهيد فيصل بن عبدالعزيز حفيد الامامين محمد بن سعود ومحمد بن عبدالوهاب اللذين فجرا بركان دعوة التوحيد وابن عبدالعزيز الذي اجج لهيب تلك الدعوة ليصهر فيها هذه المملكة لتصبح حصن الاسلام ومنبع شعاعه .

زعيم المؤتمر الوطني الافريقي المحظور في بريتوريا العنصرية يرفض اطلاق سراحه بشروط

جوهانسبورج ـ ا ف ب ـ

رفض نلسون مانديلا زعيم المؤتمر الوطني الافريقي المناهض للفصل العنصري المحظور في جنوب افريقيا العرض الذي تقدم به رئيس جنوب افريقيا بيتر ويليام بوتا باطلاق سراحه تحت شروط ولن يتفاوض مع الحكومة طالما لم يقض على الفصل العنصري .

وقال مانديلا في رسالة قراتها ابنته زينكي امام ٦ الاف شخص امس الاول في سويتو بالقرب من جوهانسبورج « انني اغار على حريتي الشخصية ولكن حريتكم جميعاً اهم بالنسبة لي »

ووعد مانديلا المسجون منذ ١٩٦٢ والذي حكم عليه بالسجن المؤبد في ١٩٦٤ بتهمة التآمر ضد الحكومة بانه لن يتفاوض مع الحكومة طالما بقي الفصل العنصري وطالما لم تعدل الحكومة نفسها عن العنف ولم تضف الطابع الشرعي على المؤتمر الوطني الافريقي ولم تكفل الحرية السياسية للجميع .

وكان رئيس جنوب افريقيا قد عرض في ٣١ يناير الماضي الحرية على مانديلا بشرط ان يتعهد بالعدول عن العنف كأداة للنضال السياسي وان يقيم في حي السود في ترانسكاي .

ومما يذكر ان منظمة المؤتمر الوطني الافريقي تم حظر نشاطها عام ١٩٦٠ والقي القبض على عدد من زعمائها وصدرت ضدهم احكام بالسجن مدى الحياة بتهمة التآمر ضد الحكومة .

وقال مانديلا في رسالته « اية حرية هذه التي يقترحونها اذا كان لا بد من حصولي على تصريح بالسكنى في المكان الذي ارغبه وبالعمل الذي ابغيه واذا لم يكن هناك احترام حتى لهويتي في بلدي » .

واضاف « في ظل هذه الظروف فان اية مفاوضات مع الحكومة تصبح مستحيلة ، فالتفاوض سمة الاحرار .

ومما يذكر ان الحكومة كانت قد نقلت رسميا لمانديلا والمعتقلين السياسيين الاخرين يوم الجمعة الماضي اقتراح الرئيس بالافراج المشروط .

وقد تلت ابنة مانديلا رسالة والدها في اجتماع نظمته الجبهة الديمقراطية الموحدة بمناسبة الاحتفال بحصول الاب الاسود ديسموند توتو على جائزة نوبل للسلام .

ولم يكن رفض نلسون مانديلا الحرية المقيدة مثار دهشة فلم يكن هذا التصرف الا امتدادا للخط الذي يؤكده دوما زعماء منظمة المؤتمر الوطني الافريقي في المنفى .

وكان اوليفر تامبو زعيم المنظمة قد اكد منذ اسبوع بان منظمته مصرة على مواصلة النضال المسلح طالما لم تتخل الحكومة نفسها عن العنف ولم تبلغ الفصل العنصري .

رئيس الكيان الصهيوني يقوم بجولة أوربية

الكويت ـ كونا :

ذكر راديو العدو الاسرائيلي في اذاعة التقطت في الكويت امس بان رئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتزوغ وصل الى لوكسمبورغ الليلة قبل الماضية في نطاق جولة يقوم بها لبعض الدول الاوروبية تستغرق خمسة ايام .

وتعتبر لوكسمبورغ المحطة الاولى للرئيس الصهيوني والتي سيزور بالاضافة لها ستراسبورغ وبلجيكا .

وسيغادر هيرتزوغ الى ستراسبورغ اليوم لحضور اجتماعات البرلمان الاوروبي .

وكان هيرتزوغ قد صرح قبيل مغادرته فلسطين المحتلة بان زيارته لاوروبا تهدف الى توثيق العلاقات الاسرائيلية مع دول السوق الاوروبية المشتركة في ضوء انضمام اسبانيا والبرتغال للسوق والمشاكل التي ستنجم عن ذلك للصادرات الاسرائيلية ..

لقاء الثلاثاء
تتمة الاخيرة

فاذا كانت ادارات الهاتف ترى ذلك لاي سبب من الاسباب فما الذي يمنعها ان تستعين بصاحب الحاجة ان كان حريصا على قضاء حاجته وعليه وحده ان يقرر ان كان بامكانه المشاركة ودفع تكاليف ادخال الهاتف كلها او الاحجام عن ذلك حتى تتوفر الامكانيات اللازمة لادارة الهاتف ..

قد يكون من المصلحة ان نشعر المواطن باهمية مشاركته في ايجاد الخدمات التي تقدم له وفي المحافظة عليها حتى يشعر بانها جزء منه لكن ان لا نفعل ولا نتركه يفعل فهذه قضية مطروحة للنقاش والنظر فيها .

واخيرا فان همة الوزير الشاب الطموح شجعتني على طرح هذه الافكار لعلها تجد لها صدى طيبا والله الموفق ..

متابعات محلية ص ٢

انها دعوة اوجهها لكل الاخوان آملا ان تجد القبول والاهتمام . لما في القرآن الكريم من منافع عديدة وتوجيه الروح نحو تحقيق الهدف المنشود بدل النظر في اشياء لا تفيدنا ولا تجعلنا نستفيد منها .. هدانا الله واياكم لما فيه الصالح العام والله أرجو التوفيق والهداية ..

كما لا انسى ان اشيد بالدور الذي تقوم به الوزارة في سبيل اخراج هذه المسابقة بالمظهر اللائق بها والله يرعاكم ..

الغزو السوفيتي لأفغانستان

جون فلوليرتون صحفي قضى عامين ونصف عام في تغطية الحرب الافغانية وممارسات القوات السوفيتية الغازية وتتبع نشاط حركة المقاومة الاسلامية الافغانية . . واستطاع ان يشهد بعض العمليات الفدائية مع المجاهدين الافغان ونشر كثيرا من تقاريره في الصحف والمجلات العالمية والف كتاب [الاحتلال السوفيتي لافغانستان] تقدمه « اليوم » على حلقات . .

جون فوليرتون
ترجمة سيد علي شعبان

الحلقة ١٧

THE SOVIET OCCUPATION OF
AFGHANISTAN
JOHN FULLERTON

الاختيارات المتاحة في افغانستان

في احد ايام شهر ابريل عام ١٩٨٣م طغت قضية افغانستان على المناقشات في ادارة الدولة ، للشئون الخارجية الامريكية ولم يبذل احد جهدا كبيرا أو عناء ملحوظا في تغيير سياسة امريكا حيال افغانستان . فاحداث افغانستان لاتجد صدى قويا نحو الاهتمامات الداخلية للشعب الامريكي .

فقضية افغانستان ليست بذات اهمية استراتيجية قصوى في السياسة الامريكية كقضية كوبا او الشرق الاوسط او احداث امريكا الجنوبية . .

وليس هناك في الحكومة الامريكية كثير من المتخصصين بشؤون افغانستان .

ودائما تحتل قضية افغانستان المكان الاخير في مذكرة الاهتمام الامريكي وتعتمد على تقارير من مسئولين روس او ضباط روس تنقل للمخابرات الامريكية بشتى الوسائل . وبالرغم من تطور احداث افغانستان إلا ان الصين الشعبية على سبيل المثال اكثر تعطشا واهتماما بمعرفة ماذا يدور داخل ايران وسياساتها ومراقبوها يتابعون كل صغيرة وكبيرة تحدث داخل ايران اكثر مما يحدث في افغانستان .

□ماذا يدور في العالم ؟ـ

هناك احداث مثيرة تدور في العالم ، ومعضمها تشغل امريكا فامريكا تراقب ردود فعل روسيا لمبادراتها بتحديد الاسلحة النووية .

وهي تبحث عن دعم من الكونجرس لمساعدة قوات السلفادور الحكومية ضد الثوار اليساريين، وعليها ان ترسل اسلحة على وجه السرعة لتايلاند ضد تهديدات فيتنام .

وبالرغم من اتساع طبيعة القضايا التي تشغل امريكا الا ان تاثير هذه القضايا على بعضها ليس كافيا لدفع بعض هذه القضايا للحلول النهائية

فوزارة الدفاع الامريكية تحاول ان تجد الاسباب التي ترضي الشعب الامريكي فهي تدعي ان وجود روسيا في افغانستان يهدد الخليج العربي وبالتالي امدادات البترول الى امريكا حيث يشعر المواطن الامريكي بخطر هذه الحرب .

وقضية افغانستان تثار ايضا في مفاوضات نزع السلاح لانها تثير استخدام روسيا للاسلحة كيماوية في افغانستان وتستخدمها امريكا كسلاح في المفاوضات ضد روسيا .

والحقيقة ان القضية الافغانية في حد ذاتها لاوجود لها في قائمة الاستراتيجيات الامريكية او لها المقومات التي تحفز امريكا للوقوف بحزم ضد روسيا في افغانستان .

وليس لافغانستان خلفية تاريخية في امريكا وهي قضية لاتختلف عن اسم البلوش فهي منطقة لايعلم احد عنها كثيرا ولم يكن لامريكا اهتمامات كبيرة بها . وهذا النقص جعل وزارة الخارجية الامريكية تتلهف على ان تسمع من الباحثين الجامعيين او المهتمين بشئون آسيا للتحدث عن افغانستان وكشف بعض غموضها واسرارها لاصحاب القرار في امريكا . وتتم عملية استيعاب وزارة الخارجية الامريكية للقضية الافغانية ببطء شديد . واي تغير جوهري في سياستها ازاء افغانستان ربما يحتاج الى عام اوعامين.

□صخب بدون عمل

قدمت ازمة افغانستان سلاحا جيدا تستخدمه ادارة ريجان ضد روسيا وهو سوط تلهب به امريكا ظهر روسيا في اي وقت وفي اي مكان وبمناسبة وبدون مناسبة ، على الاقل شفهيا .

ويقول احد مسئولي الخارجية الامريكية .

ان السياسة الامريكية تتبع ازاء افغانستان سياسة الصوت العالي والصخب بدون عمل ، او بمعنى آخر قول كثير وعمل قليل .

وكثير من الساسة الامريكيين يريدون من السياسة الامريكية ان تكون حازمة واكثر عقلانية او بمعنى آخر ليست سطحية في معاملتها للقضايا الدولية الخطيرة ولكن افغانستان ليست بذات اهمية لامريكا فهي في نظر السياسة الامريكية مكان ناء بعيد غير مهم في السياسة الدولية انتهكت روسيا حياده بنزاع جيشها الطويلة .. هكذا لاأقل ولااكثر .

□تشابك القضايا وانخفاض اسعار البترول :

قضية افغانستان قضية تشابكت مع قضايا كثيرة ، فامريكا يمكن ان تستغل قضية افغانستان في محادثات نزع السلاح ، وهي ايضا تضع امريكا بين اختيارين اما ان تسعى لتطبيع العلاقات مع فيتنام بالرغم من غزوها لكمبوديا ، او تزيد دعم الثوار في كمبوديا ضد الفيتناميين وفي جنوب آسيا . سيزداد اعتماد باكستان على معونات امريكا ،

□بين انسحاب روسيا وبقائها :

ان خلاصة المناقشات الدائرة حول القضية يمكن ان تنقسم الى احتمالين فهناك الذين يؤكدون ان الروس ليس لديهم اي نية للانسحاب من افغانستان وانهم سيقضون على المقاومة على المدى الطويل بالتاكيد . وان امريكا ستقبل بقاء روسيا في كابول على انه واقع قدري لا مفر منه .

وهناك مجموعة اخرى تؤكد ان دعم المقاومة اكثر واعطاءها مزيدا من الدعم ربما يغير القضية برمتها ويحول الاحداث . وان كان هذا يعتمد بصورة اكثر على تقدير وتصرف الدولتين المجاورتين ايران وباكستان .

وهناك شعور بالاماني يسود تفكير ادارة الدولة للولايات المتحدة الامريكية .

وفي مقابلة نشرت في صحيفة تصدر باللغة الاوردية في باكستان اسمها نوايا وقت » وقد جرت المقابلة مع سفير امريكا في باكستان رونالد سبيرز وقد كان السفير صريحا اكثر مما ينبغي وربما اكثر مما كان يقصد ولقد كان صريحا لان الذي اجرى معه المقابلة اكد له انها لن تنشر ولكن كلماته سجلت حرفاً حرفاً ، واصبحت المقابلة شاهدا عليه وعلى سياسة امريكا .

وحين سئل عن الجهود التي يمكن ان تبذل لوجود حل سياسي قال السفير الامريكي انا لااعتقد ان هناك امكانا لاي حل سياسي على المدى القريب .

فحكومة باكستان لن تعترف بحكومة بابراك كارمال وهي ايضا لن تسحب تاييدها للمجاهدين الافغان .

وانسحاب الروس يتعلق بشروط اهمها الاعتراف بحكومة بابراك كارمال كحكومة شرعية ووقف نشاط المجاهدين . وهي شروط من المحتمل ان تقبلها باكستان . فليس ممكنا لباكستان ان تغلق خط دوراند ونحن نوافق الحكومة الباكستانية تماما على وجهة نظرها بان حكومة كابول حكومة مفروضة على الشعب الافغاني بمساعدة قوة اجنبية . ولذلك فان كفاحهم سيستمر ضد الاتحاد السوفيتي ، وهو كفاح مؤثر غير ان هذا الكفاح ليس بالقوه او بالتاثير الذي يؤدي الى اجلاء القوات السوفيتية من ارض افغانستان . ولهذه العوامل فان الوصول الى حل سياسي أمر هام وضروري .

ولقد ابلغني بعض الهنود بان امريكا ترغب في ان يطول أمد القضية الافغانية وهذه تهمة ليست صحيحة . فقضية افغانستان مصدر قلق ومشكلات بين الشعبين الافغاني والباكستاني .

وامريكا تريد ان تحل القضية الافغانية لانها تريد تطوير علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي وتطبيعها وهذا ليس ممكنا مع وجود ١٠٠،٠٠٠ جندي روسي في افغانستان .

وسئل السفير الروسي عن استعداد أمريكا للدخول مع اطراف دولية اخرى لاعطاء ضمانات للاتحاد السوفيتي على عدم التدخل في شئون افغانستان الداخلية فقال سبيرز .

(لو ان الاتحاد السوفيتي يخشى من ان تقوم باكستان بتشجيع حكومة في كابول تعمل ضد الاتحاد السوفيتي او تكوين جبهة معادية للروس فان امريكا ودول اخرى مثل النمسا وفنلندا يمكن ان تضمن ان هذا لن يحدث وباكستان وامريكا يمكن ان تضمنا ذلك . والحقيقة ان افغانستان لن تشكل خطرا على روسيا وسوف تنتهي المواجهة بينهما بمجرد انسحاب الروس منها . حيث ان الشعب الافغاني لن يحتاج لمحاربة احد .

□□ضمانات دولية :

ان باكستان يمكن ان تضمن امن اراضي افغانستان ويمكن ان تضمنه باتفاق ثنائي او اتفاق دولي متعدد الاطراف .

وكان هذا هو تفكير باكستان في المباحثات مما دفع افغانستان الى الاصرار على اعطائها هذا الضمان كي تسحب الدولتان ايران وباكستان لمائدة المفاوضات .

□□ الحرب لن تنتهي ابدا :

ان فكرة فنلندة افغانستان (عزلها عن العالم سياسيا) فكرة غير صائبة فبالرغم من حدود افغانستان المغلقة والتي لا تطل على منفذ مائي الا ان حدودها متهرئة تماما مع جيرانها وتعدد جنسيات سكانها .

وامتدادهم الى البلاد المجاورة يجعل عزل القضية عن العالم أمرا مستحيلا خاصة لارتباط الشعب الافغاني مع العالم الاسلامي

وهناك حقيقة أخرى هي ان ادعاء السفير الامريكي أو غيره بان الحرب ستنتهي فور انسحاب القوات الروسية من افغانستان هو ادعاء لا صحة له .

وقول تكذبه كل الاحداث الحالية ـ ذلك ان الحرب الافغانية لن تنتهي بل ربما تنفجر حرب جديدة ذات ابعاد اوسع هدفها هو فرض السيطرة والهيمنة على المنطقة والمناطق المجاورة خاصة اذا وصلت المجموعات المتشددة والمتطرفة الى مقاعد الحكم في كابول كجماعة حكمتيار .

فكيف تخاطر امريكا وتتعهد باعطاء ضمان لروسيا حول عدم تدخل الآخرين في شؤون افغانستان او التاكيد بان الدول المجاورة لافغانستان لن تحاول فرض سيطرتها او سياستها العقائدية على الحكومة الجديدة في كابول ..

□□امريكا ورجل الشرطة العالمي :

ان جذور القضية في أمريكا تمتد الى السياسة الأمريكية باسرها حيال العالم . ومدى قدرتها على ممارسة دور رجل الشرطة لحل مشكلات العالم فالي اي مدى يمكن لامريكا ان تمارس ضغطها الدبلوماسي والعسكري لما يمكن ان يكون تهديدا لابسط مبادئها المعلنة عن الحرية والديمقراطية الى اي مدى يمكن ان يقتنع الناخب الامريكي بحق امريكا في التدخل في شئون الآخرين او استخدام القوة الامريكية للدفاع عن مصالح بعض الدول ضد اخطاء بعض ابنائها .

والى اي مدى يجب ان تتفاوت ردود فعل امريكا ضد اي اعتداء او تدخل غاشم ضد حريات الشعوب . فهل تتساوى ردود فعلها اذا كان العدوان في اوربا او في المحيط الهادي او في امريكا الجنوبية او في جنوب آسيا .

ان تجربة امريكا فيما تسميه الدفاع عن الحرية ومبادىء الديمقراطية في فيتنام وايران ولبنان تجعلها تناى بنفسها ان تكون رجل الشرطة العادل في العالم الذي يدافع عن الناس ضد اخطائهم ومساوئهم .

ولقد كان غضب امريكا على قرار اوربا بمد خطوط البترول والغاز من سيبيريا بروسيا الى اوربا مقابلا لشكوك اوربا حول موقف امريكا المتشدد من بناء قواعد لصواريخ برشينج ٢ ، وصواريخ كروز .

بالرغم من اخطار الاخلال بالتوازن الفوري وتحفيز روسيا على زرع المزيد من قواعد الصواريخ في اوربا الشرقية .

وهناك مثل اخر للاختلاف في الراي بين امريكا وحلفائها في اوربا وهو يدور حول اصرار امريكا على دعم اسرائيل في سياستها التوسعية في البلاد العربية وبناء المستوطنات الاسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة بالرغم من اعتراض اوربا على هذه السياسة .

فالي اي مدى يمكن لدافع الضرائب الامريكي ان يتحمل في سبيل تامين الحرية والامن لحلفائه بينما لا يشاركون فيها بنصيب عادل .

□□وجه امريكا القبيح :

ان البعثات الدبلوماسية الامريكية في نيودلهي واسلام اباد وكابول بعثات محدودة في احتكاكها بالناس . واتصالها بمصادر الاخبار في هذه البلاد اتصال ضيق والفراغ الذي احدثه غزو افغانستان يؤكد ان كل ما تقدمه هذه البعثات من اخبار هي اخبار مهدئة او مخدرة لا تكشف الحقيقة او تقترب منها .

والحقيقة ان تدني وجه امريكا في الدول التي تعتمد اعتمادا كليا على امريكا اقتصاديا يثير حنق وغضب الدبلوماسيين الامريكيين في هذه البلاد والشعور العدائي وروح الشك التي تلاحق الامريكيين في البلاد الاسلامية خاصة تجعلهم ينأون بأنفسهم عن الاختلاط مع المسلمين ويحتفظون بعزلتهم وشعورهم المعادي لهذه البلاد .

ولذلك فان شعور الشعوب الصديقة لامريكا بضرورة معاملتهم معاملة الند بالند تلقى تجاهلا من الامريكيين وهذا يجعل المشكلة تتفاقم والامريكيون يريدون ان يشعروا بانهم محبوبون وهم لا يلاقون سوى الكراهية والعداء .

وتكون النتيجة المباشرة هي فقدان الاحترام المتبادل وبالتالي يزداد سوء الفهم والحساسيات وسوء الظن وهي خسارة كبيرة في العلاقات بين امريكا وحلفائها .

□□وجهة نظر أمريكا واوروبا :

ان وجهة النظر الاوروبية والامريكية والتي جسمتها المناقشات التي دارت حول قضية افغامستان في دول حلف الاطلنطي ، والتي جرت في قيادات هذا الحزب ووصلت الى شبه اقتناع انه ليس هناك ادنى دليل على ان روسيا مستعدة لسحب قواتها من افغانستان حتى ترسخ اقدام الحزب الشيوعي الافغاني الحاكم . وذلك بالقضاء على كل انواع المعارضة ضد هذا الحكم .

وتؤكد المصادر الدبلوماسية ان روسيا ستسعى للحفاظ على مكاسبها وعلى وجهها الايديولوجي في المنطقة ولا يمكن ان تخاطر بسمعتها .

وقدرة روسيا العسكرية وامكاناتها الاقتصادية وصبرها في مثل هذه الظروف يؤكد انها ستنتصر في النهاية وستقضي على المقاومة تماما .

ولقد ادركت روسيا خطاها السياسي في الاعتماد على الحزب الافغاني الشيوعي وحده في ترسيخ اقدامها في افغانستان

ولذلك لجأت الى الاحزاب الاخرى وذلك بدعمها ووضع جواسيسها ومنها حزب (الأرض الطيبة) او (ارض الاجداد) وكذلك بدعم جماعة خلق وعدم السماح لجماعة بارتشام بالقضاء عليها .

ومن الواضح ان روسيا تدرك ابعاد القضية ولذلك فهي تتبنى برنامجا طويل الامد وهذا البرنامج لا يهدف الى الحفاظ على الحكم الشيوعي في كابول بل الى دعمه وتثبيته والقضاء على كل انواع المعارضة .

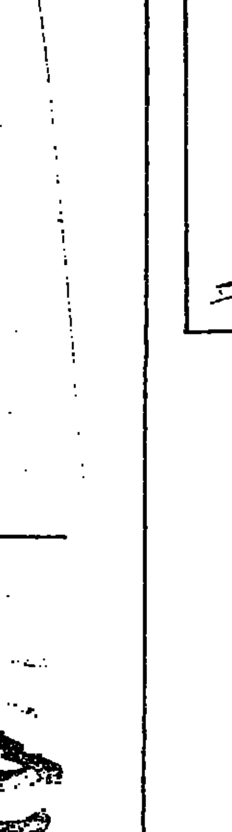
ربما تظل افغانستان دولة مستقلة ظاهريا ولكنها ستكون مسمارا في الترس الشيوعي وتحت سيطرة روسيا وتنفذ سياستها حرفيا والحقيقة ستكون افغانستان مستعمرة روسية . ومهما كلف ذلك روسيا من ضحايا او من تكلفة فان روسيا قادرة على تحمل ذلك .

□ □

هموم الناس كاريكاتير

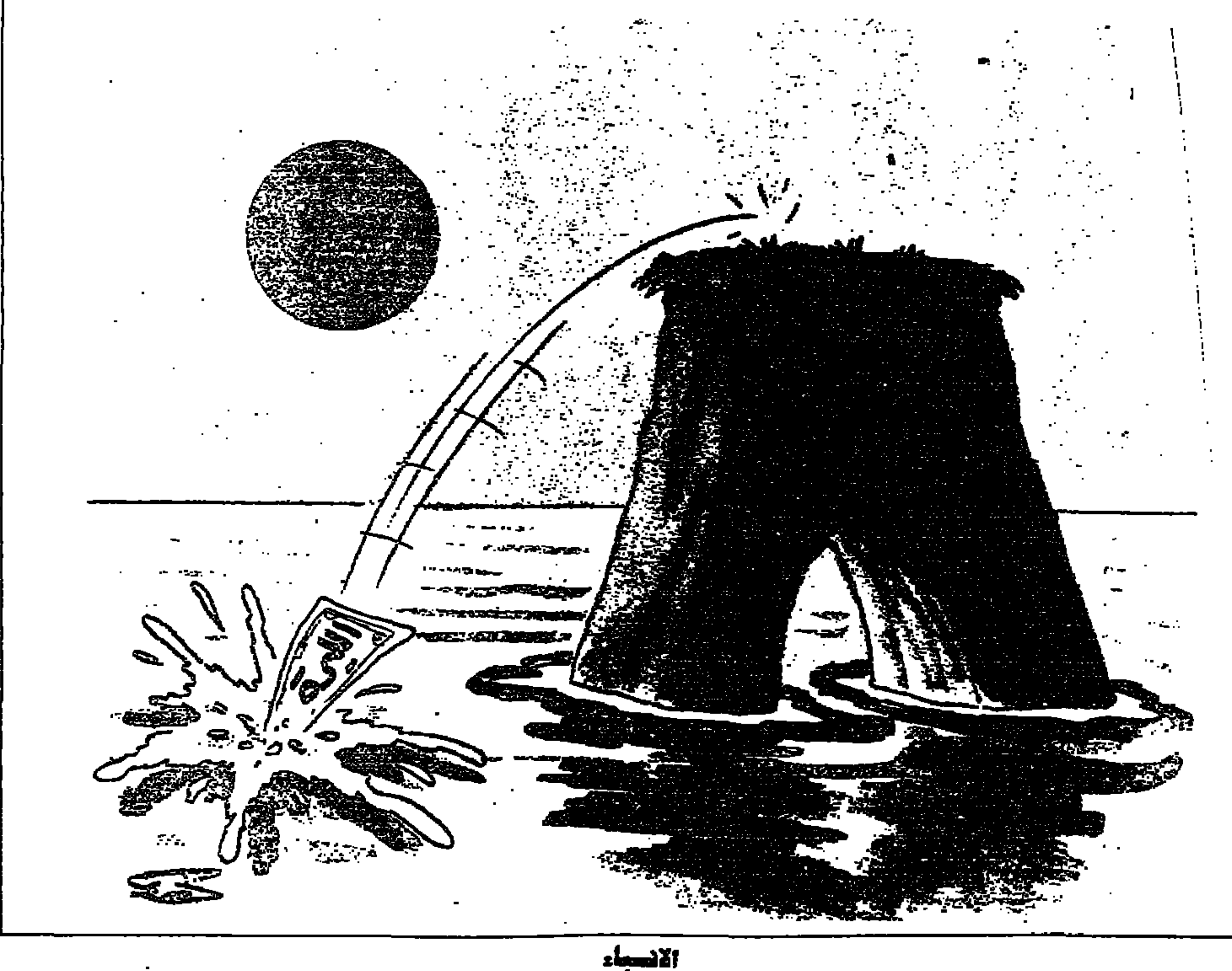


● الندوة

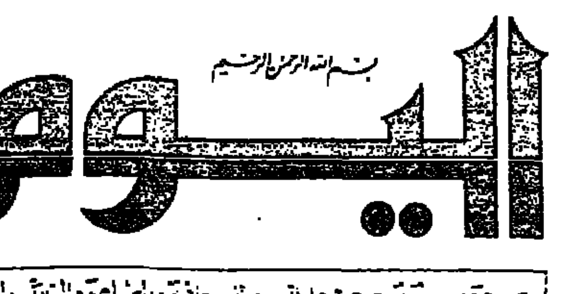




● القبس



الانباء






بقلم : د.محمد بن علي الهرفي

حديث الهاتف !!

اعزائي القراء .. سلام الله عليكم ورحمته وبركاته .. وبعد .

خطت وزارة البرق والبريد والهاتف خطوات كبيرة نحو تحسين خدماتها ، وتقديم أفضل مالديها للمواطنين في كافة انحاء البلاد .. وليس من شك ـ كما اعتقد ـ ان الجميع يشاركونني الراي في تقديم مستوى هذه الخدمات اذا نظرنا الى واقع الحال الآن وعما كان عليه قبل عشر سنوات مثلا ..

وهذه الوزارة كما اجادت في المضمون فقد اجادت كذلك في الشكل والمظهر ..

فمباني الهاتف والبريد والاحياء التي بنيت لتقديم الخدمات للعاملين في هذه الاجهزة منتشرة في مدن المملكة وعلى احسن طراز معماري مما لا تكاد تضاهيها مباني اي وزارة اخرى ..

ولا أعتقد ان هذه الخدمات التي جعلت المملكة في مصاف الدول المتقدمة جدا في هذا المجال جاءت من فراغ او بدون جهد .. ان الايمان بالهدف ، والتخطيط السليم للوصول اليه كان وراء ما نشاهده ونلمسه اليوم ..

ومع اعجابي بكل ما ذكرت فانني لا اخفي ان هناك نقصا في خدمات الهاتف ما كان ينبغي ان توجد ـ من وجهة نظري على الاقل ـ امام هذا الانجاز الحضاري الكبير .

وابتداء فانني افهم ان هذا الجهاز يختلف كثيرا عن باقي اجهزة الخدمات الاخرى كالكهرباء والماء . فهذه الاجهزة لاتهدف الى تحقيق ارباح حتى على المدى البعيد فالدولة تنفق عليها الاف الملايين دون ان تنتظر ما يقابل هذا الانفاق من المواطنين .

ونظرة واحدة الى فواتير الهاتف ثم فواتير الكهرباء والماء تجعلنا ندرك الفرق الكبير بين الحالتين .

وما دام الامر كذلك ـ فيما اعتقد ـ فان من صفات الكمال ان يبادر القائمون على اجهزة الهاتف بتحقيق اقصى ما يمكن من خدمات لانهم يحصلون على ما يقابلها من اثمان حتى وان كان بعد فترة زمنية قصيرة .

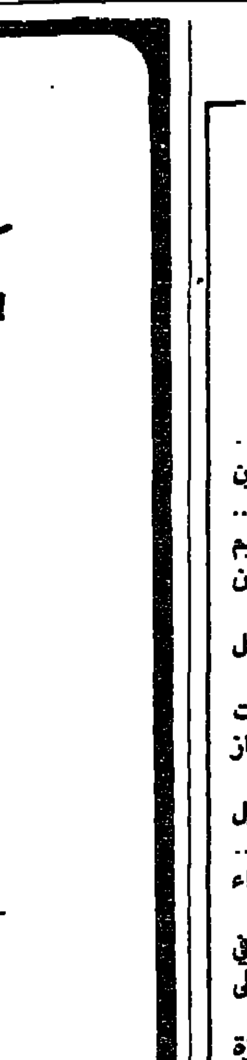
ان العلل التي تطرح لتبرير تاخير هذه الخدمات لا يمكن ان ترقى الى مستوى اقناع عامة الناس بصحتها .. يقولون احيانا : لم نجد المقاول الذي يتولى امور الحفريات وهذه علة واهية فالمقاولون كثر ومادام احدهم ياخذ اجرته فهو سيعمل دون شك .

ويقولون : بان البلديات تؤخر الفسوحات وتعرقل المقاولين وهذه كذلك يمكن القضاء عليها بالتفاهم المستمر مع المسئولين في البلديات ولا اظنهم الا سيقدمون كافة التسهيلات لكل عمل يخدم مصلحة المواطنين ..

ويقولون التكاليف كثيرة لتادية بعض الخدمات الضرورية كالحفريات مثلا فماذا نفعل !!

وهذا القول كذلك يجب ان لا يقف حائلا بين المواطن والهاتف

[البقية ص ٢٢]



تكريم المعلم

ان فكرة اقامة (يوم المعلم) على مستوى المملكة وفي كافة المناطق الذي قررت تنفيذه وزارة المعارف فكرة جديرة بالاهتمام والتقدير وسيكون لها مردود الفخر والاعتزاز بهذه الرسالة ولها إن تكريم المعلم لخطوة عملية تستحق التقدير والثناء والاشادة وتؤكد اصالة المنطلق وعمق النظرة وبعد التفكير باهمية المعلم والدور الذي يؤديه والرسالة التي يحملها ولعل هذا الاهتمام منطلق من حيوية الدور الذي يؤديه وانه عضو فعال في المجتمع .

إن رسالة المعلم ليست بالسهلة او اليسيرة كما يتراءى للبعض، فللمعلم رسالة حيوية جليلة وغاية سامية نبيلة فهو الموجه الاول والمكون للشخصية والمربي للنشء والذي يضيء سبل العلم والرشاد وهذه الصفات كافية متى كانت الاخلاق رائده الاول لان تجعل لرسالته مكانا وشانا فقد القى على عاتقه مسئولية عظيمة ولذا ينبغي ان يشعر بقدرة ومكانة بين افراد المجتمع ـ وما هذا التكريم الا ترجمة حقيقية لما له من دور فعال وعطاء صادق .

ان الحرص على الارتقاء بمستوى المعلم واجب وطني لكي يحس ويشعر بدوره وقيمته في المجتمع حتى يقبل الاخرون ممن زهدوا في هذه المهنة الكريمة .. فمتى لمسوا التقدير المادي والادبي ووجدوا الحوافز والميزات والتقدير والاهتمام للمعلم .. كل ذلك سيجعل المعلم مرتبطا بمهنته ولن يتركها وستغري الاخرين بالانخراط في هذا العمل الجليل وعدم التفكير في الانتقال الى الاعمال الادارية والمجالات الاخرى .

ان تكريم المعلم ماديا ومعنويا سيكون له دور كبير وعامل مهم على الاحساس باهمية هذه الرسالة وحب هذه المهنة والالتزام والحرص على التمسك بها واداء هذه الرسالة

على اتم وجه واحسن حال وتكوين جيل صالح ينفع امته ووطنه ويصل الى ماتصبو اليه امته من رفعة وتفوق وعلم ومعرفة في شتى المضامير وتحقيق المجد العلمي الساحق والسمو والتقدم والنهوض .. سدد الله خطى العاملين المخلصين .

عبدالله الحقيل

عوائل الشرقية والخليج إلى صحراء النعيرية

الدمام/ عبدالله الغشري :

مع بداية اجازة عطلة الربيع التي ستبدأ يوم الاربعاء وتستمر لمدة اسبوعين فقد استعدت عائلات المنطقة الشرقية والاحساء وبمشاركة عائلات مجلس التعاون الخليجي في التوجه الى صحراء النعيرية والسعيرة وحفر الباطن للتمتع بالاجازة ولقضاء احلى الايام في الهواء الطلق والبحث عن الفقع الذي ظهر في صحراء النعيرية والسعيرة وحفر الباطن بعد غيبة طويلة ..

هذا وستقوم مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية في توفير مياه الشرب مجانا بتامين عشرات من الوايتات محملة بالمياه تقوم بتزويد المخيمات بالمياه المحلاه وذلك كالعادة كل عام ..

كما تقوم المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية في افتتاح مستوصف مؤقت على طريق النعيرية ليقوم بتقديم الخدمات الطبية العلاجية لرواد البر وسيزود المستوصف المتنقل بالاطباء والمرضين والادوية مع وجود سيارات اسعاف ..

كما صرح لـ « اليوم » الاستاذ حمود الحميدي رئيس بلدية النعيرية بان البلدية قد استعدت لهذا التجمع الكبير والذي ستشهده مدينة النعيرية لاول مرة وذلك لتقارب عطلات واجازات المملكة مع شقيقاتها دول مجلس التعاون الخليجي ونحن جندنا كافة الامكانات اللازمة لمحاربة الاسعار التي ربما سترتفع خلال عطلة الربيع .. كما ستقوم الادارة العامة للمرور بزيادة عدد من الدوريات ورجال الشرطة في المحافظة على حركة السير .

تسمم غذائي يقضي على اربعة اطفال

دكا ـ

ذكرت انباء وردت الى هنا امس ان ستة اطفال معدمين توفوا بسبب تسمم غذائي في قرية تقع في مقاطعة غايباندا التي تبعد ٢٥٠ كيلو مترا الى الشمال من هنا .

ونقلت صحيفة الاتفاق البنغلاديشية عن مصادر بمستشفى في القرية قولها ان عشرين طفلا اخرين تاثروا ايضا بالتسمم الغذائي الذي وقع يوم السبت الماضي وانهم الان تحت العلاج في المستشفى .

واضافت ان الاطفال المتسممين الذين تتراوح اعمارهم بين ثلاث واربع سنوات كانوا مدعوين لتناول الغداء في منزل رجل غني في قرية بهانانيور بمقاطعة غايباندا وانهم بداوا بالقيء بعد دقائق من تناولهم الطعام حيث توفي ستة منهم خلال ساعات قليلة ..

ولم يعرف على الفور نوعية الطعام الذي تناوله الاطفال ..

بكر بغدادي في ضيافة حوار مفتوح

يستضيف [حوار مفتوح] سعادة الاستاذ بكر بغدادي مدير فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية ..

ويسعدنا استقبال اسئلتكم واستفساراتكم حول مهام وواجبات فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية على هاتف رقم ٨٤٣٣١٤١ او ٨٤٣٣٣٣٠ او ٨٤٢٨٦٦٩ حتى نتمكن من نشرها قريبا من خلال صفحات [حوار مفتوح] ..

لم يذكروا الخسائر !!

مكسيكو سيتي :

ضرب زلزال قوي الليلة قبل الماضية ثلاث ولايات في جنوب المكسيك بلغت قوته ٥,٥ درجات بمقياس ريختر ذي التسع درجات .

ولم يذكر المسئولون عن الزلازل بالعاصمة مكسيكو سيتي ان معلومات عما اذا كانت هناك خسائر في الارواح او الممتلكات ..

طالبات الجامعة يشاركن في اسبوع الشجرة

كتب/ عبدالله القنبر :

بدات امس الاثنين طالبات جامعة الملك فيصل بالاحساء من قسم الاقتصاد المنزلي وكلية التربية في المشاركة والمساهمة الفعلية في اسبوع الشجرة وذلك داخل نطاق القسم حيث سيقمن بزراعة عدد من الاشجار الخاصة بالظل والزينة وسيقام على الصالة الرياضية المغلقة حفل خطابي يبدأ بالقرآن الكريم ثم كلمة رئيسة القسم د سلوى عاشور فكلمة الطالبات ثم تقوم رئيسة القسم بغرس اول شجرة ايذانا ببدء الاسبوع الخاص بالطالبات ..

وتجدر الاشارة الى ان الاهتمام بالاشجار وبخاصة اشجار الزينة بدأ يستهوي ويستحوذ على اهتمام السيدات والفتيات في المنطقة الشرقية والاحساء وذلك للاقبال على زراعة وشراء اشجار الزينة لوضعها في صالات الاستقبال والممرات داخل البيوت مما اعطى جمالا ..

وتهتم ربة البيت شخصيا بالعناية باشجار المنزل والمحافظة عليها .. ويقول احد الباعة المتخصصين في بيع اشجار الزينة وبذورها انه لاحظ منذ افتتاح المحلات المتخصصة في هذا النوع من التجارة انها تبيع كميات ليست بسيطة من اشجار وبذور الزينة وهذا يدل على وعي وادراك لدى السيدات السعوديات وهذه ظاهرة صحية .

الظهران/ عبدالله الغشري :

يفتتح معالي الدكتور بكر عبدالله بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران المعرض السنوي الرابع للحاسب الآلي الذي ينظمه نادي الحاسب الآلي وذلك في الفترة من ٢٣ ـ ٣٠ جمادى الثانية ..

صرح بذلك الدكتور رويد العقاد عميد شئون الطلاب بالجامعة .. واوضح بان اكثر من ٢٠ شركة وطنية وعالمية ستشارك في هذا المعرض وسيضم نماذج من احدث الانظمة الجديدة المطورة في عالم الحاسبات الآلية وتلك التي تعمل باللغة العربية اضافة الى الاجهزة التي تسد حاجات العمل الاكاديمي والبحث العلمي وسيركز المعرض على عرض الكمبيوتر الشخصي وهو احدث النماذج المستخدمة والمطورة .

واشار الدكتور رويد الى ان هذا المعرض يعكس اهتمام الجامعة بالنشاطات الطلابية اللامنهجية ويوجد تفاعلا خصبا متبادلا بين محصلة المعرفة الاساسية التي يتزود بها الطالب من خلال تاهيله الاكاديمي التخصصي والخبرة التطبيقية التي يطورها من خلال الاندية العلمية .

معمرة تنتحر سأما من الحياة

هونج كونج : ا ف ب :

ذكر بوليس هونج كونج ان امرأة تبلغ من العمر ١١٢ عاما تعد اكبر معمرة في هونج كونج انتحرت شنقا صباح يوم الاحد في منزلها .. وليس ثمة شك لدى البوليس في انتحارها ..

واشارت عائلتها الى ان السيدة العجوز (سئمت الحياة) وخاصة منذ فقدت القدرة على النطق مؤخرا واضطرارها البقاء في كرسي متحرك يستخدمه المقعدون .

وكان لدى المعمرة التي تعيش عند اولاد احفادها اربعة اجيال من الابناء .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تلفون ٨٣٦٢٧٣٦